



II муниципальный Фестиваль педагогического мастерства "Педагогическое творчество. Инновации. Опыт"

«Учить и воспитывать – две стороны современного образовательного события»

посвящен Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

Сборник тезисов

2025

Управление образования Администрации Верхнесалдинского муниципального округа

Муниципальное бюджетное учреждение «Информационно-методический центр»

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2 с углублённым изучением
физики, математики, русского языка и литературы»**

СБОРНИК ТЕЗИСОВ

**II муниципальный Фестиваль
педагогического мастерства
"Педагогическое творчество.
Инновации. Опыт"**

г. Верхняя Салда
2025

Составители:

Оргкомитет фестиваля (МБУ «ИМЦ», Школа №2)

Сборник тезисов II муниципального Фестиваля педагогического мастерства "Педагогическое творчество. Инновации. Опыт" – Верхняя Салда: Школа №2. – 2025. – 55 с.

Данный сборник содержит тезисы выступлений-докладов и аннотации мастер-классов, представленных на II муниципальном Фестивале педагогического мастерства "Педагогическое творчество. Инновации. Опыт". Тезисы подготовлены педагогами муниципальных образовательных организаций, которые делятся своим опытом и лучшими практиками в области реализации программы воспитания по всем ее направлениям. Содержание сборника может быть полезным для педагогов-предметников, классных руководителей, администрации школы.

Оглавление

Гражданско-патриотическое воспитание как систематическая и целенаправленная деятельность.....	7
<i>Кузнецова И.Н.</i> Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне у младших школьников ..	7
<i>Усачева А.В., Смагина Е.А.</i> Наставничество: социальная необходимость времени (Результаты практики по организации наставничества «Ученик-ученик») ..	8
<i>Сычёва М.Л.</i> Память о войне: опыт работы в школе ..	10
<i>Тушинская Е.М.</i> Объединяя усилия: классный руководитель и родители в формировании патриотического сознания.....	11
<i>Балычева О.В.</i> Музей школы как центр патриотического воспитания.....	12
<i>Балютко Т.В.</i> Воспитание уважения к героическому прошлому нашего народа и подвигу защитников Отечества через внеклассные мероприятия, посвященные Великой Отечественной войне	13
<i>Кудряшова Т. А., Усова Н. Т.</i> Формирование гражданских и нравственных качеств учащихся через реализацию проектов социальной направленности.....	14
<i>Соловьева Т.В.</i> Формирование российской идентичности обучающихся через использование ресурсов киноуроков ..	15
<i>Шадрина Е.А.</i> Формы гражданско-патриотического воспитания на уроках истории и во внеурочной деятельности ..	16
<i>Шамгулова В.П.</i> Обобщение опыта работы по гражданско-патриотическому воспитанию младших школьников на основе исторического краеведения в рамках внеурочной деятельности.....	17
Формирование у обучающихся высокого уровня духовно-нравственного развития: формы, методы, приемы	18
<i>Глинкина Н.В.</i> Литература о войне как средство нравственного воспитания. Проблемы изучения литературы о войне в современной школе и пути их решения ..	18
<i>Долбилова О.А.</i> Приём умолчания как способ развития эмоционального интеллекта обучающихся на уроках литературы и классных часах.....	19
<i>Сечко Е.А.</i> Курс «Любимые страницы» как условие развития читательской компетентности учащихся начальной школы.....	20
<i>Иванова Н. И.</i> Экология души: приёмы и методы работы по формированию духовно-нравственных ценностей на уроках литературы ..	21

<i>Бабкина Н.В., Коростелёва Т.Н.</i> Семейные ценности: как их формировать у школьников?.....	23
<i>Евдокимова Е.А.</i> Притча как средство духовно-нравственного воспитания младших школьников.....	24
<i>Хайруллина Д.А.</i> Проект «Зовемся именем поэта».....	25
<i>Лачихина А.В.</i> Развитие духовно-нравственных качеств личности школьника через систему воспитания «Киноуроки в школах России»	26
Эффективные средства эстетического воспитания учащихся на уроках и во внеурочной деятельности	28
<i>Константинова Н.С.</i> Эстетика в действии: ключ к гармоничному развитию учащихся	28
<i>Третьякова К.В.</i> Реализация школьной программы воспитания с детьми ОВЗ, через деятельность школьного музея	29
<i>Чемезова К.Г.</i> Эффективные средства педагога-организатора в эстетическом воспитании учащихся с ОВЗ	29
<i>Гришина О.В., Ростова Н.И.</i> Сохранение культурного наследия, через реализацию проекта «Традиции живая нить»	30
Формирование культуры здоровья в современном образовательном пространстве.....	31
<i>Бессонова И.С.</i> Использование инновационных технологий в речевой коррекции детей с тяжелыми множественными нарушениями развития	31
<i>Нагорнова О.В.</i> Деятельность социального педагога в процессе воспитательной работы с обучающимися с ОВЗ в рамках реализации Программы воспитания школы	32
<i>Сытова Н.Л.</i> Тематические физкультминутки на уроках биологии в пятом классе	33
<i>Терентьева М.А.</i> Реализация программы воспитания через деятельность спортивного клуба «Веселый мяч» ..	34
Формирование экологического сознания и мышления обучающихся	35
<i>Балакина А.В.</i> Формирование экологических представлений у детей с ОВЗ на логопедических занятиях. Младший школьный возраст	35
<i>Каличенко Л.П.</i> Участие в конкурсе «Абилимпикс» как возможность повышения уровня профессиональной ориентации и мотивации учащихся с ОВЗ, их социализации в обществе.	36
<i>Галимова Л.А.</i> Экология – дело каждого	37
<i>Струшевская Г.М.</i> Экология и природопользование	38

<i>Голошейкина О.Б.</i> Обучение финансовой грамотности в рамках программы воспитания.....	39
Воспитание ценности научного познания обучающихся через учебно-исследовательскую и проектную деятельность.....	40
<i>Малкина Е.О.</i> Развитие «soft skills» у будущих вожатых через проектную деятельность: на примере реализации ДООП «Вожатый.ру».....	40
<i>Валиахметов А.В.</i> В ногу со временем.....	41
<i>Муромцева Е.Н.</i> Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»: путешествие в мир знаний и командного духа.	42
<i>Сивцова Е.П.</i> Способы применения технологии CLIL в ходе реализации курса внеурочной деятельности «Химия на английском».....	43
<i>Бородина М.В.</i> Проект по информатике как инструмент для успешной адаптации в современном мире	44
<i>Шевчук Л.А.</i> Проектная деятельность как эффективный механизм развития способностей обучающихся .	45
Мастер-классы.....	47
<i>Гареева Л.А., Семенова С.И.</i> Интеграция здоровьесберегающих технологий в обучение и развитие младших школьников	47
<i>Гилязова Р.Р., Тарасова В.В.</i> Изготовление броши, посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.....	48
<i>Коробейникова И.Д., Кузьминых Е.С.</i> Памятник в новом свете: творчество с 3Д-ручкой и воздушным пластилином	49
<i>Махонина М.П.</i> Георгиевская брошь «Яблоневый цвет».....	50
<i>Рябова Т.В.</i> Открытка к 80-летию Великой Победы	51
<i>Хоробрых Л., Сытова Н.Л.</i> Создание окопных (блиндажных) свечей	52
<i>Зорихина О.В.</i> Настольные игры как современный инструмент патриотического воспитания школьников ..	53
<i>Рашев К.А.</i> Кибербезопасность в образовании.....	53
<i>Матвеева Л.В.</i> Создание слайд-шоу в сервисе SUPA, как универсальный прием разнообразить внеклассное мероприятие, урок или выступление педагога	54
<i>Солдатова Е.Д.</i> Герои России через призму русского языка	54
<i>Печагина А.М.</i> Нейрогимнастика как эффективный способ стимулирования мыслительной деятельности и повышения работоспособности младших школьников.....	55

Гражданско-патриотическое воспитание как систематическая и целенаправленная деятельность

Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне у младших школьников

*Кузнецова Ираида Николаевна,
МБОУ СОШ №6, учитель начальных классов*

Гражданско-патриотическому воспитанию школьников в настоящее время уделяется большое значение. В нашем беспокойном мире отдельные страны всё чаще хотят исказить ход истории, умалить значение нашей Родины в победе над величайшим злом XX века – фашизмом. Сколько фальшивых сведений льётся из разных источников на неокрепшие души детей!

Воспитание гражданина и патриота своей великой Родины начинается в школе с начальных классов. Это важный этап в развитии и воспитании школьников. Ещё до изучения истории необходимо вести различную работу по сохранению исторической памяти о войне.

Но в курсе литературного чтения в начальных классах полностью исключены произведения о войне, героизме людей, патриотах нашей Родины.

Поэтому мною ведётся разнообразная работа в этом направлении.

На уроках литературного чтения с ребятами читаю и обсуждаю книги о Великой Отечественной войне, героях войны, в том числе о детях-героях. На окружающем мире обращаю внимание детей на могущество нашей Родины, которая в разное время успешно отражала атаки завоевателей нашей страны, восстанавливала разрушения.

Воспитанию патриотических чувств и сохранения исторической памяти о войне способствует внеклассная и внеурочная деятельность. Сильнейшим толчком для сохранения исторической памяти о войне является участие в конкурсах и мероприятиях патриотической направленности: конкурсы стихов, конкурсы поделок и рисунков о войне, военно-спортивная игра «Зарница», фестиваль патриотической песни «Песни весны, песни Победы» и др.

Многие классные часы посвящают событиям войны, такие как «Маленькие герои большой войны!», «Дети – партизаны», «27 января – день снятия блокады Ленинграда», и др.

Очень любят младшие школьники рассказы о битвах за наши города. Действенным является показ хроник тех лет, документальные фильмы. Особенно сильное впечатление на учеников производит просмотр художественных фильмов «Крик тишины», «Девочка ищет отца», «Солдатик», «Африка».

Самый эмоциональный фактор - это «живая память», то есть непосредственно память народа. Многие свидетельства войны хранятся не только в музеях, но и в личных архивах. Иногда хорошо устраивать уроки памяти. Ученики приносят фотографии, награды своих родственников. Как бережно они показывают сохранившиеся ордена и медали!

Обязательным в сохранении исторической памяти о Великой Отечественной войне является посещение парка Труда и Победы. Дети находят фамилии своих родственников, возлагают цветы. Потом устраивается минута молчания в память о погибших воинах, отдавших свою жизнь за то, чтобы люди жили в свободной стране.

