



Управление образования Администрации
Верхнесалдинского муниципального округа Свердловской области

ПРИКАЗ

09 ЯНВ 2025 г.

№ 1

г. Верхняя Салда

Об организации и проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2025» в Верхнесалдинском муниципальном округе Свердловской области

В соответствии с планом управления образования администрации Верхнесалдинского городского округа от 30.08.2024 № 322, в целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников, формирование активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования муниципального округа

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Директору Муниципального бюджетного учреждения «Информационно-методический центр» Кобиной Е.Н., организовать и провести муниципальный этап Всероссийского конкурса «Педагогический дебют - 2025» (далее – Конкурс) в период с 09 января 2025 года по 15 марта 2025 года.
2. Утвердить Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Педагогический дебют - 2025» (Приложение № 1).
3. Утвердить состав Оргкомитета Конкурса (Приложение № 2).
4. Утвердить состав членов жюри Конкурса (Приложение № 3).
5. Руководителям образовательных организаций принять к исполнению Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Педагогический дебют - 2025» и обеспечить условия для участия педагогов в Конкурсе.
6. Ответственность за организацию и проведение Конкурса возложить на директора Муниципального бюджетного учреждения «Информационно-методический центр» Колбину Е.Н.
7. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник



И.Ю. Буркова

Положение муниципального этапа Всероссийского конкурса «Педагогический дебют- 2025»

1. Основные положения

1. Настоящий Порядок проведения Муниципального этапа Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2025» (далее Конкурс) подготовлен в соответствии с Положением проведения Всероссийского конкурса «Педагогический дебют». Положение устанавливает модель и структуру Конкурса, определяет место, сроки, требования к составу участников и жюри Конкурса, представлению материалов, конкурсным мероприятиям, включая отбор призёров и победителей Конкурса, а также его финансирование.

1.2. Конкурс проводится Управлением образования Администрации Верхнесалдинского муниципального округа Свердловской области (далее - УО Администрации ВМО).

1.3. Оператором Конкурса является Муниципальное бюджетное учреждение «Информационно-методический центр» (далее – оператор Конкурса).

1.4. Руководство Конкурсом осуществляет оргкомитет, состав которого утверждается приказом УО Администрации ВМО. Оргкомитет оставляет за собой право принимать решения по вопросам, не предусмотренным настоящим Положением.

1.5. Конкурс проводится в два этапа: заочный этап и очный этап Конкурса.

1.6. Цели и задачи Конкурса:

Конкурс проводится в целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников; формирования гражданской позиции молодых педагогических работников; активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования.

Задачи Конкурса:

- представление педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности молодых учителей;
- создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала молодых педагогов;
- привлечение внимания органов местного самоуправления, всех заинтересованных организаций, средств массовой информации, широкой педагогической и родительской общественности к проблемам молодых учителей;

– распространение эффективного педагогического опыта учителей Верхнесалдинского муниципального округа.

2. Оргкомитет Конкурса

2.1. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается Оргкомитет. Состав Оргкомитета утверждается приказом УО Администрации ВМО (Приложение №1).

2.2. Оргкомитет Конкурса:

- устанавливает порядок и даты проведения этапов Конкурса, определяет процедуру проведения этапов Конкурса;
- разрабатывает критерии оценивания и содержание конкурсных испытаний;
- осуществляет организационно-методическую поддержку участников Конкурса;
- своевременно информирует участников Конкурса о порядке проведения этапов Конкурса;
- информирует общественность о ходе проведения и результатах Конкурса;
- обеспечивает публикацию в сети Интернет сообщения о проведении Конкурса.

3. Жюри Конкурса

3.1. Для оценивания конкурсных заданий создается жюри, состав которого формируется учредителем Конкурса. Членами жюри могут быть работники образовательных организаций - победители и призеры профессиональных конкурсов, методисты МБУ «ИМЦ», специалисты УО Администрации ВМО. Состав жюри утверждается приказом УО Администрации ВМО (Приложение № 2).

