

ПРАВИТЕЛЬСТВО
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Мальшева ул., д. 33, Екатеринбург, 620075
тел. (факс) (343) 312-00-04 (многоканальный)
E-mail: info.minobraz@egov66.ru, http://minobraz.egov66.ru

27.07.2020 № 02-01-81/8235
На № _____ от _____

Руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования

Руководителям подведомственных образовательных организаций

О проведении Региональных этапов
Всероссийских фестивалей для
обучающихся с ОВЗ в 2020 году

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области (далее – Министерство образования) информирует о проведении в 2020 году следующих мероприятий для обучающихся с ограниченными возможностями и с инвалидностью:

региональный этап III Всероссийского фестиваля «Как взмах крыла», целью которого является привлечение общественного внимания к особому виду творчества лиц с нарушениями слуха, исполняющих песни с использованием жестового языка;

региональный этап II Всероссийского фестиваля инклюзивных театров, целью которого является вовлечение в активную культурную жизнь людей с ограниченными возможностями здоровья и с инвалидностью посредством современного театрального искусства, популяризация инклюзивных театров;

региональный этап Всероссийского фестиваля танцев на колясках, направленного на создание условий для реализации творческих способностей обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, решения задач их социализации и интеграции в общество.

Участие в фестивалях бесплатное.

Возраст участников фестивалей – от 7 до 17 лет (включительно).

Региональные этапы фестивалей проводятся в период с 10 августа по 15 сентября 2020 года. Материалы победителей региональных этапов фестивалей направляются для участия в отборочном (заочном) этапе Всероссийских фестивалей. Финальный (очный) этап планируется для проведения в Москве в ноябре 2020 года.

Подробные условия, Порядки проведения региональных этапов Всероссийских фестивалей представлены в Положениях о проведении региональных этапов (прилагаются).

Заявки для участия в региональных этапах фестивалей принимаются до 4 сентября 2020 года по следующим адресам:

региональный этап III Всероссийского фестиваля «Как взмах крыла» -
shkola.internat11@mail.ru;

региональный этап II Всероссийского фестиваля инклюзивных театров –
rrc_autism@mail.ru;

региональный этап Всероссийского фестиваля танцев на колясках –
everest31@e1.ru.

Просим довести вышеуказанную информацию до заинтересованных лиц.

Приложение: на 17 л. в 1 экз.

Первый заместитель
Министра



Н.В. Журавлева

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Директор департамента общего
и дополнительного образования
Министерства образования и
молодежной политики
Свердловской области

Первый заместитель
Министра образования
и молодежной политики
Свердловской области

 А.Ю. Третьяков

 Н.В. Журавлева

«24» июля 2020 г.

«27» июня 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении в 2020 году регионального этапа III Всероссийского фестиваля «Как взмах крыла»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения в 2020 году регионального этапа III Всероссийского фестиваля «Как взмах крыла» (жестовая песня, театр мимики и жеста) (далее – региональный этап фестиваля), в том числе определяет требования к участникам и конкурсным проектам Фестиваля, порядок их представления, сроки проведения Фестиваля, состав и полномочия жюри Фестиваля, порядок отбора и награждения призеров Фестиваля.

Положение действует до завершения мероприятий Фестиваля.

1.2. Региональный этап фестиваля проводится в целях привлечения общественного внимания к уникальной культуре сообщества лиц с нарушениями слуха, для которых русский жестовый язык является важнейшим фактором: самоидентификации и межличностной коммуникации, а жестовая песня и театр мимики и жеста – особым видом творчества.

1.3. Региональный этап фестиваля рассматривается как один из механизмов формирования и развития доступной безбарьерной образовательной среды для людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, формирования представлений у людей с сохранным слухом о творческих возможностях и достижениях детей и взрослых с нарушениями слуха с целью продвижения толерантного отношения к неслышащим гражданам.

1.4. Основными задачами регионального этапа фестиваля являются:

- 1) развитие познавательной и творческой активности обучающихся;
- 2) активное привлечение обучающихся с нарушением слуха к культуре родной страны и искусству через занятия жестовой песней, театром мимики и жеста;
- 3) популяризация искусства художественно-жестового пения, театра мимики и жеста;
- 4) выявление перспективных методов сценической работы и расширение

диапазона совместных творческих возможностей для использования в качестве инновационных технологий в обучении и воспитании обучающихся с нарушением слуха образовательных организаций;

5) налаживание информационных, творческих контактов, сотрудничества между образовательными организациями;

6) выявление новых талантов, совершенствование их мастерства;

7) методологическое изучение проблем развития жестового языка как средства общения и художественного самовыражения творческой личности, активной реабилитации и психологической адаптации в жизни общества;

8) вовлечение в работу по поддержке художественно-жестового песенного и театрального творчества детей и молодежи с нарушениями слуха.