В День Победы в нашем городе, как и по всей стране проходят парады. Вместе со своими родителями, бабушками и дедушками ребята участвуют в акции «Бессмертный полк». Дети гордятся своими родственниками – участниками Великой Отечественной войне. Участие в акции поистине является мощной формой сохранения исторической памяти об участниках войны.

Очень интересной формой работы по патриотическому воспитанию младших школьников является сотрудничество с городским краеведческим музеем и Центром детского творчества.

Такая комплексная работа по сохранению исторической памяти о Великой Отечественной войне в начальных классах помогает воспитывать граждан России, патриотов своей страны, знающих и любящих свой край, свою малую родину.

Наставничество: социальная необходимость времени (Результаты практики по организации наставничества «Ученик-ученик»)

*Усачева Анна Викторовна,
МБОУ «Средняя школа № 1», учитель географии*

*Смагина Елена Александровна,
МБОУ «Средняя школа № 1», учитель информатики и технологии*

Наставничество - это длительный, трудоемкий и психологически сложный учебно-воспитательный процесс, способствующий успешной адаптации учащихся, качественному освоению учебной программы, профессиональному самоопределению, формированию личности будущего специалиста, профессионала, человека, и требующий огромной выдержки, опыта и, главное, желания заниматься данным видом учебно-воспитательной деятельности. В начале 2023 учебного года мы реализовали модель программы наставничества «Ученик-ученик». Старшеклассники (10 класс) пожелали оказать комплексную поддержку на пути социализации, взросления, в раскрытии потенциала и возможностей саморазвития учащихся 5б класса.

Создание условий для реализации программы прошло по следующим этапам: изучение литературы по вопросу «Организация наставничества: от истории до наших дней»; мониторинг запросов и условий по реализации программы в данном ОУ; написание программы «Организация наставничества в МБОУ СОШ №1 им. А.С.Пушкина» на два учебных года; реализация программы наставничества в практике: реальные результаты. Учитывая опыт образовательных организаций, основными вариантами наставничества стали: взаимодействие *«успевающий – неуспевающий»*; взаимодействие *«лидер – пассивный»*, взаимодействие *«равный – равному»*.

План работы: формирование базы наставляемых; формирование базы наставников; отбор и обучение наставников; формирование наставнических пар или групп; организация работы наставнических пар или групп; проведение мероприятий и встреч с участием наставников и наставляемых, их родителей (в рамках учебного и внеучебного процесса); мониторинг влияния данной программы на ее участников; продукты отчета по реализации этапов проекта (страница в ВК, сбор реализованных методических материалов).

Наставничество стало универсальной моделью передачи опыта старшеклассников младшим; неформальное общение способствовало улучшению самочувствия, повышению результатов обучения, уменьшению девиантного поведения и созданию особого микроклимата в школьном коллективе; наблюдался высокий уровень включенности наставляемых во все социальные, культурные и образовательные процессы организации.

Причинами становления наставниками оказались следующие: желание помочь младшему школьникам в новом среднем звене обучения, когда появляются новые учителя, предметы и требования, реализовать себя в качестве руководителя, возможность помочь по отдельным школьным предметам, попробовать себя в качестве будущего учителя. Хорошие взаимоотношения среди учителей-наставников, взаимопонимание и поддержка.

С ноября 2023 года по февраль 2025 года было проведено более 50 мероприятий из них 7 мастер-классов, 30 классных часов, спортивные мероприятия, творческие мастерские, экскурсии. Организовали индивидуальную помощь по отдельным предметам. Работа по наставничеству превратилась в программу, которую может использовать и другое поколение учащихся нашей школы, и даже сами ученики будущего 7б класса.

Общий мониторинг работы выявил положительные стороны: 100% вовлеченность в реализацию со стороны наставников и наставляемых; привлечение к работе родителей (7 человек), снятие учебной и эмоциональной напряженности; повышение уровня самооценки наставников (личные высказывания: я боялся выступать перед ребятами, а теперь это делаю с удовольствием); поднятие личного авторитета; выстраивание приятельских отношений «ученик-ученик». Было организовано несколько пар «наставник-наставляемый» по таким предметам как география, биология, труды, информатика, математика, история, физкультура. В реализации программы со стороны наставников стали самыми активными: Бондарева

Елизавета (руководитель данного движения), Седельникова Дарья (будущий учитель географии), Сайтова Дарья (человек с организаторскими способностями, будущий врач), Панкова Мирра (будущий менеджер – организатор), Кайнов Артем (будущий учитель физической культуры), Хайруллин Тимур (будущий юрист, сейчас лучше всех разбирается в истории). Все 23 выпускника школы приняли участие в реализации данной программы, некоторые проводили и готовили мероприятия для 5-6б класса по 7-10 раз.

Со стороны наставляемых самыми активными участниками стали: Малыгин Михаил, Козлова Мария, Кокорина Мария, Шагимуллин Артем, Акимова Арина, Драницин Артем, Бурдель Артем.

Скорее всего, данные ребята скоро сами станут наставниками. Программа помогла организовать наставничество и среди других классов в школе. Наставничество, действительно, социальная необходимость времени.

Память о войне: опыт работы в школе

*Сычѳва Мария Леонидовна,
Школа №2, учитель русского языка и литературы*

Каждый из нас узнает о войне по-разному: кто-то услышал рассказ ветерана, близкого человека - участника войны. кто-то посмотрел фильм, а кто-то прочитал книгу писателя-фронтовика... Так говорили мы выходцы из советской школы. Современным детям такой возможности пообщаться с живым ветераном - нет.

Молодое поколение моей семьи исследовали судьбы прадедов и представляли на научно-практических конференциях разного уровня. О своих исследованиях о родственниках, участниках Великой Отечественной войны, я рассказывала детям в школе, появились ребята, которые тоже захотели найти информацию о своих прадедах. За последние 5 лет было совместно с детьми написано более 10 проектов, в которых исследовали судьбы ветеранов, собирали информацию о родственниках, изучили сайт «Мемориал», находили документацию военных лет, восстанавливали боевой путь прадедов. Своими руками создали Книгу памяти, которую передали в музей школы.

Я изучаю тему войны не только в рамках проектов, но и во внеурочной деятельности – **читаем книги о войне**. Нами прочитаны произведения: Е. Ильиной «Четвертая высота», О. Колпаковой «Полынная елка», О. Громовой «Сахарный ребенок», А. Антоновской «Муся и Серафим», И. Ильина «Шпана заветная», С. Самсонова «По ту сторону», Э. Веркина «Облачный полк», Е. Коровиной «У Леки большие щеки» – приурочены к юбилею победы. Мной разработаны интеллектуальные игры, мастер-классы по перечисленным произведениям, апробированы и опубликованы на педагогическом сайте, выпущен сборник мероприятий «Пройдем дорогами войны».

В прошлом году с учащимися 8 класса реализовали проект «Поклонимся великим тем годам...», читая книгу Л. Воронковой «Девочка из города». Все учащиеся вели электронный читательский дневник по главам, записали выводы и рассуждения по результатам исследования. Затем посетили места, связанные с событиями войны нашего города, узнали историю памятников, презентовали, оформили Листы памяти, которые разместили в Книге памяти.

При работе с художественными произведениями на предкоммуникативном, коммуникативном и послеккоммуникативном этапах прочтения, разработке интеллектуальных игр использую смысловые стратегии чтения, позволяющие **максимально точно и полно понять содержание текста**, уловить все детали и практически осмыслить информацию.

Прочитанные книги выполняют и воспитательную функцию. Учат быть смелыми, решительными, не бояться следовать за своей мечтой, учат никогда не сдаваться, до конца выполнять начатое дело, учат любить родину и не жалеть ради нее жизни.

После прочтения книг, проведения игр, конкурсов определяется самый читающий класс, самый читающий ребенок.

Объединяя усилия: классный руководитель и родители в формировании патриотического сознания

*Тушинская Елена Михайловна,
Школа №2, учитель математики*

Актуальность. В современном обществе, где глобализация и культурные изменения происходят с невероятной скоростью, важно сохранять и развивать у подрастающего поколения чувство гордости за свою страну, её историю и традиции. Классный руководитель и родители играют ключевую роль в этом процессе. Совместные усилия могут создать единую образовательную среду, в которой дети будут не только получать знания, но и формировать свои ценности. Объединение усилий позволяет создать атмосферу доверия и поддержки, где каждый участник процесса воспитания чувствует свою значимость. Таким образом, актуальность данной темы заключается в необходимости создания эффективного взаимодействия между классным руководителем и родителями для формирования у детей патриотического сознания, что является важным аспектом их воспитания и развития как будущих граждан.

Классный руководитель выступает связующим звеном между школой и семьей, организуя мероприятия, направленные на развитие патриотических чувств у детей. Он может внедрять в учебный процесс темы, связанные с историей и культурой страны. Родители играют ключевую роль в воспитании патриотизма, делаясь своими знаниями и опытом, а также участвуя в школьных мероприятиях. Их вовлеченность способствует созданию единой образовательной среды. Предлагать участвовать в мероприятиях нужно не только детям, но и родителям, аргументируя это тем, что дети должны видеть пример хороших дел перед глазами и выполнять совместно со взрослыми, на равне с ними. Этот год, как никогда раньше, наталкивает нас на усиленное вовлечение детей и родителей в патриотическое направление воспитательной работы. Если не получается вовлекать сразу целыми классами, нужно работать точечно или малыми группами, остальные рано или поздно тоже заинтересуются и будут принимать участие хотя бы в ряде мероприятий.

В преддверии 80-летия Победы участники Форума классных руководителей запустили онлайн-проект «80 добрых дел к Победе». Присоединиться к нему могут команды, состоящие из учеников школ, их родителей, педагогов и классных руководителей.

Идея проекта заключается в том, чтобы организовать 80 тематических мероприятий или добрых дел, посвящённых юбилею Победы по 8 направлениям. Участие в этом проекте предоставляет возможность детям и родителям совместно реализовывать добрые дела, направленные на поддержку ветеранов, сохранение исторической памяти и развитие гражданской активности.

Для участия в этом проекте я обратилась к активным родителям, создали группу, в результате выполнения каждого трека мы распределяем задания и роли между собой, собираем все в одну «копилку», формируем отчет. Задания подбирают таким образом, что в работу вовлечены все дети.