3.2. Жюри оценивает конкурсные задания согласно критериям и показателям, разработанными Оргкомитетом и утвержденными приказом УО Администрации ВМО (Приложение № 3).

3.3 Итоги Конкурса подводятся членами жюри Конкурса по результатам конкурсных испытаний. Жюри имеет право устанавливать номинации при вынесении окончательного решения.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принимать участие: педагогические работники образовательных организаций, педагогический стаж которых, по состоянию на 1 января 2025 года, *не превышает трех лет*.

4.2. Возраст участников Конкурса не ограничивается.

5. Представление материалов

5.1. Для участия в Конкурсе педагогическим работникам необходимо в срок **до 17 января 2025 года** включительно представить в Оргкомитет (МБУ «ИМЦ» ул. Ленина, д. 31, тел. 5-50-83) следующий пакет документов (дистанционно: на

почту imcvs@mail.ru, в теме отправления электронного письма с конкурсными документами участник должен указать: Название Конкурса, Ф.И.О. (например: «Пед.дебют», Иванова О.А.):

- заявление на участие в конкурсе по образцу (Приложение № 5);
- цветные фотографии: портрет, жанровая фотография (формат JPG).
- согласие на обработку персональных данных и размещение сведений в сети «Интернет» (Приложение № 6).

Материалы принимаются на электронных носителях в одном экземпляре. Фотографии принимаются только в электронном виде.

5.2. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, и материалы от участников, не зарегистрировавшихся на сайте Конкурса.

5.3. Материалы, представленные на Конкурс, не возвращаются после окончания Конкурса.

5.4. Автор материалов, представленных на Конкурс, обязан гарантировать соблюдение авторских прав при их подготовке

6. Порядок проведения Конкурса, оценки участников и определения победителей

6.1. Устанавливаются следующие этапы Конкурса:

- **I этап (заочный)** – до 31.01.2025 года;
- **II этап (очный)** – до 28.02.2025 года;
- **Подведение итогов** - 14.03.2025 года.

6.2. Конкурсные испытания **ЗАОЧНОГО** этапа

Цель первого этапа Конкурса – оценка методической подготовки участников, умения обобщать и предъявлять свой педагогический опыт на основе документов, указанных в Приложениях. Первый этап проводится в заочном режиме и включает в себя экспертную оценку документов и материалов участника Конкурса.

6.3. Экспертиза документов участников конкурса **на заочном этапе.**

Критерии оценивания:

- **разработка технологической карты учебного занятия**, направленного на формирование функциональной грамотности или ее компонентов: этапы урока, его цели и планируемый результат, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности обучающихся, средства обучения, деятельность учителя и деятельность обучающихся, электронные образовательные ресурсы (текстовые, графические, звуковые, программные, мультимедийные), иллюстрирующие и раскрывающие реализацию проекта урока. Максимальное количество баллов – **32 балла**. (Приложение № 4),

- **презентация видеоролика о себе «Медиавизитка»** (запись видеоролика). Видеоролик – это визитная карточка участника. Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн, разрешение – 1920*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/сек.; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с.; кодировка – AVC; формат файла – mp4; тайминг – не более 3 минут. Максимальное количество баллов - **27 баллов** (Приложение № 4).

6.4. Конкурсные испытания **очного** этапа

Цель второго этапа Конкурса – оценка уровня профессионального мастерства участников. Второй этап проводится в очном режиме.

– **учебное занятие по предмету в цифровой образовательной среде**
+ технологическая карта урока.

«Учебное занятие» проводится с 03.02.2025 года по 28.02.2025 года на базе образовательной организации.

Формат конкурсного задания: урок по предмету (регламент: учебное занятие – 40 минут, самоанализ занятия и ответы на вопросы жюри – 10 минут).

Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по предмету и с учётом фактического выполнения в соответствующих классах.

Максимальное количество баллов – 60 баллов (Приложение № 4).

– **мастер-класс по теме**, определяемой конкурсантом в рамках тем «Современные образовательные технологии – Современный урок» (регламент: 15 минут, 5 минут на вопросы и ответы).

Максимальное количество баллов – 50 баллов (Приложение № 4).