1.5. Организатор регионального этапа фестиваля – Министерство образования и молодежной политики Свердловской области (далее – Министерство образования).

1.6. Оператор регионального этапа фестиваля – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат № 11, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – Оператор).

1.7. Информация о региональном этапе фестиваля, порядок оформления конкурсных материалов, контактная информация для участников и заинтересованных лиц размещаются на официальных сайтах Министерства образования <https://minobraz.egov66.ru> и официальном сайте Оператора internat11.ekb.eduru.ru в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

2. Условия участия в конкурсной программе регионального этапа фестиваля

2.1. В конкурсной программе регионального этапа фестиваля могут принимать участие лица с нарушениями слуха в возрасте от 7 до 17 лет, имеющие гражданство Российской Федерации, представившие конкурсные материалы и документы в соответствии с условиями и сроками проведения регионального этапа фестиваля.

2.2. Конкурсные материалы обязательно включают в себя видеоматериалы, соответствующие требованиям, изложенным в пункте 5.2. настоящего положения.

3. Сроки проведения регионального этапа фестиваля

3.1. Региональный этап фестиваля проводится с 10 августа по 15 сентября 2020 года.

3.2. Конкурсные материалы направляются на электронный адрес shkola.internat11@mail.ru до 4 сентября 2020 года (включительно) с пометкой «Как взмах крыла».

4. Номинации регионального этапа фестиваля

4.1. Региональный этап фестиваля проводится по следующим номинациям:

4.1.1. Соло (возрастная группа от 7 до 12 лет);

4.1.2. Соло (возрастная группа от 13 до 17 лет);

4.1.3. Дуэт (возрастная группа от 7 до 12 лет);

4.1.4. Дуэт (возрастная группа от 13 до 17 лет);

4.1.5. Ансамбль/коллектив (возрастная группа от 7 до 17 лет).

4.2. Участники регионального этапа фестиваля могут представить в каждой номинации только один художественный номер от организации.

5. Порядок организации и проведения регионального этапа фестиваля

5.1. Региональный этап фестиваля проводится в заочной форме в целях отбора конкурсных материалов для участия во Всероссийском фестивале.

5.2. Конкурсные материалы направляются в виде ссылок на видеоматериалы в формате avi или wmv, на которых представлена запись выступления (номера). Видеосъёмка должна полностью отражать происходящее на сцене.

Ссылка на конкурсные материалы должна быть действительна до завершения работы конкурсной комиссии и определения победителя на региональном этапе фестиваля. Ссылки должны быть размещены на бесплатных общедоступных облачных хостингах (например: яндекс.диск, облако.мэйл.ру и др.) или видеохостингах (например: YouTube)

Рекомендации по размещению ссылок: желательное размещение файлов на яндекс.диск или облако.мэйл.ру (примерный вид ссылки <https://cloud.mail.ru/public/BRYx/ztG4eEcEC> или <https://yadi.sk/i/maf-VFZJ3VXotD>). Использование других способов передачи файлов затрудняет работу конкурсной комиссии и не гарантирует, что жюри сможет увидеть ваши работы. Если используете социальную сеть «В Контакте», убедитесь, что видео не размещено в закрытой группе и доступно без регистрации в социальной сети «В Контакте».

5.3. Конкурсные материалы, направленные после 4 сентября 2020 года не рассматриваются и к участию в региональном этапе фестиваля не допускаются.

Материалы, направленные для участия в региональном этапе фестиваля, не возвращаются и не рецензируются.

5.4. Итоги регионального этапа фестиваля будут подведены в срок до 15 сентября 2020 года и представлены на официальных сайтах Министерства образования <https://minobraz.egov66.ru> и официальном сайте Оператора internat11.ekb.eduru.ru в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

5.5. Победители регионального этапа фестиваля в каждой номинации направляются для участия в заочном этапе III Всероссийском фестивале «Как взмах крыла».