Совместные действия родителей и классного руководителя в рамках проекта помогают детям осознать важность активного участия в жизни общества и формируют у них чувство ответственности за будущее своей страны. Эффективное сотрудничество между родителями и классным руководителем в формировании патриотического сознания способствует воспитанию активных, ответственных и патриотически настроенных граждан, готовых к участию в жизни своей страны.

Я трепетно отношусь к истории своей страны, особенно к Великой Отечественной Войне. Со времени окончания войны прошло много лет. Для истории это срок незначительный, для человека большая часть жизни. Мы в долгу перед теми, кто отдал свои жизни и здоровье ради нашего счастья. Я считаю, что память важна. Это лишь малая часть того что мы можем сделать. Я болею этой темой сама, а значит, могу заразить ею других.

Музей школы как центр патриотического воспитания

*Балычева Ольга Викторовна,
МБОУ «Средняя школа № 1», учитель русского языка и литературы*

Многовековая история нашей страны свидетельствует, что без патриотизма невозможно создать сильную державу, невозможно привить людям понимание их гражданского долга и уважения к закону. Школьный музей обладает неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков, является эффективным средством духовно-нравственного, патриотического воспитания.

В этом году школьному музею исполняется 30 лет. Создателем и первым руководителем музея была Светлана Николаевна Рыбакова. Традиции, заложенные Светланой Николаевной, мы бережём и передаём новым поколениям учащихся. В музее представлены постоянные экспозиции: «Зовёмся именем поэта», «Сменившие указку на винтовку», «Школа – госпиталь», «Страницы истории нашей школы», «Эхо афганской войны», «Учитель! Перед именем твоим...», «Мы ими гордимся...». В наших выставках отражена история нашей школы, города, страны.

Музей – это надёжный хранитель исторической памяти. Фонд музея насчитывает более 1000 экспонатов, и каждый год он пополняется.

Актив музея - это учащиеся 11-х класса, работу которых координирует совет музея, в него входят учителя - ветераны, директор школы, педагоги, ученики и выпускники школы. На актив музея возложена большая ответственность. Силами учащихся ведётся культурно-просветительская работа. Учащиеся создают летопись школы, самостоятельно проводят тематические экскурсии для разных категорий посетителей в течение года. В этом учебном году было организовано и проведено 6 проектов.

Формы работы школьного музея:

- организация и проведение экскурсий с целью знакомства с историей и культурой своего региона;
- поисково-краеведческая работа по выбранной теме, выработка концепции и создание экспозиции;
- исследовательская работа в архивах города и области для разработки новых тем;
- культурные мероприятия такие, как конкурсы чтецов, встречи с интересными людьми, кинопоказы;
- освещение работы музея на сайте школы, в СМИ;
- встречи – консультации с ветеранами – педагогами, оказание им помощи;
- проекты и конкурсы для учащихся на темы, связанные с музеем и его экспозицией;
- учёт, хранение и реставрация экспонатов;
- обмен опытом с музеями города.

Музей школы - это научный, творческий центр, в котором ученики проводят самостоятельные исследования, создают проекты, это место, где совершаются открытия и покоряются новые вершины. Учащиеся выступают на городской научно-практической конференции с работами, написанными по материалам музея («Чтобы помнили», «Экскурсии по истории школы в годы войны», «Пионерия на все времена», «Пушкинские традиции» и другие).

Актив школьного музея успешно участвует в конкурсах различного уровня. В 2023-2024 учебном году музей МБОУ «Средняя школа №1» стал лучшим в Свердловской области в номинации экспозиционно-выставочная деятельность. В 2024-2025 учебном году получил предложение представлять нашу область на федеральном конкурсе школьных музеев.

Воспитание уважения к героическому прошлому нашего народа и подвигу защитников Отечества через внеклассные мероприятия, посвященные Великой Отечественной войне

*Балютко Татьяна Валентиновна,
Школа №14, учитель истории, обществознания*

Актуальность: «Вопросы, связанные с воспитанием подрастающего поколения на основе ценностей патриотизма, уважения к отечественной истории и культуре, по праву находятся в числе значимых общенациональных задач, реализации которых государство неизменно уделяет приоритетное внимание» **В.В. Путин**

«Считаю, что современная система воспитания и образования должна основываться на формировании ценностных ориентиров: мир, Отечество, семья, культура, труд, знание и здоровье. Воспитание должно быть интегрировано в ежедневный образовательный процесс, а формирование моделей поведения должно осуществляться на примере позитивных героев» Сергей Кравцов.

Построение процесса воспитания с учётом реализации основных целей сегодня можно построить через призму мировоззренческой модели «Пентабазис». Первое основание «Пентабазиса» - это историческая память. Именно на основе исторической памяти россияне создают свою национальную идентичность и определяют свою роль и место в мире. Этому основанию соответствует компонент - уровень страны с ценностной доминантой патриотизм.

Думаю, что воспитать патриотизм возможно через уважение к нашему прошлому, к личности в истории. Как можно воспитать уважение?

1. Объяснить для чего
2. Соблюдать границы
3. Уважать и проявлять заботу по отношению к другому
4. Личный пример уважения и благодарности

Как это можно осуществить в практической деятельности?

1. Проведение мероприятий к определённым датам.
2. Защита проектов, компьютерные презентации.
3. Массовые акции, молодёжные форумы
4. Недели истории, классные часы, участие в викторинах, играх
5. Посещение музеев, выставок, экспозиций.
6. Помощь ветеранам и воинам участникам СВО и их семьям
7. Уход за памятными местами

Какие темы относятся к патриотическому воспитанию:

1. Воспитание любви к своей семье, дому, улице, городу.
2. Формирование бережного отношения к природе
3. Развитие интереса к истории, культуре, национальным традициям
4. Формирование толерантности к другим народам и их традициям
5. Понимание символики государства, историческое просвещение.

Включаю в мероприятия, посвященные Великой Отечественной войне, краеведческий материал. Приветствуется выступления детей со своими мини-проектами, приглашаются ветераны войн, заслуженные учителя школы. Участвует вместе с детьми в различных конкурсах, олимпиадах, посещаем музеи, выставки, пишем письма солдатам, участвуем в сборе гуманитарной помощи.

Разработала и провела мероприятия: «Герой-разведчик (Кузнецов Н.И.)», «У войны не женское лицо», «Военное детство», «80 лет Уральскому добровольческому танковому корпусу», «75 лет Победе», «Битва за Москву», «Блокада Ленинграда», «Сталинградская битва», «Курская битва», «Города-герои Великой Отечественной войны», «Верхняя Салда в годы Великой Отечественной войны», «Учитель – солдат». с детьми сняли и смонтировали ролик «Герой Советского Союза А. Евстигнеев. В этом году к 80-летию Победы проводим неделю мероприятий.

Формирование гражданских и нравственных качеств учащихся через реализацию проектов социальной направленности

*Кудряшова Татьяна Александровна,
Школа №14, учитель математики
Усова Наталья Толлиевна,
Школа №14, учитель математики*

Ни для кого не секрет, что в современном обществе происходит обесценивание нравственных и духовных ценностей. Ребёнок, являясь членом этого общества, попадает в «нефильтрованный» поток информации. В силу своих возрастных особенностей он не всегда может определить, что хорошо, а что плохо. Поэтому возрастает роль педагога в формировании уважения к абсолютным моральным ценностям, принятие этих ценностей школьниками.

Каждый раз, получая новые классы, мы бы хотели, чтобы дети росли способными видеть чужую беду. Могли сопереживать ближнему, умели оказывать необходимую помощь, знали историю своего народа, страны, гордились бы достижениями наших соотечественников. Чтобы они не были черствыми. И каждый раз встает проблема – как этому научить.

Проведение сухих бесед, классных часов не дает должного эффекта и не всегда те общеморальные ценности, которые выработало человечество, принимаются школьниками.

С большим увлечением выполняется ребенком только та деятельность, которая выбрана им свободно. Лозунг этой деятельности: «Всё из жизни, всё для жизни».

Мы понимаем, что новый позитивный социальный опыт рождается именно в процессе совместной деятельности детей и взрослых. Положительный результат даст только та работа, которая интересна и ребенку и учителю. Для нас выходом из этого положения явилась проектная деятельность.

Но трудно, почти невозможно, найти инструментарий для измерения уровня гражданственных и нравственных качеств школьников. Мы считаем, что любой положительный поступок ребенка, его искреннее, добровольное участие хотя бы в одном из этапов работы над проектом говорит о растущем гражданском и нравственном сознании.

Формирование российской идентичности обучающихся через использование ресурсов киноуроков

*Соловьева Татьяна Витальевна,
Школа №2, учитель английского языка*

Актуальность формирования российской идентичности обучающихся через использование ресурсов киноуроков связана с тем, что укрепление гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей среди молодёжи — одно из важнейших стратегических направлений развития общества, что отмечено в Указе Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»

Цель: воспитание подрастающего поколения, которое любит и уважает свою Родину, её историю и наследие, способно к сохранению лучших традиций и созиданию достойного настоящего, готово к гражданскому сотрудничеству при решении значимых для общества проблем.

1.Гражданско-патриотическое воспитание - одно из приоритетных направлений воспитательной работы школы, а тема исторической памяти – одна из важнейших тем в современном обществе.

2.Проблема патриотического воспитания становится особенно актуальной в наши дни и предполагает поиск нестандартных форм работы с обучающимися.

3.Одной из форм патриотического воспитания является участие во Всероссийском народном проекте «Киноуроки в школах России»

4.Киноуроки – уникальный российский проект, который совмещает элементы воспитания и образования, даёт школьникам возможность приобщиться к ценностям человеческой культуры, морали, этики через работу с короткометражными фильмами, снятыми специально для этой цели.

Методы и приемы, используемые в работе.

Методы: словесные; частично-поисковый, методы самостоятельной работы, объяснительно-иллюстративный, информационный, побуждающий.

Виды деятельности: слушание, просмотр фильма, беседа, анализ информации, самостоятельная работа с информацией.

Таким образом, Всероссийский проект «Киноуроки в школах России» нацелен на воспитание подрастающего поколения, любящего и уважающего свою Родину, её историю и наследие, способного к сохранению лучших традиций и созиданию достойного настоящего, формирование основ гражданской идентичности, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии.

Формы гражданско-патриотического воспитания на уроках истории и во внеурочной деятельности

*Шадрина Екатерина Андреевна,
МБОУ СОШ №6, учитель истории и обществознания*

Актуальность: События последнего времени подтвердили, что экономическая дезинтеграция, социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание большинства социальных и возрастных групп населения нашей страны, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования - как важнейших факторов формирования патриотизма. В этих условиях очевидна неотложность решения на государственном уровне острых проблем системы воспитания патриотизма как основы консолидации общества и укрепления государства. И школа должна стать её центром.