7. Поощрение победителей Конкурса

7.1. По итогам проведения Конкурса определяется победитель и призёры Конкурса. Победителем является участник Конкурса, набравший максимальное количество баллов по итогам заочного и очного этапов Конкурса. Призёрами являются участники Конкурса, занявшие второе и третье места в рейтинге по итогам заочного и очного этапов Конкурса.

В случае если участники Конкурса набрали равное количество баллов, учитывается место участника в рейтинге по итогам очного этапа Конкурса.

7.2. Награждение участников осуществляется УО Администрации ВМО:

- все участники Конкурса награждаются Грамотами участника Конкурса;
- победитель и призёры Конкурса награждаются Грамотами и ценными подарками.

7.3. Конкурс завершается церемонией чествования победителя, лауреатов Конкурса и участников начальником УО Администрации ВМО.

7.4. В течение года УО Администрации ВМО предоставляет финалистам открытые трибуны, аудитории для предъявления и распространения своего опыта педагогическому сообществу города.

Приложение № 2 к Положению
приказа Управления образования
Администрации Верхнесалдинского муниципального округа
Свердловской области
от 09 янв 2025 № /

**Состав оргкомитета городского конкурса
«Педагогический дебют – 2025»**

Буркова И.Ю. – начальник Управления образования Администрации
Верхнесалдинского муниципального округа;

Константинова М.С. – главный специалист Управления образования
Администрации Верхнесалдинского муниципального округа;

Колбина Е.Н. – директор Муниципального бюджетного учреждения
«Информационно-методический центр»;

Панчугина А.Д. – заместитель директора по информационно-
методической работе Муниципального бюджетного учреждения
«Информационно-методический центр».

**Состав жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют -2025»**

Буркова И.Ю. – начальник Управление образования Администрации Верхнесалдинского муниципального округа Свердловской области;

Константинова М.С. – главный специалист Управление образования Администрации Верхнесалдинского муниципального округа Свердловской области;

Колбина Е.Н. – директор Муниципального бюджетного учреждения «Информационно-методический центр»;

Панова О.А. – победитель муниципального этапа Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2024»;

По согласованию: директора общеобразовательных организаций, заместители директоров по учебной, воспитательной работе, руководители ГМО.

Критерии и показатели оценки качества конкурсных испытаний
Экспертиза документов участников Конкурса на заочном этапе

Критерии и показатели оценки конкурсного задания
«Разработка технологической карты»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования педагогической деятельности с применением интерактивного оборудования, проявление творческого потенциала, самостоятельности, знания своего предмета. Формат: разработка учебного или психолого-педагогического занятия с использованием цифровых технологий (по выбору участника Конкурса).

Требования к оформлению: объем не должен превышать 5 страниц (приложения не входят в указанный объем), в формате Microsoft Word; шрифт – TimesNewRoman; кегль 14 обычный – без уплотнения; межстрочный интервал – одинарный; выравнивание по ширине.

Критерии	Показатели	Баллы
Качество разработки проекта урока	Тема, цель, задачи и планируемые результаты урока сформулированы в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся	0–3
	Структура урока определена в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами, сочетает в себе учебную и творческую деятельность обучающихся	0–3
	В проекте урока определены технологии, методы, приемы обучения и формы организации деятельности обучающихся; оптимально спланирован объем и содержание учебной информации	0–3
Качество предметного содержания	Соответствует поставленной цели урока и целям изучения данного	0–3
	Демонстрирует его практическую ценность; межпредметные и мета предметные связи	0–3
	Несет воспитательное воздействие на обучающихся	0–3
Творчество в решении методических задач	Стимулирование познавательного интереса обучающихся, вовлечение в Учебно-познавательную деятельность	0–1
	Развитие творческой и исследовательской активности	0-1
	Развитие коммуникативных компетенций	0-1
	Создание на уроке проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений	0-1
Новизна	Характерна в отборе содержания урока, технологий, приемов, способов обучения, форм организации деятельности обучающихся	0-2
	Наличие авторских идей	0-2
Результативность	указывает на получение высоких образовательных результатов	0-1