Глава 6. Конкурсная комиссия регионального этапа фестиваля

6.1. С целью проведения оценки поступивших конкурсных материалов и определения победителей регионального этапа фестиваля региональный Оператор формирует предложения по составу конкурсной комиссии, в которую входят представители образовательных, творческих и общественных организаций.

6.2. Конкурсную комиссию возглавляет Председатель, в его отсутствие заместитель Председателя. Организацию работы конкурсной комиссии обеспечивает ее секретарь. Численный состав членов конкурсной комиссии – не менее пяти человек.

6.3. Конкурсная комиссия определяет победителей регионального этапа фестиваля по каждой номинации для направления на участие во Всероссийском фестивале.

6.4. Конкурсная комиссия осуществляет экспертизу материалов, поступивших на региональный этап фестиваля, в соответствии с критериями оценки, определенными пунктом 7.1 настоящего положения.

6.5. Результаты работы конкурсной комиссии отражаются в протоколах, подписанных ее секретарем и утвержденных Председателем конкурсной комиссии.

6.6. Работа членов конкурсной комиссии осуществляется на общественных началах.

Глава 7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Основаниями для отбора претендентов на участие во Всероссийском фестивале выступают следующие критерии оценки:

- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность – 1–10 баллов;
- точность выполнения жестов, их образность и осмысленность – 1–10 баллов;
- синхронность жестового исполнения с проговариванием слов – 1–10 баллов;
- наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении – 1–10 баллов;
- внешний вид, костюмы, художественное оформление – 1–10 баллов.

7.2. В случае, если участники фестиваля набрали равное количество баллов, приоритетное право имеет участник фестиваля, конкурсные материалы которого поданы в более раннюю дату, а при совпадении дат – в более раннее время.

Глава 8. Награждение участников

8.1. Победителям и призерам регионального этапа Фестиваля в каждой из пяти номинаций, определенных пунктом 4.1. настоящего положения, вручаются дипломы победителей и призеров, участникам – сертификаты участников.

8.2. Педагогам, подготовившим победителей регионального этапа

фестиваля, вручаются благодарственные письма Министерства образования.

Глава 9. Финансовое обеспечение

9.1. Расходы по направлению победителей регионального этапа фестиваля, ставших финалистами по результатам заочного этапа фестиваля, на его финальный этап в Москву (проезд к месту проведения и обратно, проживание и питание) осуществляются за счет средств Федерального оператора Фестиваля.

9.2. Проезд и проживание педагогов, сопровождающих участников финального этапа фестиваля осуществляется за счет средств командирующей стороны. Питание педагогов, сопровождающих участников, осуществляется за счет средств Федерального оператора Фестиваля.

Глава 10. Заключительные положения

10.1. Вопросы, не отраженные в настоящем положении, решаются оператором регионального этапа фестиваля, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Директор департамента общего
и дополнительного образования
Министерства образования и
молодежной политики
Свердловской области

Первый заместитель
Министра образования
и молодежной политики
Свердловской области

 А.Ю. Третьяков

 Н.В. Журавлева

«24» июля 2020 г.

«24» июля 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2020 году регионального этапа
фестиваля танцев на колясках

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует условия, порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского фестиваля танцев на колясках (далее — Фестиваль), в том числе определяет требования к участникам и конкурсным проектам Фестиваля, порядок их представления, сроки проведения Фестиваля, состав и полномочия жюри Фестиваля, порядок отбора и награждения призеров Фестиваля.

Положение действует до завершения мероприятий Фестиваля.

1.2. Фестиваль проводится в целях привлечения общественного внимания к сообществу лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА), вовлечение обучающихся с НОДА в активную культурную жизнь посредством современного искусства, развитие новых форм и методов современного хореографического искусства.

1.3. Основными задачами Фестиваля являются:

- поддержка и популяризация творчества людей с НОДА;
- развитие сотрудничества между организациями и специалистами, занимающимися проблемами развития танцевального искусства среди людей с НОДА;
- выявление перспективных методов танцевального искусства и расширение диапазона инклюзивных творческих практик для использования в

качестве инновационных технологий в обучении и воспитании обучающихся с НОДА;

- выявление новых талантов, совершенствование их мастерства;
- формирование в обществе толерантного отношения к людям с НОДА с помощью современного искусства.

1.4. Региональный этап Фестиваля учрежден Министерством образования и молодежной политики Свердловской области (далее – Организатор).