Формы гражданско-патриотического воспитания на уроках истории и во внеурочной деятельности:

✓ «Встречают по одежке...». Большое внимание должно уделяться оформлению классного пространства. Актуальным является наличие «патриотического уголка» (где располагается информация о Государственных символах России) в каждом школьном кабинете. Особое значение такие «патриотические уголки» занимают в кабинетах истории. В кабинетах истории уместно размещение информации о российских ученых, достопримечательностях России, российских деятелях науки и искусства, о Государственных наградах и пр. Также немаловажную роль, на мой взгляд, в гражданско-патриотическом воспитании играет и прививание любви к малой родине – в кабинетах истории уместно располагать информацию о родном крае, области, городе.

✓ Оформление школьных коридоров, ведущих к кабинету истории и обществознания, в рамках проекта «музей в коридоре» тоже можно оформить тематически, - расположить на стенах тематические регулярные экспозиции (например, экспозиции посвященные истории появления Государственных символов РФ, правителям разных эпох, Героям Отечества и т.д.) и тематические временные экспозиции (например к Дню семейных корней оформить экспозицию «Герб моей семьи», к Дню Победы – экспозицию «Никто не забыт, ничто не забыто» и т.д.). Такие экспозиции носят не только информационный характер, но и способствуют гражданско-патриотическому воспитанию учащихся.

✓ Привлечение учащихся к участию в патриотических мероприятиях, - конкурсы чтецов к Дню Победы; оформление фото-зоны «Бессмертен твой подвиг, дед»; участие в городских конкурсах эссе по темам государственности, коррупции, Великой Отечественной войны и пр.

✓ Регулярно в нашей школе учителями истории организуются общешкольные патриотические мероприятия, приуроченные к важным историческим датам, - к дню снятия блокады Ленинграда проводятся выставка «Блокадный хлеб», лекции о детях блокадного Ленинграда, презентация «Боевые друзья» о животных в годы ВОВ; к дню вывода Советских войск из Афганистана проводится вечер памяти войнов-интернационалистов, на котором старшеклассники читают стихи и исполняют песни под гитару; к Дню Победы проводится комплекс внутришкольных и городских мероприятий – выставка боевых листовок, интеллектуальные игры, оформление главного школьного холла.

✓ На уроках учителя истории регулярно прибегают к таким формам гражданско-патриотического воспитания как тематическая декламация стихов (в повествовании о Северной войне декламируется «Полтава» А.С. Пушкина, в теме Русско-японской войны декламируется «Врагу не сдастся наш гордый «Варяг» и т.п.); рассказы о героях Отечества (Евпатий Коловрат при нашествии Батыя на Русь, Иван Сусанин в период Смуты и т.п.); в разделе «Культура» знакомят учащихся с российскими учеными и деятелями искусства, внесших вклад в развитие мировой науки и искусства.

Такие формы гражданско-патриотического воспитания позволяют сформировать в учащихся прочные связи с Родиной, постоянно испытывать чувство гордости за свою Отчизну и народ, ощущать себя неотъемлемой частью Отечества.

Обобщение опыта работы по гражданско-патриотическому воспитанию младших школьников на основе исторического краеведения в рамках внеурочной деятельности.

Шамгулова Вера Петровна,

Школа № 2, педагог дополнительного образования.

Актуальность. Историческое краеведение прочно вошло в общеобразовательную школу, оно способствует формированию у учащихся воспитанию патриотизма, что сделать в наше непростое время очень важно. Человек будет любить свой край, его историю, если будет знать его прошлое и настоящее.

Знание истории родного края конкретизирует многие события отечественной истории, помогает понять многие процессы, происходящие в современном мире. Знакомство с яркими страницами местной истории, с известными земляками, с памятниками архитектуры вызывает гордость за своих предков. Изучение истории своей семьи помогает восстановить связь поколений, улучшает взаимоотношения с родителями.

Краткое описание опыта. Начиная с 1 класса, учу ребят овладевать навыками проектной и исследовательской деятельности. Провожу родительское собрание, где знакоблю родителей с методом проектной деятельности. Родители мои помощники. Дети совместно с родителями обсуждают семейные традиции, реликвии, профессиональные корни своего рода. Старые фотографии, составление родословной, рассказы старших членов семьи помогают детям глубже осознать исторические факты и события, почувствовать связь своей семьи и себя с Родиной. Результатами нашего тесного сотрудничества являются совместные проекты.

Один из проектов «Мгновения школьной жизни. Мой класс и моя школа». В ходе проекта происходило осознание обучающимися необходимости знать историю своей школы, чтобы соприкоснуться с вехами истории нашей Родины. Виртуальный фотоальбом стал отличным подарком на юбилей школы. Альбом был размещен в системе Дневник.ру и на сайте школы.

Во внеурочной деятельности на занятии краеведением использую свой авторский курс, «Край, в котором ты живешь». К курсу созданы учебные пособия.

Наиболее эффективной формой работы по ознакомлению с малой Родиной являются тематические экскурсии. Ведь непосредственное восприятие изучаемого объекта становится значительно острее.

Интеллектуальные командные краеведческие игры еще один способ активизации познавательной деятельности на занятиях краеведением. Они являются своего рода итоговыми занятиями по определенным разделам и темам краеведческой работы и требуют тщательной подготовки детей, при которой интеллектуальное развитие обучающихся идет интенсивно, знания имеют глубокий характер.

Традиционным стало сотрудничество с городским краеведческим музеем, которое благотворно влияет на формирование патриотических чувств у ребят.

Детская модельная библиотека - это место, куда с большим удовольствием торопятся мои юные читатели-краеведы. Одна из последних игр «Где? Где? В Салде!», которую организовали и провели для ребят сотрудники библиотеки, показала, что команда пятиклассников может достойно отвечать на вопросы, которые для них подготовили краеведы города.

Результаты. Проекты «Виртуальная экскурсия по улице Ленина», настольная игра мемори «Достопримечательности моего города», мультфильм «История одной библиотеки» получили высокую оценку в городском конкурсе публичной защиты исследовательских работ и творческих проектов, став победителями. Затем были представлены в городе Новоуральск на региональной НПК «Апрельские чтения», где тоже стали победителями.

Результатом моей работы по краеведению является и то, ребята знают достопримечательности своей малой родины, у них развивается чувство гордости за свой край. В процессе познания малой Родины дети учатся любить ее, любить и уважать людей, живущих рядом.

Формирование у обучающихся высокого уровня духовно-нравственного развития: формы, методы, приемы

Литература о войне как средство нравственного воспитания. Проблемы изучения литературы о войне в современной школе и пути их решения

*Глинкина Наталья Валерьевна,
Школа № 2, учитель русского языка и литературы*

Среди многочисленных художественных произведений в плане этического воспитания, воспитания гражданственности и патриотизма первое место занимают произведения о войне.

В процессе изучения данной темы на уроках литературы были выявлены следующие проблемы:

- Современные дети воспринимают литературу о войне как произведения о подвигах, героизме, мужестве, но книги о войне наполнены общечеловеческим содержанием, в них раскрываются нравственные и этические проблемы.

- Произведения о войне не пользуются популярностью у современных школьников. Эмоциональная составляющая произведений о войне тяжело воспринимается подростками.

- Малое количество произведений с военной тематикой, рекомендованных программой. Ограниченное количество часов на изучение данной темы.

Для решения данных проблем можно использовать уроки внеклассного чтения, внеурочной деятельности и внеклассные мероприятия, классные часы. Еще одним главным решением проблем можно считать выбор в пользу небольших рассказов и текстов о войне. Каждому возрасту подбирается соответствующее произведение. Учащиеся 5 - 7-х классов на уроках внеклассного чтения знакомятся с творчеством Юрия Яковлева. Рассказ «Реликвия» открывает детям понятие «реликвия». Работа над словом - концептом в процессе изучения текста произведения позволяет определить основную идею рассказа. Учащимся 8-9-х классов можно предложить прочитать и проанализировать рассказ «Память» того же Ю. Яковлева. Работа над сравнительным анализом текста, прием «яркое пятно» позволяет не только ответить на проблемный вопрос, но и понять суть названия рассказа. В старших классах рекомендован к изучению рассказ Льва Кассиля «Линия связи». Акцент при разборе текста делается не на теме героизма и мужества, в основе анализа лексического повтора слова «человек». Методы и приемы работы с текстом таких «сложных» произведений должны быть интересными и разнообразными, например: «Солнце ассоциаций», «Словесное рисование», «Древо Памяти», «Рисунки – ассоциации» и др. При работе с текстом можно применять навыки мотивного и концептуального анализа.

Результатом такой планомерной работы можно считать результативное участие обучающихся в различных конкурсах и тематических мероприятиях.

Приём умолчания как способ развития эмоционального интеллекта обучающихся на уроках литературы и классных часах

*Долбилова Ольга Анатольевна,
Школа № 2, учитель русского языка и литературы*

Современное образование свой вектор направляет на развитие универсальных компетенций. Наряду с фундаментальными знаниями и умениями компетенции эмоционального интеллекта являются не менее важными, поскольку именно они формируют морально-нравственные ценности, национальный код русского человека. Исстари повелось, что русские люди обладают эмпатией, простодушием, умением сплотиться в «страшную годину» для нашей страны. Поэтому так важно модель обучения направлять в сторону развития личностных качеств и эмоциональной сферы обучающихся.

Формированию чувства сострадания, милосердия, толерантности, эмотивного поведения способствует вся художественная литература. Эмоциональная грамотность возрастает посредством анализа героев книг, сопереживания им.

Одним из приёмов развития эмоционального интеллекта на уроках литературы и на классных часах (если планируется работа с текстом) является приём умолчания. Он крайне прост в применении, но очень продуктивен в воспитании эмотивной сферы учащихся.

Суть приёма умолчания заключается в следующем (с включением других приёмов и стратегий смыслового чтения):

1. Сначала проводится подготовительная работа перед чтением текста с обращением к личному опыту обучающихся.

2. Затем производится «чтение с остановками» с письменной фиксацией чувств, вызванных произведением. Текст намеренно выдаётся ученикам и читается не весь. Обучающиеся, не зная об этом, анализируют произведение.

3. Приём «литературное прогнозирование»: «Как бы вы продолжили произведение?».