	содержит способы осуществления оценки и/или создания условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов	0-1
Качество и целесообразность использования ЭОР	ЭОР работают на достижение планируемых результатов	0-1
	в содержании ЭОР представлена система основных понятий (полнота и глубина), ключевых научных теорий, идей, фактов, относящихся к данной области знаний с учетом степени обучения; отсутствуют недостоверные, лженаучные факты	0-1
	содержание ЭОР соответствует целям и задачам духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России	0-1
	ЭОР обеспечивают все компоненты образовательного процесса: получение информации, практические занятия; контроль учебных достижений	0-1
Максимальное количество баллов- 32 балла		

**Критерии и показатели оценки конкурсного задания
«Видеоролик о себе» (тайминг – до 3 мин.)**

Критерии	Балл – максимум 27
Оригинальность и яркость восприятия видеоролика	0-3 балла
Неординарность и оригинальность формы представления «Визитной карточки»	
Содержательность представленной информации	
Яркость, эмоциональность и образность выступления, степень ориентированности на целевую аудиторию	
Умение проявлять креативность. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности	0-3 балла
Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки	
Креативная подача информации	
Целесообразно использует визуализацию и художественные приемы	
Общая культура	0-3 балла
Используется разнообразная лексика;	
Отсутствуют грамматические ошибки;	
Живая речь ценится выше, чем титры.	
Итого:	

Очный этап Конкурса:

Критерии и показатели оценки конкурсного задания «Урок»

ФИО конкурсанта: _____

Образовательная организация: _____

Предмет, класс _____

Оценивание производится по 6 критериям, каждый критерий раскрывается через 5 показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где **0 баллов** – «показатель не проявлен», **1 балл** – «показатель проявлен частично», **2 балла** – «показатель проявлен в полной мере».

Критерии и показатели	Оценка эксперта
1. Корректность и глубина понимания предметного содержания	
1.1. ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока	
1.2. акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания	
1.3. использует межпредметные и внутрикурсовые связи	
1.4. показывает практическую ценность предметного содержания	
1.5. демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор	
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации	
2.1. системно и последовательно организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации	
2.2. создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду	
2.3. учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся	
2.4. демонстрирует преемственность своих методических принципов и теоретических разработок с практикой проведения урока	
2.5. реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия психофизического напряжения и органичную смену видов учебной деятельности	
3. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач	
3.1. стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся	

3.2. создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации значимого выбора и принятия решений	
3.3. демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в структуру и содержание занятия	
3.4. целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)	
3.5. адекватно использует собственные авторские наработки и творчески перерабатывает базовые педагогические материалы	
4. Коммуникативная и речевая культура	
4.1. учитывает при выстраивании коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся, успешно преодолевает коммуникативные барьеры	
4.2. целесообразно использует разнообразные средства передачи содержания, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры	
4.3. использует четкие и понятные учебные инструкции, различные способы организации эффективной обратной связи на уроке	
4.4. поддерживает различные способы конструктивного взаимодействия обучающихся и учебной кооперации	
4.5. способствует развитию речевой культуры обучающихся, умения формулировать вопросы	
5. Целеполагание и результативность	
5.1. использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов	
5.2. соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной деятельности, поддерживает осознанное отношение обучающихся к познавательной деятельности	
5.3. поддерживает достижение индивидуальных образовательных результатов и ориентацию на личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение планируемого результата урока	
5.4. помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность	
5.5. целесообразно и точно использует различные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся	
6. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	

6.1. организует и реализует продуктивную и разностороннюю рефлексию по итогам урока	
6.2. дает четкие содержательные комментарии по итогам проведенного урока, показывая способность отделять значимое от второстепенного	
6.3. соотносит использованные на уроке методы и приемы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами	
6.4. обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, плана урока с его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия	
6.5. отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической задачи	
ИТОГ (сумма баллов)	0-60

Комментарии:

Жюри: _____

Критерии оценки конкурсного задания «Мастер-класс»

ФИО конкурсанта: _____

Образовательная организация: _____

Предмет, класс _____

- Критерии:** 0 – отсутствует указанное качество;
1 – качество выражено незначительно;
2 – качество выражено достаточно хорошо;
3 – качество выражено в полной мере.