Оператором проведения фестиваля на уровне Свердловской области является ГБОУ СО «Екатеринбургская школа-интернат «Эверест» (далее – региональный оператор)

1.5. Информация о Фестивале, порядок оформления конкурсных материалов, контактная информация для участников и заинтересованных лиц размещаются на официальном сайте Организатора (<https://minobraz.egov66.ru/>) и регионального оператора (<http://31everest.ru/>) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

2. Участники Фестиваля

2.1. Участниками Фестиваля являются хореографические творческие коллективы (в состав коллектива входят обучающиеся с НОДА) организаций, осуществляющих образовательную деятельность, представившие все материалы и документы в соответствии с условиями настоящего Положения.

2.2. К участию в Фестивале допускаются:

- хореографические творческие коллективы, в состав которых входят как обучающиеся с НОДА, так и без инвалидности, которые являются партнерами танцоров на колясках или входят в состав танцевального коллектива.
- индивидуальные участники с НОДА – обучающиеся организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

2.3. Возраст участников Фестиваля от 7 до 17 лет (включительно).

2.4. У участников Фестиваля не должно быть медицинских противопоказаний для занятий танцами на колясках и участия в массовых мероприятиях.

3. Номинации Фестиваля

3.1. Ансамбль (возрастная группа от 7 до 17 лет). Участники представляют произвольную программу (в составе коллектива допускается не менее 50% участников – танцоров на колясках). Хронометраж выступления – не более 3 минут;

3.2. Соло (возрастная группа от 7 до 12 лет). Участники представляют произвольную программу. Хронометраж выступления – не более 2 минут.

3.3. Соло (возрастная группа от 13 до 17 лет). Участники представляют произвольную программу. Хронометраж выступления – не более 2 минут.

3.4. Пара Комби (возрастная группа от 7 до 12 лет). Участники представляют произвольную программу. Танцевальная пара состоит из танцоров мальчик/девочка. Партнер на коляске – инвалид с НОДА и партнер без инвалидности. Хронометраж выступления – не более 2 минут.

3.5. Пара Комби (возрастная группа от 13 до 17 лет). Участники представляют произвольную программу. Танцевальная пара состоит из танцоров мальчик/девочка. Партнер на коляске – инвалид с НОДА и партнер без инвалидности. Хронометраж выступления – не более 2 минут.

4. Порядок организации и проведения Фестиваля

4.1. Региональный этап Фестиваля проводится заочно в период с 10 августа по 15 сентября 2020 года.

4.2. Заявки и конкурсные материалы на участие в Региональном (заочном) этапе направляются на электронную почту регионального оператора everest31@e1.ru в срок до 4 сентября 2020 года.

4.2.1. Конкурсные материалы направляются в виде ссылок на видеоматериалы в формате *.avi или *.wmv, на которых представлена запись выступления (номера). Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене.

Ссылки должны быть размещены на бесплатных общедоступных облачных хостингах (например, Яндекс.диск, облако.мэйл.ру и др.) или видеохостингах (например, YouTube и др.). Ссылка на конкурсные материалы, размещенные

на облачном хостинге или видеохостинге, должна быть действительна до окончания финального (очного) этапа Фестиваля и доступна для всех. Использование других способов передачи файлов затрудняет работу жюри и не гарантирует, доступности для просмотра конкурсных материалов.

4.2.2. Конкурсные материалы, направленные после 4 сентября 2020 года или с нарушением настоящего Положения, не рассматриваются и к участию в Фестивале не допускаются.

4.2.3. Материалы, направленные для участия в Фестивале, не возвращаются и не рецензируются.

4.2.4. Итоги Регионального (заочного) этапа Фестиваля будут подведены в срок до 15 сентября 2020 года и представлены на официальном сайте регионального оператора (<http://31everest.ru/>).

4.3. Победители Регионального этапа (заочного) Фестиваля становятся участниками Отборочного (заочного) этапа Фестиваля.

5. Порядок работы жюри Фестиваля

5.1. С целью проведения экспертизы и оценки поступивших конкурсных материалов Региональный оператор Фестиваля привлекает жюри, в состав которого входят представители образовательных и общественных организаций, деятели культуры и искусства.

5.2. Жюри Фестиваля:

- осуществляет экспертизу материалов, поступивших на Региональный этап Фестиваля, в соответствии с критериями оценки материалов.
- определяет победителей Регионального (заочного) этапа Фестиваля.