4. Этот этап должен стать неожиданностью для учеников. Учитель умалчивал о конечных строках произведения, чтобы вызвать у детей интерес и определённые чувства. В завершение читается финал.

Приём умолчания в докладе демонстрируется на примерах следующих произведений: Ф.Абрамов «Белые туфельки», А.Антоновская «Муся и Серафим», Т.Михеева «Следующая остановка – небо!».

Таким образом, приём умолчания всегда сопровождается неожиданностью, что непременно вызывает активизацию внимания учеников, усиливает воздействие на воображение читателя, стимулирует его мыслительную деятельность, активизирует сотворчество. И самое главное – приём вызывает живой отклик в душах детей, а следовательно, даёт толчок к речевой деятельности.

С уверенностью можно говорить, что данный приём является конструктивным компонентом изучения художественного текста, в том числе для развития в читателях эмоционального интеллекта.

Курс «Любимые страницы» как условие развития читательской компетентности учащихся начальной школы

*Сечко Елена Александровна
Школа № 2, учитель начальных классов*

Все, кто работает с младшими школьниками, знают, как нелегко обучить детей технике чтения, но ещё труднее воспитать увлечённого читателя. Ведь научиться складывать из букв слова, читать их быстро - ещё не значит стать читателем. Ни для кого не секрет, что современные дети читают куда меньше, чем их сверстники 20-30 лет назад. Специалисты видят причину массового снижения интереса к чтению в резком изменении информационного пространства. Как пробудить в ребёнке интерес к чтению, желание читать художественную литературу, обогащать свой словарный запас, развивать культуру речи?

Положительное отношение к чтению начинается с той минуты, когда ребёнок почувствует себя участником событий, которые изображены писателем, когда откроет личный смысл в читаемом, когда книга предстанет перед ним в роли пространства для реализации его собственного творческого потенциала. Широкие возможности для формирования читательского интереса предоставляет разработанный мной курс «Любимые страницы».

Программа курса «Любимые страницы» разработана и предназначена для учащихся 1-4 класса общеобразовательной школы, рассчитана на 1 час занятия в неделю, 34 часа в год.

Цель данного курса: формирование грамотного вдумчивого читателя.

Каждое занятие состоит из трёх основных частей:

1. Прочтение, восстановление содержания, прочитанного детьми дома, просмотр фильма.
2. Обсуждение и игровая реализация темы в процессе занятия. Возможно применение рисования, составления кроссворда, самостоятельного сочинительства.
3. Реализация проблематики темы в домашнем задании.

Круг чтения определяется возрастом учащихся: Мы начинаем со стихов Барто и сказок Чуковского и дорастаем до философских сказок Андерсена, А.Сент Экзюпери и Крапивина

Для успешного освоения роли читателя на занятиях используем технологию критического мышления кластеры, приём инсета, метод анализа текста «Дерево предсказаний», учимся составлять «тонкие и толстые» вопросы, подводим итоги, составляя синквейны. Задания, предлагаемые к прочитанным произведениям, ориентированы не на пересказ, а на осознание событий, нахождение причинно-следственных связей, на эмоциональный отклик учащихся и побуждение к творчеству.

Программа «Любимые страницы» предусматривает совместную деятельность детей и родителей в период подготовки и проведения Праздника Читательских Удовольствий, которые проводятся один - два раза в четверть. Готовясь к ним, родители вместе с детьми устраивают выставки книг, поделок, рисунков, разучивают стихи, песни, инсценируют отрывки, составляют кроссворды. На празднике подводятся итоги, награждаются победители в личном, командном или семейном первенстве.

Праздники Читательского удовольствия провожу в разной форме. Это и «Своя игра», «Умники и умницы», командная защита проектов, Игра-путешествие «По следам Бажовских сказов», игра «Крестики-нолики».

Разработанный мной курс внеурочной деятельности «Любимые страницы» успешно внедрен в образовательный процесс, нравится детям, способствует формированию читательской грамотности и осознанности чтения, сплочению коллектива детей и родителей. Этот курс позволяет не только приобщить моих учеников к активному чтению книг, но и позволяет родителям видеть, как раскрываются и становятся увереннее их дети, и стать моими надёжными союзниками, в том, чтобы помочь ребятам добиться успехов не только в учёбе, но и в жизни.

Экология души: приёмы и методы работы по формированию духовно-нравственных ценностей на уроках литературы

*Иванова Наталья Ивановна,
Школа № 2, учитель русского языка и литературы*

Нравственное воспитание – это целенаправленное формирование у обучающихся системы моральных отношений: к людям, обществу, Родине, самому себе и труду.

Литература занимает особое место в формировании личности, духовного мира человека, его нравственности, мышления, эмоций, речи, творческого начала.

Душа, духовность, нравственность, нравственность, смысл жизни, совесть, любовь – основные концепты урока литературы. Они же являются и общечеловеческими ценностями.

Специфика нравственного воздействия урока литературы заключается в том, что читатель – подросток имеет возможность сверить свои оценки жизни с авторитетными оценками писателей, осмысляя его подход к миру и человеку.

Как же превратить каждый урок литературы в урок-открытие, нравственный урок?

Остановимся на некоторых формах, методах обучения, применяемых мною на уроках литературы. Мы знаем, что процесс обучения основан на формуле: «От опыта личности – к анализу художественного произведения и от него – к Книге».

1. Введение учеников в структуру изучаемого материала осуществляю посредством следующей цепочки: «деталь – вопрос – проблема».

«Деталь». Изучение литературного произведения начинается с яркой детали, стимулирующей интерес ученика к книге. Это может быть небольшой фрагмент из произведения, факт из биографии автора или что-то ещё.

«Вопрос». Это уже способ введения учащихся в проблему. Основные требования к вопросу:

- по возможности – обращение вопроса именно к учащимся данного класса и даже к конкретному ученику;

«Проблема». Поиск ответа на поставленный вопрос в режиме диалога. Участниками диалога выступают три основных субъекта: учитель, ученик и автор художественного произведения (благодаря постоянным обращениям к тексту), так как разрешение проблемы, содержащейся в вопросе, должно требовать тщательного изучения произведения, материала учебника и дополнительной литературы, ознакомления с биографией автора, с историей создания изучаемого произведения.

2. Всегда четкая формулировка темы урока. Часто проблемная. Тема урока звучит со знаком вопроса. Обсуждаем с детьми название темы, чтобы сформулировать цель деятельности. Например: «Легче жить с совестью или без совести?» По сказке М.Е.Салтыкова-Щедрина «Пропала совесть». «Какова тема легенды «Легенда о Данко» М.Горького? Можно ли назвать Данко героем?»

3. Прием этической беседы используется мною часто, так как он способствует получению подростками новых нравственных знаний. В процессе беседы вырабатываются этические понятия, беседа способствует воспитанию интереса к нравственным проблемам.

4. На всех уроках работаю с текстами произведений. (Комментированное чтение, анализ поступков героев, самостоятельные выводы, работа с эпизодами).

5. Приемы рефлексивной деятельности: «А я подумаю» ... (например, сопоставление образов Жилина и Костылина. «Какой человек, на ваш взгляд, выходит из плена достойно, не потеряв лица?»)

6. Творческие задания, которые способствуют формированию духовно – нравственных ценностей. Например, задание для 5 класса. Сочинение-рассуждение по теме «Нужны ли в нашей жизни сочувствие и сострадание?» На уроке был использован прием определения понятий: сочувствие и бессердечие. Учащиеся рассуждали о данных нравственных категориях, использовали для иллюстрации в доказательстве такие произведения, как рассказ «Кусака» Л. Андреева.

7. Применение игровых форм на уроке создает предпосылки для активизации познавательной деятельности, для эффективности восприятия и понимания учащимся учебного материала, для раскрытия творческих способностей обучающихся.

Дебаты, диспуты. (По главе «Фаталист», моделирование игровой ситуации « Суд над героем»: «Виновен или не виновен Печорин в гибели Бэлы?»)

9. Использую приемы технологии развития критического мышления:

1. Прием «Корзина» идей, понятий, имен.

2. Прием кластер

3. Прием «Перепутанные логические цепочки»

Основным средством воспитательного воздействия на уроке было и остаётся слово – слово учителя, слово писателя. Общаясь со школьниками определённого возраста, учитель всегда остро чувствует, над какими направлениями нравственного становления и духовного роста необходимо работать.

Через учебный диалог учителя и ученика происходит культурное, нравственное и духовное взаимообогащение обучающихся и преподавателя.

Пытаюсь зажечь в них хотя бы свечу –

Не худшая все - таки участь.

Мне кажется, я их чему-то учу,

А может, они меня учат...

Семейные ценности: как их формировать у школьников?

*Бабкина Наталья Викторовна,
Школа №2, учитель музыки и ОДНКНР,
Коростелёва Татьяна Николаевна,
Школа №2, учитель музыки и ОДНКНР*

Актуальность темы обусловлена потребностью российского общества во всесторонне развитом нравственном гражданине. Главная обязанность школы - всесторонне развивать подрастающее поколение, воспитывать в детях чувство патриотизма, прививать культурные и духовно - нравственные ценности.

Способствовать формированию семейных ценностей на уроках ОДНКНР помогает учебный материал образовательной платформы «Клевер Лаборатория». Через выполнение практических заданий происходит развитие 4-К компетенций, что необходимо для успешной адаптации школьника в современном обществе.

Методы работы с детьми на уроках ОДНКНР, помогающие провести урок интересно и познавательно:

- метод моральных дилемм и дискуссий. Создаётся проблемная ситуация, связанная с реальной жизнью, включающая два или более вопроса. Ученики на основе анализа и доказательств выбирают различные варианты ответов;

- кейс-метод. Метод конкретных ситуаций, активного проблемного анализа ситуации путём решения конкретных задач;

- эвристические методы (метод «вживания», метод рефлексии). Акцент на творческой активности;

- проектирование. Ученики создают конечный продукт их собственного творчества, учатся анализировать ситуацию, выделять проблему, формулировать ожидаемые результаты, находить оптимальный способ решения проблемы.

Некоторые приёмы, используемые на уроках:

«Притча». Читаем произведение, анализируем текст, придумываем собственную концовку.

«Комментарий». На уроке школьники учатся комментировать информацию по теме урока.

«Описание с пропусками». Школьники знакомятся с картиной по теме урока и заполняют пропуски в тексте, представляющем её описание.

