



АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА

по результатам публичной защиты исследовательских работ и проектов обучающихся 2-6 классов в 2024-2025 учебном году на территории Верхнесалдинского муниципального округа Свердловской области «Волшебный мир детства»

Для развития познавательной активности обучающихся 2-6 классов, приобщения их к проектной и исследовательской деятельности 6 мая 2025 года на базе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 6» состоялся городской конкурс публичной защиты исследовательских работ и проектов «Волшебный мир детства».

Цель Конкурса: развитие интеллектуально-творческого потенциала обучающихся 2-6 классов путем совершенствования навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей.

Задачи Конкурса:

1. Формирование у обучающихся и педагогов представления об исследовании и проекте, как ведущем способе учебной деятельности;
2. Содействие развитию творческой, исследовательской и проектной активности детей;
3. Содействие формированию у детей научной картины мира;
4. Стимулирование у обучающихся интереса к фундаментальным и прикладным наукам.

Работы конкурсантов были представлены в 12 секциях:

- ✓ Волшебная сила искусства- 3 работы;
- ✓ Юный краевед – 12 работ;
- ✓ Удивительный мир растений – 5 работ;
- ✓ Наука вокруг нас – 10 работ;
- ✓ Территория ЗОЖ – 5 работ;
- ✓ Физкульт-Ура – 4 работы;

- ✓ Делай дело: человек и общество – 7 работ;
- ✓ Эврика – 7 работ;
- ✓ Технофест – 10 работ;
- ✓ Делу время, потехе час – 16 работ;
- ✓ О мужестве, доблести и славе – 9 работ;
- ✓ Живое слово – 5 работ;

В Конкурсе публичной защиты 2025 года в приняли участие 103 обучающихся, всего представлены 91 работа, которых подготовили 65 педагогов, по сравнению с 2024 годом количество участников увеличилось на 10%. В секциях работали 48 экспертов. Как и в предыдущие года, наибольшее количество работ было представлено в секции «Делу время, потехе час» - 16 работ.

По итогам Конкурса все участники были награждены грамотами и призами. Эксперты определили 32 победителей, 45 призеров и 26 участников, которые стали номинантами Конкурса. Более 74% работ имеет высокий уровень подготовки.

Наиболее активными участниками Конкурса **«Волшебный мир детства»** стали школьники 2 кластера (3, 4 классы) – 61 участник, в 1 кластере (2 класс) - 14 участников, и в 3 кластере (5, 6 классы) - 28 участников. В защите принимали участие ученицы 1 класса ОУ № 6, вошедшие в 1 кластер.

Экспертное жюри, оценив работы участников Конкурса, отметило, что большинство работ имеют исследовательскую направленность и практический результат. На Конкурсе были представлены, исследовательские проекты, творческие проекты, исследовательские работы, которые оценивались по разным критериям соответственно. Выбранные темы были актуальны, в первую очередь, для самих выступающих, а потом уже для окружающих. Не все участники четко формулировали проблему, применяли различные подходы к ее изучению и доказательно обосновывали свое мнение.

Максимальный балл – **69,3** набрали работы:

✓ «Традиции нашей семьи» в секции «Юный краевед» учениц из ОУ № 6 Захматовой Дианы, 4 класс и Захматовой Екатерины, 1 класс, руководитель Сидорова Людмила Ринатовна;

✓ «Агитационные плакаты Великой Отечественной войны» в секции «О мужестве, доблести и славе» ученицы ОУ № 6 Кантур Алисы, руководитель Ефремова И.В.

Также жюри выделили следующие работы:

- Тутунина Екатерина, ОУ № 2, 6 класс - «Семейные реликвии», в секции «Юный краевед», руководитель: Сычева Мария Леонидовна;

- Кордецкая София, ОУ № 6, 6 класс – «Эти удивительные числа», в секции «Наука вокруг нас», руководитель: Булдакова Галина Михайловна;

- Жуйков Михаил, ОУ № 2, 3 класс – «Магия зеркал», в секции «Наука вокруг нас», руководитель: Мазалова Наталья Петровна;

- Сажин Владимир, ОУ № 2, 3 класс – «Сдай макулатуру-спаси лес!», в секции «Территория ЗОЖ», руководитель: Мазалова Наталья Петровна;

- Воронов Никита, ОУ № 2, 3 класс – «Победы начинаются с первых шахматных ходов» в секции «Физкульт-Ура», руководитель: Манина Ольга Александровна;

- Софенкова Кира, ОУ № 2, 3 класс – «Природные краски», в секции «Эврика», руководитель: Мазалова Наталья Петровна;

- Кулаков Егор, ОУ № 6, 6 класс – «Мобильная метеостанция», в секции «Технофест», руководитель: Дьяконов В.М.;

- Шмарлин Георгий, ОУ № 14, 4 класс – «Изготовление оловянных солдатиков методом литья» в секции «Делу время, потехе час», руководитель: Трушникова М.А.;

- Санникова Анна, ОУ № 9, 4 класс – «Золотые опилки» в секции «Делу время, потехе час», руководитель: Поединщикова Н.С.;

- Иванов Александр, ОУ № 2, 5 класс – мультфильм «Прогулка по родному городу», руководитель: Шамгулова В.П.;

- Киселева Полина, Малкина Анна, ОУ № 17, 3 класс— детский журнал «Память о Победе: 80 лет спустя» в секции «О мужестве, доблести и славе», руководители: Гареева Л.А., Шайхатарова В.В.;
- Коломентьев Тимофей, Оу № 2, 6 класс — «Военное детство в повести Л.Воронковой «Девочка из города», руководитель: Сычева М.Л.

Выводы:

- Конкурс публичной защиты «Волшебный мир детства» прошел в запланированные сроки с участием обучающихся всех городских школ, включая, традиционно ДЮЦ. Обучающиеся сельских школ не приняли участие.
- Наибольшее количество работ было представлено в секциях: «Делу время, потехе час», «Юный краевед», «Наука вокруг нас».
- Очень мало работ было представлено в секциях: «Волшебная сила искусства», «Физкульт-Ура». Не представлено работ в секциях «Шаг к добру» (волонтерство) и «Секреты зоологии» (все о животных, птицах и насекомых).
- Анализ результатов Конкурса свидетельствует о поддержании уровня подготовленности обучающихся, процент победителей и призеров стабильно выше среднего;
- Практическая направленность некоторых проектов не выявлена.

Предложения от членов жюри Конкурса Оргкомитету:

- Печатную работу, как оцениваемый критерий убрать из протоколов;
- Четче соотносить тему выступлений и направление секции;
- Организовать мастер-класс или семинар для участников Конкурса с целью улучшения презентаций работ участников.

Предложения от членов жюри Конкурса руководителям проектов:

- В работах усилить исследовательский компонент;

- При подготовке учитывать интересы и возможности обучающихся;
- Готовить обучающихся к выступлению – знание темы, культура речи, знание научных понятий и терминов, используемых в выступлении, умение вести диалог с аудиторией;
- Проводить защиту проектов/работ в соответствии со структурой проекта/работы;
- При выполнении коллективной работы сократить количество учащихся до 3 человек, с указанием четкой роли каждого выступающего.
- В следующем учебном году проверять работы на антиплагиат до отправки проекта на Конкурс.

06.06.2025

Ю.С. Дмитриева
Методист МБУ «ИМЦ»