Оценивание производится по 5 критериям, каждый критерий раскрывается через 5 показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где **0 баллов** – «показатель не проявлен», **1 балл** – «показатель проявлен частично», **2 балла** – «показатель проявлен в полной мере».

Критерии и показатели	Оценка эксперта
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	
1.1. обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания	
1.2. показывает актуальность представляемой технологии/методов/приемов	
1.3. демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии	
1.4. обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость	
1.5. обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой технологии/методов/приемов	
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта	
2.1. предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики	
2.2. демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/методов/приемов	
2.3. успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях/методах/приемах	
2.4. ориентируется на различные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности, особенности и интересы	

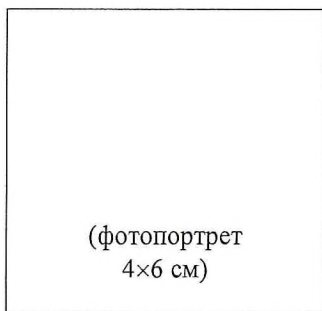
2.5. дает актуальные рекомендации и предлагает конкретные решения, применимые и эффективные в образовательной практике	
3. Продуктивность и результативность мастер-класса	
3.1. решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов	
3.2. показывает собственные нестандартные педагогические решения в практике обучения и воспитания	
3.3. демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений	
3.4. вызывает адекватные ситуации эмоциональные реакции, поддерживает мотивацию и профессиональный интерес в создании лично-развивающей образовательной среды	
3.5. в процессе мастер-класса и ответах на вопросы делает акцент на результативности и образовательных эффектах в своей профессиональной деятельности	
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура	
4.1. грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами	
4.2. демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует профессиональный понятийный аппарат и научный язык	
4.3. демонстрирует грамотность речи и языковую культуру	
4.4. проявляет способность к рефлексии и самоанализу профессиональной деятельности и имеющегося опыта, видит потенциальные точки роста в своем личном и профессиональном развитии	
4.5. точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри	
5. Творческий подход и организация обратной связи	
5.1. демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации	
5.2. проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач	
5.3. поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры	
5.4. проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает продуктивную и конструктивную обратную связь	

5.5. показывает четкую организацию, целенаправленность, структурную и содержательную целостность мастер-класса	
ИТОГ (сумма баллов)	0-50

Максимальное количество баллов- 50 баллов

Комментарии:

Жюри: _____



Информационная карта участника муниципального этапа
Всероссийского конкурса «Педагогический дебют - 2025»

_____ (фамилия)

_____ (имя, отчество)

1. Общие сведения	
Субъект Российской Федерации	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адреса в Интернете (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	

4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
5. Семья	
Семейное положение	
Дети (имена и возраст)	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
7. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним кодом	
Факс с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта в Интернете	
Адрес школьного сайта в Интернете	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

_____ (_____)
 (подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« _____ » _____ 20____ г.

Материалы для размещения на сайте Конкурса

Ваше педагогическое кредо	
<i>Почему вам нравится работать в школе?</i>	
<i>Профессиональные и личностные ценности, наиболее вам близкие</i>	

Интересные сведения об участнике конкурса, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).

Подборка фотографий

1. Портрет 9×13 см;
2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.);
3. *Дополнительные жанровые фотографии (не более 5).*

В оргкомитет муниципального этапа
Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют -2025»

_____,
(ФИО в родительном падеже)

учителя _____
(наименование учебного предмета)

(наименование образовательного учреждения)

(наименование субъекта Российской Федерации)

Заявление

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют - 2025» и внесение сведений, указанных в информационной
карте участника конкурса, представленной -

(наименование общеобразовательной организации)

_____ ,
в базу данных об участниках конкурса и использование в некоммерческих целях для
размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью
редакторской обработки.

« ____ » _____ 20 ____ г.

(подпись)