«Украсть слово». Учащиеся пишут по вертикали ключевое слово, которое соотносится с темой урока, затем в каждой строчке по горизонтали пишут эпитеты к нему.

«Домино». Состоит из карточек, каждая карточка разделена чертой на две части - на одной записано понятие, на другой - определение к другому понятию.

«Закончи мысль». Выказывание собственного мнения и суждения.

Уроки ОДНКНР являются прекрасной площадкой для работы по формированию семейных ценностей:

- на уроках дети учатся развивать навыки самоконтроля и эмоционального интеллекта, что важно для поддержания гармоничных отношений в семье;

- дети учатся ценить семейные традиции. Разбор различных ситуаций и примеров помогает им осознать важность семейных ценностей, что создает основу для уважительных отношений внутри семьи;

- уроки ОДНКНР способствуют формированию ответственного отношения к семье. Дети учатся понимать важность своей роли в семье, беря на себя определенные обязанности и участвуя в семейных делах. Это помогает им осознать ценность семейного единства и взаимопомощи.

Притча как средство духовно-нравственного воспитания младших школьников

*Евдокимова Елена Анатольевна,
Школа №2, учитель начальных классов*

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, - не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у молодых людей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме.

Начальная ступень образования – это тот период, когда формируются ценностные ориентиры, закладывается направленность личности, ее интересы, склонности. От своевременности и качества работы в этом направлении зависит личностное и жизненное самоопределение человека в будущем. Поэтому работу необходимо строить в определенной системе, а успех во многом зависит от выбора методов, которые могут быть различны.

В курсе начальной школы с нравственными правилами младших школьников знакомят гибко, с любовью, обязательно с опорой на художественное слово и диалог. Для достижения цели широко используются сказки и басни, но почему-то неоправданно забыты притчи. На мой взгляд, притча – это маленькая красивая сказка с огромным смыслом. Она имеет яркую психологически эмоциональную окраску, помогает поднять настроение, легко и непринужденно решить жизненную проблему, не наводя при этом на читателя тоску. Не случайно притча всегда содержит «намек, добрым молодцам урок», заставляет человека задуматься над своим мировосприятием и поступками. Вовремя рассказанная притча, может помочь воспитать в ребенке черту характера, которой ему очень не хватает, заменив множество книг и нотаций на одну красивую историю. Например, можно долго и упорно говорить о том, что человек сам строит свою судьбу, что именно человек решает, как ему поступать в своей жизни. Но достаточно прочитать ребенку всем известную притчу «Все в твоих руках» и все становится понятно.

Учитывая возрастные особенности младшего школьника: эмоциональную восприимчивость и отзывчивость, впечатлительность, непосредственность, желание быть лучше, подражательность, активный интерес ко всему новому, именно притча помогает выполнить задачи в духовно-нравственном становлении личности. Педагогический смысл работы по становлению личности ученика начальной школы состоит в том, чтобы помогать ему продвигаться от элементарных навыков поведения к более высокому уровню, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор.

По моему мнению, ценность притчи в том, что она вызывает учеников на диалог, заставляет думать, говорить, не бояться высказывать разные мнения. В результате обсуждения притчи на уроке или занятии мы вместе с детьми приходим к общему мнению. Притчи можно использовать на уроках литературного чтения, ОРКСЭ, во внеурочной деятельности, успешно осуществляя нравственное развитие и воспитание младших школьников.

Высокая результативность систематической работы по духовно-нравственному воспитанию подтверждается активным участием моих обучающихся в различных мероприятиях воспитательной направленности. Наблюдая за учениками, я увидела, что они стали доброжелательнее, внимательнее, аккуратны в общении. И в этом мне помогли притчи.

Проект «Зовемся именем поэта»

*Хайруллина Диляра Аглямона,
МБОУ «Средняя школа № 1», заместитель директора по воспитательной работе*

Актуальность: культурно–образовательный проект «Зовемся именем поэта» - эффективная методика укрепления духовно-нравственных ценностей пушкинской школы; посвящен проблеме сохранения и передачи традиций школы имени А.С.Пушкина, родившихся в 1937 году.

Форма работы, построенная на принципах наглядности, самодеятельности учащихся, с их непосредственным участием оказывает наиболее эффективное воздействие на современных детей, способна дать мощный толчок к развитию мотивации у детей к творческой, исследовательской деятельности.

Цель: помощь в гражданском становлении личности на основе культурно-исторического наследия мировой художественной культуры и традиций родной Пушкинской школы.

Новизна проекта:

- осуществление межпредметной интеграции (органично соединяются искусство музыки, танца, сценическое мастерство, организаторская деятельность и культура общения);
- предоставление равных возможностей для творческой самореализации подростков независимо от их академических способностей в школе;
- образовательная деятельность, где естественным путем происходит познание секретов человеческих взаимоотношений и передача образцов культурного поведения от старших к младшим.

Особенности проекта:

- традиционный Пушкинский бал – не разовое мероприятие, а система воспитания (знакомство с лучшими образцами мировой художественной культуры через музыкальный материал; историко-бытовой танец (полонез, вальс, менуэт, котильон, мазурка, павана, экосез); литературные источники (произведения А.С. Пушкина и др.)
- литературно-художественные праздники (литературные гостиные, салоны, спектакли, конкурсы чтецов, инсценировки «живые картинки») - эффективное средство духовно-нравственного воспитания (через чтение большого количества стихов наизусть со сцены, через исполнение и слушание вокальной лирики расширяется кругозор ребенка, воспитывается любовь к родному языку, школе, сохраняются и укрепляются традиционные духовно-нравственные ценности)
- школьные праздники (день знаний, праздник последнего звонка, выпускной, вечер встречи и др.) связаны с именем поэта.

Проект реализуется весь учебный год:

- сентябрь - обзорные экскурсии «Пушкинская школа»
- октябрь – день лица (конкурс чтецов, викторины, игры по станциям, творческие конкурсы, литературные игры)
- ноябрь – декабрь – Пушкинский бал
- январь – альманах «Парус», гостиния «По пушкинской строке»
- февраль - дни памяти поэта (линейка памяти, инсценировки «Живые картинки», литературно-музыкальные салоны)
- март - экскурсии в музей школы «Зовемся именем поэта»
- апрель – спектакль школьного театра «Мой Пушкин»
- май – выпуск нового сборника альманаха «Парус»
- июнь – день рождения А.С.Пушкина

Ожидаемые результаты:

- сохранение и укрепление традиционных школьных духовно-нравственных ценностей
- открытая и неформальная атмосфера подлинного сотворчества
- самореализация в общении средствами искусств: музыки, танца, театра и художественного творчества
- повышение уровня культуры в семье, в школе

- участие в конкурсах различных уровней
- научно-практическая деятельность

Развитие духовно-нравственных качеств личности школьника через систему воспитания «Киноуроки в школах России»

*Лачихина Алевтина Васильевна,
Школа №2, учитель начальных классов*

Проект «Киноуроки в школах России» реализуется с 2015 года и уже получил высокую оценку Российской академии образования, Министерства просвещения и Министерства культуры России.

Главная цель проекта – создание детских короткометражных фильмов воспитательного назначения и методических пособий к каждому занятию. Эти фильмы помогают раскрывать важные личностные качества и нравственные понятия: доброта, трудолюбие, уважение, патриотизм и многие другие. Все это формирует у детей устойчивую нравственную основу и гражданскую позицию.

За 11 лет обучения каждый школьник с 1 по 11 класс посмотрит 99 фильмов – по одному фильму в месяц. Это системная работа, которая позволяет последовательно усложнять вводимые понятия в зависимости от возраста, уровня подготовки и эмоциональной зрелости учащихся.

Процесс проведения киноурока включает 4 этапа, которые способствуют не только восприятию, но и закреплению воспитательных идей:

Впечатление. На этом этапе школьники смотрят короткометражный художественный фильм. Его задача – вызвать эмоциональный отклик, раскрыть образ героя и предложить модель поведения. Продолжительность фильмов – от 8 до 20 минут, что позволяет вместить просмотр и обсуждение в рамках одного урока.

Осмысление. После просмотра фильма проводится воспитательная беседа. Это обсуждение строится на основе методических рекомендаций, где педагог направляет детей к осознанию главной идеи фильма.

Применение. Этот этап – ключевой. Дети участвуют в социальных практиках, которые закрепляют изученное качество личности на практике. Например, после обсуждения качества «трудолюбие» ребята могут организовать уборку класса или школьного двора. Это помогает превратить теоретическое знание в реальный навык.

Признание. На этом этапе происходит рефлексия, обсуждение результатов выполненных социальных практик. Дети осознают ценность своего вклада, получают признание от окружающих и формируют положительное отношение к проявлению нравственных качеств.

Киноуроки проводятся один раз в месяц.

На первой неделе проходит просмотр фильма и обсуждение.

На второй неделе дети выбирают общественно полезное дело, которое соответствует теме фильма, и определяют сроки его реализации.

На третьей неделе ребята реализуют задуманное и обсуждают результаты.

Важно отметить, что проект можно легко интегрировать как в урочную, так и во внеурочную деятельность. Киноуроки могут быть частью тематических недель, классных часов, литературных клубов или проектной работы.

Проект позволяет не только развивать личностные качества, но и вовлекать детей в активную социальную деятельность:

После просмотра фильма «Стеша» ученики создали альбом «Правила поведения в природе», собрали корм для животных.

Фильм «Счастливые люди» о детях Луганской Народной Республики вдохновил ребят на сбор гуманитарной помощи для солдат, мы передали медикаменты в Благотворительный фонд «Боевой дух Урала».

После фильма «Наследники Победы» дети сделали «Свечи памяти», участвуя в акции в честь героев Великой Отечественной войны.

В декабре посмотрели фильм «Новогодний подарок» и приняли участие в благотворительных акциях: «Навстречу друг другу» (сбор игрушек и книг для детей), «Покормите птиц зимой», а также организовали сбор корма для приюта для бездомных животных и сделали открытки солдатам.

Каждое мероприятие становится частью большой социальной работы, в которой дети учатся видеть ценность своих действий и понимать, как маленькие шаги могут изменить мир вокруг.

Все результаты работы размещаются на сайте проекта в личном кабинете. Это позволяет отслеживать динамику работы на разных уровнях: школы, района, города, региона и всей страны. Для участников проекта формируется рейтинг, а также проводятся конкурсы, в том числе участие в «Народной премии».