5.3. Результаты работы жюри Фестиваля оформляются протоколами, подписанными членами жюри. Протоколы утверждаются Региональным оператором Фестиваля.

6. Критерии оценки работ

6.1. Жюри Фестиваля осуществляет экспертизу творческих работ по следующим критериям:

- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- яркость и индивидуальность режиссерского решения конкурсной программы, новаторство творческих идей;
- внешний вид, костюмы, художественное оформление; - соответствие репертуара возрасту исполнителей.

7. Награждение участников Фестиваля

7.1. Подведение итогов Регионального этапа Фестиваля жюри осуществляет по номинациям Фестиваля в каждой возрастной группе.

7.2. Победителям Регионального этапа Фестиваля вручаются дипломы победителей Регионального этапа Фестиваля.

7.3. Педагогам, подготовившим победителей Регионального этапа Фестиваля, вручаются благодарственные письма Оргкомитета Фестиваля.

СОГЛАСОВАНО
Директор департамента общего и
дополнительного образования
Министерства образования и
молодежной политики
Свердловской области
 А. Ю. Третьяков

« 24 » июля 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Первый заместитель
Министра образования и
молодежной политики
Свердловской области
 Н. В. Журавлева

« 25 » июля 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального этапа

Всероссийского фестиваля инклюзивных театров в 2020 году

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского фестиваля инклюзивных театров в 2020 году (далее – фестиваль).

1.2 Организатор регионального этапа фестиваля – Министерство образования и молодежной политики Свердловской области (далее – Министерство образования, организатор регионального этапа фестиваля).

Оператор регионального этапа фестиваля – региональный ресурсный центр по развитию комплексной системы сопровождения детей с РАС по Свердловской области – структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы, «Центр психолого-медико-социального сопровождения «Речевой центр» (далее – ресурсный центр, оператор регионального этапа).

1.3 Информация о региональном этапе фестиваля, порядок оформления конкурсных материалов, контактная информация для участников и заинтересованных лиц размещаются на официальных сайтах Министерства образования <https://minobraz.egov66.ru> и ресурсного центра <http://autism-ural.ru> в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

2. Цели и задачи регионального этапа фестиваля

2.1 Фестиваль проводится в целях вовлечения в активную культурную жизнь людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью (далее – ОВЗ) посредством современного искусства, развитие новых форм и методов современного театрального искусства с участием особенных людей, направленное на популяризацию инклюзивных театров.

2.2 Задачи регионального этапа фестиваля:

- поддержка и популяризация театрального творчества людей с ОВЗ и инвалидностью;
- содействие развитию театрального искусства людей с ОВЗ и инвалидностью;
- формирование в обществе толерантного отношения к людям с ОВЗ с помощью современного искусства;
- содействие развитию творческих контактов и сотрудничества между организациями, занимающимися проблемами развития искусства среди людей с ОВЗ и инвалидностью, а также консолидации специалистов инклюзивного театра.

3. Сроки проведения регионального этапа фестиваля

3.1 Региональный этап фестиваля проводится до 15 сентября 2020 года.

3.2 Конкурсные материалы направляются на электронный адрес rgc_autism@mail.ru до 4 сентября 2020 года (включительно) с пометкой «Инклюзивный театр».

4. Участники регионального этапа фестиваля

4.1 Участниками Фестиваля являются инклюзивные творческие коллективы организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

представившие все материалы и документы в соответствии с условиями настоящего Положения.

4.2 Возраст участников регионального этапа фестиваля от 7 до 17 лет (включительно).

5. Номинации регионального этапа фестиваля

5.1 Участниками могут быть представлены театральные работы по следующим номинациям:

- 1) малая драматическая форма;
- 2) большая драматическая форма;
- 3) музыкальный театр.

5.2 Участники регионального этапа фестиваля могут представить в каждой номинации только одну театральную работу от организации.

6. Порядок организации и проведения фестиваля

6.1 Региональный этап фестиваля проводится в заочной форме в целях отбора конкурсных материалов для участия во Всероссийском фестивале.

6.2 Конкурсные материалы направляются в виде ссылок на видеоматериалы в формате avi или wmv, на которых представлена запись спектакля. Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене.

Ссылка на конкурсные материалы должна быть действительна до завершения работы конкурсной комиссии и определения победителя на региональном этапе фестиваля. Ссылки должны быть размещены в любом облачном пространстве и иметь общий доступ.