Проект «Киноуроки в школах России» – это уникальная возможность для нас, педагогов, воспитывать духовно-нравственные качества школьников через искусство кино. Он помогает формировать у детей нравственные ориентиры, развивает эмпатию, ответственность, уважение к окружающим и любовь к своей Родине. Кроме того, киноуроки дают возможность детям проявить себя в социальной деятельности, ощутить свою значимость и научиться работать в команде.

Все материалы проекта получили высокую оценку и рекомендованы Министерством просвещения Российской Федерации. Они размещены на портале «Российская электронная школа» и входят в программу «Культура для школьников».

Эффективные средства эстетического воспитания учащихся на уроках и во внеурочной деятельности

Эстетика в действии: ключ к гармоничному развитию учащихся

*Константинова Наталья Сергеевна,
МБОУ СОШ №6, учитель английского языка*

В условиях стремительного цифрового прогресса и изменяющегося мира нам необходимо искать новые подходы к интеграции эстетических элементов в учебный процесс. Стремление к красоте, гармонии и самовыражению проявляется во множестве форм, и урок английского языка может стать той самой площадкой, где возможно реализовать различные идеи.

Эффективные средства, которые я применяю не только на своих уроках, но и во внеурочной деятельности:

- Косплей на известные произведения искусства

Учащиеся могут воспроизводить известные картины, как вспомогательное средство для монологической речи, что не только развивает их креативные способности, но и углубляет понимание контекста, о котором идет речь.

- Видеоролики — монолог, диалог, полилог. Универсальное средство.

Учащиеся могут создать собственные видеопроекты, адаптируя задания из учебника под свое видение. Учащиеся могут писать сценарии, выбирать музыку, снимать и монтировать видеоматериалы. Работа над видеороликами на уроках способствовала индивидуализации обучения и развитию мотивированной речевой деятельности

- Неделя английского языка

Мероприятия, организованные в рамках этой недели показывают высокую эффективность активного взаимодействия между учащимися и учителями, а также создают позитивную атмосферу и повышают общий уровень интереса к изучению языка.

- Архитектор эмоций (работа с фильмами)

Фильмы на уроках так же можно связывать вместе с разделом литературы, что особенно успешно использовать в старших классах, где этому разделу посвящен урок в каждом разделе, что дает замечательную возможность выбрать подходящий интересный материал. Работа может быть организована как над фрагментом, так и над целым фильмом. По фильму можно написать рецензию или эссе, сделать пост в социальной сети.

Эстетические средства дают нам уникальную возможность дополнить образовательный процесс, сделать его более интересным и качественным. Внедряя такие методы, как фотокосплей картин, съемка видеороликов, работа с фильмами и проведение недели английского языка, мы можем эффективно способствовать гармоничному развитию наших учеников.

Реализация школьной программы воспитания с детьми ОВЗ, через деятельность школьного музея

*Третьякова Ксения Викторовна
ГБОУ СО «Верхнесалдинская школа», учитель*

Актуальность Школьный музей помогает детям с ОВЗ преодолевать пробелы в знаниях, расширять кругозор, социально адаптироваться, получать доступное и качественное образование. Экскурсионная и краеведческая работа в рамках школьного музея помогает воспитывать нравственность, гражданственность, что помогает детям в дальнейшем адаптироваться в обществе. Потребностью обучающихся с ограниченными возможностями здоровья является максимальное расширение образовательного пространства, выход за пределы образовательного учреждения для расширения жизненной компетенции.

Актуальность реализации школьной программы воспитания с детьми ОВЗ через деятельность школьного музея также подчёркивается в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период 2025 года.

Основное внимание уделяется опыту работы школьного музея "Шкатулка памяти". Мы рассмотрим, как музейная педагогика помогает детям преодолевать физические ограничения, создавать уникальную предметно-пространственную среду и обогащать их социокультурный опыт. Доклад включает выводы о влиянии музейной деятельности на развитие детей с ОВЗ и их успешной самореализации, а также предлагаемые методы, которые могут быть использованы в учебном процессе

Эффективные средства педагога-организатора в эстетическом воспитании учащихся с ОВЗ

*Чемезова Кристина Георгиевна,
ГБОУ СО «Верхнесалдинская школа», учитель*

Актуальность эстетического воспитания учащихся с ОВЗ заключается в том, что оно способствует формированию интеллектуальной и эмоциональной сфер личности, выработке поведения в обществе и взаимодействия ребёнка с окружающим миром. Эстетическое воспитание может рассматриваться как показатель сформированности эстетической культуры личности, которая является составляющей духовной культуры.

Опыт работы включает использование различных методов и приемов, направленных на развитие детей через культурное обогащение и взаимодействие с окружающим миром. Вот некоторые ключевые аспекты:

Экскурсии:

Организация посещений музеев с целью знакомства с историей, культурой и искусством.

Интерактивные занятия и квесты, для вовлечения детей в процесс познания.

Походы в детские библиотеки, школу искусств:

Регулярные визиты в библиотеки для чтения книг, участия в литературных вечерах и мастер-классах.

Знакомство с этюдами на филармонических занятиях.

Проведение тематических мероприятий в школе:

Организация праздников, посвященных различным культурам и традициям.

Проведение викторин, конкурсов и фестивалей, стимулирующих интерес к учебе и творчеству.

Эти методы способствуют всестороннему развитию детей, расширению их кругозора и формированию интереса к обучению.

Эстетическое воспитание – важный фактор гармоничного развития. Комплексный подход является залогом успеха. Участие в школьных и областных конкурсах, вовлеченность в мероприятия школьные и внешкольные, дает хороший результат в эстетическом воспитании, поднятии самооценки ребенка, а также помогает адаптироваться в социуме детям с ОВЗ.

Сохранение культурного наследия, через реализацию проекта «Традиции живая нить»

*Гришина Ольга Владимировна,
«ДЮЦ», педагог
Ростова Нина Ивановна,
«ДЮЦ», педагог*

Введение

1. Актуальность темы: Сохранения культурного наследия в условиях современной глобализации.

2. Важность формирования духовности, национального самосознания и социальной адаптации среди молодёжи.

3. Проблема утраты традиционных знаний и ремёсел славянских народов.

Основная часть

1. Проблематика: Недостаточная осведомлённость современных школьников о культурном наследии славянских народов.

2. Цели проекта "Традиции живая нить":

- Знакомство младших школьников с ценностями национальной культуры.

- Развитие интереса к традициям и обычаям русского народа.

- Изучение жанров устного народного творчества и декоративно-прикладного искусства.

3. Задачи проекта:

- Формирование представлений о жизни и быте славян, их ремёслах и праздниках.

- Практическое освоение традиционной народной культуры через изготовление оберегов и участие в народных праздниках.

4. Методы реализации:

- Использование жанров устного народного творчества (игры, забавы).

- Применение деятельностного подхода в обучении.

- Участие в реконструкции народных праздников.

5. Результаты проекта:

- Сформированные представления о быте, ремёслах и праздниках славян.

- Повышение интереса к традиционной культуре.

- Способствование развитию этического самосознания и нравственных ценностей.

Заключение

1. Итоги и выводы о значимости проекта для воспитания патриотизма и духовной зрелости.

2. Перспективы дальнейшего развития проекта и его масштабирования.

Формирование культуры здоровья в современном образовательном пространстве

Использование инновационных технологий в речевой коррекции детей с тяжелыми множественными нарушениями развития

*Бессонова Ирина Сергеевна,
ГБОУ СО «Верхнесалдинская школа», учитель-логопед*

Коррекция всех форм дизартрии практически невозможна без применения логомассажа. Применение же в занятиях с детьми, имеющими диагноз – дизартрия, наряду с традиционным массажем органов артикуляционного аппарата искусственной локальной контрастотермии (далее – ИКЛ) позволяет решить следующие задачи:

- регуляция мышечного тонуса;
- уменьшение спастичности мышц артикуляционного аппарата;
- уменьшение гиперкинезов язычной и мимической мускулатуры.

ИКЛ – это контрастное воздействие низкотемпературных и высокотемпературных агентов. В качестве низкотемпературных агентов могут выступать ледяная крошка, холодная вода, кубики или шарики льда, а высокотемпературных – горячая вода, грубые шерстяные варежки, опущенные в горячий настой трав, тепломассажеры или нагретая ложка. Гипотермия (криомассаж) и гипертермию (тепломассаж) можно применять поочередно или избирательно. Существуют различные варианты их применения:

- Только гипотермия (криомассаж).
- Только гипертермия (тепломассаж).
- Гипотермия, затем гипертермия.
- Попеременное использование крио и тепло-аппликаций.

Эффект криомассажа основан на изменении деятельности сосудов – первоначальный спазм мелких артерий сменяется выраженным их расширением, что значительно усиливает приток крови к месту воздействия, в результате чего улучшается питание тканей. По наблюдениям физиологов результаты мощного разряда рефлекторного воздействия однократной процедуры воздействия холодом на организм человека прослеживаются в течение трех и более часов. Так как общеизвестно, что речь развивается быстрее под влиянием импульсов, поступающих в головной мозг с пальцев рук, для активизации центральных отделов речедвигательного анализатора и формирования четких речевых кинестезий, контраст термальное воздействие можно применять и на мышцы верхних конечностей (особенно кисть правой руки). Игры со льдом очень нравятся детям.

Деятельность социального педагога в процессе воспитательной работы с обучающимися с ОВЗ в рамках реализации Программы воспитания школы

*Нагорнова Ольга Владимировна,
ГБОУ СО «Верхнесалдинская школа», социальный педагог*

Деятельность социального педагога в процессе воспитательной работы с обучающимися с интеллектуальными нарушениями в рамках реализации программы воспитания школы на сегодняшний день становится все более актуальной. Этому способствует ряд факторов:

- необходимость индивидуального подхода к каждому обучающемуся, в силу специфических образовательных и социальных потребностей;
- потребность в адаптации к школьным процессам и успешной социализации в обществе;
- оказание поддержки родителям, воспитывающим детей с интеллектуальными нарушениями, оказание помощи во взаимодействии с образовательным учреждением и повышение уровня правовой грамотности.

Исходя из актуальности темы, можно выделить следующие направления, по которым реализуется деятельность:

1. Индивидуальная работа. Социальный педагог проводит беседы с каждым обучающимся, для выявления потребностей, интересов и трудностей, с которыми сталкивается несовершеннолетний. Это помогает сделать в будущем программу воспитания более персонифицированной и адаптированной для нашего образовательного учреждения.