Рекомендации по размещению ссылок: желательное размещение файлов на Яндекс.диск или облако.мэйл.ру (примерный вид ссылки <https://cloud.mail.ru/public/BRYx/ztG4eEcEC> или <https://yadi.sk/i/mafVFZJ3VXotD>). Использование других способов передачи файлов затрудняет работу конкурсной комиссии и не гарантирует, что жюри сможет увидеть ваши работы.

Видеофайлы можно закладывать на YouTube.

6.3 Конкурсные материалы, направленные после 4 сентября 2020 года, не рассматриваются и к участию в региональном этапе фестиваля не допускаются. Конкурсные материалы не возвращаются и не рецензируются.

6.4 Победители регионального этапа фестиваля в каждой номинации направляются для участия в заочном этапе Всероссийского фестиваля инклюзивных театров.

7. Конкурсная комиссия регионального этапа фестиваля

7.1 С целью проведения оценки поступивших конкурсных материалов и определения победителей регионального этапа фестиваля региональный оператор фестиваля формирует предложения по составу конкурсной комиссии, в которую входят представители образовательных, творческих и общественных организаций, деятели культуры.

7.2 Конкурсную комиссию возглавляет председатель, в его отсутствие заместитель председателя. Организацию работы конкурсной комиссии обеспечивает ее секретарь. Численный состав членов конкурсной комиссии – не менее пяти человек.

7.3 Конкурсная комиссия осуществляет экспертизу материалов, поступивших на региональный этап фестиваля, в соответствии с критериями оценки, определенными пунктом 8 настоящего положения.

7.4 Конкурсная комиссия определяет победителей регионального этапа фестиваля по каждой номинации для направления на участие во Всероссийском фестивале.

7.5 Результаты работы конкурсной комиссии отражаются в протоколах, подписанных ее секретарем и утвержденных председателем конкурсной комиссии, в его отсутствие заместителем председателя.

7.6 Работа членов конкурсной комиссии осуществляется на общественных началах.

8. Критерии оценки конкурсных работ

8.1 Конкурсная комиссия осуществляет экспертизу конкурсных работ по следующим критериям:

- 1) целостность представленного спектакля, его эстетическая и художественная ценность – 1–10 баллов;
- 2) актуальность выбранной темы и современное прочтение постановки – 1–10 баллов;
- 3) соответствие репертуара возрасту исполнителей – 1–3 балла;
- 4) индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей в постановке спектакля – 1–10 баллов;
- 5) художественный уровень актерских работ, выразительность, ансамблевость, партнерство – 1–10 баллов;
- 6) художественное решение спектакля (сценография и костюмы) – 1–10 баллов;
- 7) музыкальное решение спектакля (музыкальный ряд) – 1–10 баллов;
- 8) применение выразительных средств в постановке спектакля (если есть световое решение спектакля, видеоряд, лазерная 3D-проекция и другое) – 1–10 баллов.

8.2 В случае если участники фестиваля набрали равное количество баллов, приоритетное право имеет участник фестиваля, конкурсные материалы которого поданы в более раннюю дату, а при совпадении дат – в более раннее время.

8.3 Итоги регионального этапа фестиваля будут подведены в срок до 15 сентября 2020 года и представлены на официальных сайтах Министерства образования <https://minobraz.egov66.ru> и ресурсного центра <http://autism-ural.ru> в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

9. Награждение участников

9.1 Победителям и призерам регионального этапа фестиваля в каждой из трех номинаций, определенных пунктом 5 настоящего положения, вручаются

дипломы победителей и призеров, участникам – сертификаты участников.

9.2 Педагогам, подготовившим победителей регионального этапа фестиваля, вручаются благодарственные письма Министерства образования и молодежной политики Свердловской области и регионального ресурсного центра по развитию комплексной системы сопровождения детей с РАС по Свердловской области.

10. Финансовое обеспечение

10.1 Расходы по направлению победителей регионального этапа фестиваля, ставших финалистами по результатам заочного этапа фестиваля, на его финальный этап в Москву (проезд к месту проведения и обратно, проживание и питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

10.2 Проезд к месту проведения и обратно, проживание, питание педагогов, сопровождающих участников финального этапа фестиваля, – за счет средств направляющей стороны.

11. Заключительные положения

11.1 Вопросы, не отраженные в настоящем положении, решаются оператором регионального этапа фестиваля, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.