2. Диагностика и мониторинг. Т.к. проведение социально-психологического тестирования для детей с интеллектуальными нарушениями невозможно, диагностика строится на проведение наблюдения, бесед и оценки социально-бытовых условий жизни и воспитания ребенка

3. Создание безопасной среды и интеграция в коллектив. Задача социального педагога совместно со специалистами коррекционного блока заключается в создании атмосферы эмоциональной безопасности и создания условий для участия обучающихся во внеурочной деятельности.

4. Работа с семьей. Одно из ключевых направлений – это работа с родителями. Необходимо организовать не только консультирование, для поддержки и повышение компетентности семей в вопросах воспитания, но и выстроить доверительные отношения для оперативного реагирования на изменения в социально-бытовых условиях жизни обучающихся.

5. Профилактика девиантного поведения. Дети с ОВЗ могут часто сталкиваются с трудностями в поведении, связанными с особенностями их психического развития. А также они более уязвимы для вовлечения в противоправную и экстремистскую деятельность. Социальный педагог разрабатывает профилактические меры, направленные на предотвращение агрессивного, асоциального или саморазрушительного поведения.

5. Координация с другими специалистами и межведомственное взаимодействие. Совместная работа с психологами, дефектологами, классными руководителями, педагогом-организатором, необходима для комплексного подхода к воспитанию и профилактике девиантного поведения. Социальный педагог является координирующим и связующим звеном всех участников образовательного процесса. Огромную роль в этой деятельности также играет взаимодействие с органами профилактики, правопорядка и социальной защиты.

6. Поддержка в профориентации. Помощь в осознании своих возможностей и ограничений, содействие в развитии сильных сторон для дальнейшего обучения и трудоустройства.

Таким образом, тема деятельности социального педагога в процессе воспитательной работы с обучающимися с интеллектуальными нарушениями является актуальной и востребованной для ОУ, т.к. способствует созданию условий для социализации обучающихся, профилактики девиантного поведения.

Тематические физкультминутки на уроках биологии в пятом классе

*Сытова Наталья Леонидовна;
Школа №2, учитель химии и биологии*

Обучение в школе – серьезная нагрузка на организм ребенка. Когда дети ограничены в движении, у них возникает гиподинамия. С каждым годом обучения возрастает необходимость усваивать все больший объем информации, в связи с чем зрительный и слуховой анализатор школьника испытывает постоянное напряжение. Все это создаёт предпосылки для развития у детей отклонений в состоянии здоровья – нарушения осанки, зрения, накопления избыточного веса, увеличивается риск возникновения сердечно – сосудистых заболеваний, проблем с органами дыхания, нарушения обмена веществ. Возникает необходимость в динамических паузах во время урока для предупреждения переутомления.

Курс биологии пятого класса отличается наличием большого теоретического материала, усвоение которого требует от учащихся концентрации внимания, запоминания научных терминов, умения воспринимать и различными способами обрабатывать информацию. В тоже время учащиеся пятого класса — это дети, которые перешли из начальной школы, где вместе с учебной деятельностью применяют игровую форму деятельности. Для эффективной адаптации пятиклассников учебные занятия должны иметь элементы игры, кроме тематических игр на уроках биологии в пятом классе я обязательно провожу физкультминутки. Это не простые физические упражнения, а тематические динамические паузы.

В ходе своей работы я столкнулась с тем, что пятиклассники первое время с нежеланием встают со своих мест для выполнения упражнений. В дальнейшем, понимая, что от них не требуют каких – либо сложных физических упражнений учащиеся охотно выполняют задание.

Для составления тематических физкультминуток я пользуюсь следующими правилами:

- Движения должны быть простыми и разнообразными, разминаются все части тела;
- Движения должны быть удобными для одежды учащегося;
- Физкультминутка должна быть тематической, рассчитанной на повторение и закрепление пройденного материала;
- Динамическая пауза не должна занимать более 5 -7 минут от времени урока.

В ходе подготовки к занятию, я определяю, после какого момента учащимся необходимо отдохнуть. С детьми проводится краткий инструктаж, о том, что они должны делать на определенные сигналы. В качестве сигналов могут быть термины, картинки, иногда я предлагаю детям придумать движение того или иного объекта живой природы.

Физкультминутки на каждом занятии получаются разные. Таким образом учащиеся в подвижной форме повторяют пройденный материал. Запоминание идет более эффективно, чем простое заучивание, так как работает моторная и эмоциональная память.

Реализация программы воспитания через деятельность спортивного клуба «Веселый мяч»

*Терентьева Мария Александровна,
ГБОУ СО «Верхнесалдинская школа», учитель физической культуры*

Актуальность реализации спортивного клуба обусловлена рядом причин:

Во-первых, происходит посредством ШСК развитие физической культуры и спорта. Физическая активность и спорт играют важную роль в жизни детей и подростков. Они способствуют физическому развитию, укреплению здоровья и формированию здорового образа жизни. Спортивные клубы помогают прививать детям любовь к спорту и здоровому образу жизни.

Во-вторых, развиваются воспитание и социализация. Спортивный клуб является местом, где дети учатся взаимодействовать друг с другом, развивают командный дух, дисциплину и ответственность. Это способствует их социальной адаптации и личностному росту.

В-третьих, формируется и улучшается интеграция в общество. Для детей из неблагополучных семей или с особыми потребностями спортивные клубы могут стать важным инструментом интеграции в общество. Они предоставляют равные возможности для всех участников, независимо от их социального статуса или физических возможностей.

Таким образом, доклад на эту тему будет полезен для педагогов, тренеров, родителей и всех заинтересованных в развитии и воспитании детей и молодежи.

Реализация деятельности спортивного клуба в коррекционной школе требует особых методов и приемов, учитывающих специфические потребности учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Вот несколько ключевых направлений работы:

1. Индивидуальные программы тренировок

Учитываются особенности каждого ребенка, его физические возможности и медицинские показания. Важно создать условия, чтобы каждый ученик мог заниматься спортом с учетом своего уровня развития.

2. Игровые методы

Использование игр помогает сделать занятия интересными и мотивирующими. Это особенно важно для детей с особыми потребностями, которым часто сложно сконцентрироваться на монотонных упражнениях.

3. Коммуникативные методики

Занятия в группах способствуют развитию социальных навыков и интеграции учеников друг с другом. Совместная работа над выполнением упражнений способствует улучшению межличностных отношений.

4. Технологии адаптивного спорта

Введение специализированных спортивных снарядов и оборудования, адаптированных под нужды детей с ОВЗ. Например, использование тренажеров, мячей разного размера и веса.

5. Интеграция с образовательным процессом

Спортивные мероприятия могут быть интегрированы в учебный процесс, что позволяет учащимся лучше усваивать материал через физическую активность.

8. Соревнования и турниры

Организация соревнований внутри школы или между школами создает дополнительную мотивацию и возможность для демонстрации достигнутых результатов.

Эти методы позволяют создать благоприятную среду для физического и социального развития детей с особыми потребностями, обеспечивая им равные возможности для участия в спортивной жизни.

Вывод: программа воспитания через деятельность спортивного клуба доказала свою эффективность в формировании гармонично развитой личности, способной успешно адаптироваться в современном обществе и достигать высоких результатов в различных сферах жизни.

Формирование экологического сознания и мышления обучающихся

Формирование экологических представлений у детей с ОВЗ на логопедических занятиях. Младший школьный возраст

*Балакина Алена Владимировна
МБОУ «Школа-интернат №9», учитель математики*

Дети с ОВЗ нуждаются в создании специальных условий обучения и воспитания, так же это относится и к формированию экологических представлений. В первую очередь воспитание эмоционально-ценностного отношения к природному и социокультурному окружению. Получение элементарных экологических знаний. Знакомство с элементарной целостной картиной мира.

В структуру логопедического занятия включаем лексические темы, которые позволяют осуществлять процесс формирования экологических представлений. В рамках каждой темы используются различные вариации игр: «Кому какой нужен дом?»; «Зимующие птицы»; «Назови детёныша»; «Живой-неживой» и т.д. И конечно используем иллюстрационный материал, аудио-записи «Звуки природы», художественные тексты. Ведётся работа по расширению словарного запаса. При этом, обогащается речь детей (прилагательные, сравнения, понимание синонимов и антонимов). Обучение детей рассказыванию о явлениях природы, составлять логические цепочки, описательные рассказы и т.д.

Уточняем, расширяем запас конкретных представлений ребёнка, формируем практические навыки словообразования и словоизменения. Учим употреблять распространённые предложения.

Принципы по которым ведём работу: непрерывная связь с жизнью самого ребёнка(его опыт, семья); доступность (учёт возможности детей).

Конечно на логопедических занятиях, особенно при формировании экологических представлений у детей с ОВЗ, мы используем различные виды игр, создаём ситуацию успеха, взаимодействуем с классным руководителем. Стимулируем мотивацию, интерес, эмоциональную включенность.

Особенность работы с детьми ОВЗ, конечно же - использование опорных карточек-помогаек, иллюстрационный материал на каждую лексическую тему и игру. Речевой материал, который позволяет нам работать над коррекцией речи и одновременно формировать экологическую культуру ребёнка. Давать ему необходимые знания об окружающем мире. О формах взаимодействия . О возможностях, которые даёт нам природа и конечно, как мы сами можем позаботиться о ней.

Участие в конкурсе «Абилимпикс» как возможность повышения уровня профессиональной ориентации и мотивации учащихся с ОВЗ, их социализации в обществе.

*Каличенко Любовь Павловна,
ГБОУ СО «Верхнесалдинская школа», учитель профильного труда*

I. Введение:

• Актуальность проблемы профессиональной ориентации и социализации учащихся с ОВЗ.

• Роль конкурса «Абилимпикс» в решении данной проблемы.

• Цель доклада: продемонстрировать положительное влияние участия в «Абилимпикс» на профессиональную ориентацию, мотивацию и социализацию учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

II. «Абилимпикс» как инструмент профессиональной ориентации:

• Конкурс как площадка для исследования собственных способностей и интересов.

III. «Абилимпикс» как стимул для повышения мотивации:

• Конкурсная атмосфера как мотиватор для самосовершенствования.

• Развитие настойчивости и усидчивости.

• Положительное влияние достижения результатов на самооценку.

IV. «Абилимпикс» как способ социализации:

• Общение с равными по возможностям и интересам участниками.

• Развитие коммуникативных навыков.

• Участие в командной работе.

• Демонстрация собственных возможностей обществу.

• Интеграция в профессиональную среду.

V. Результаты участия в «Абилимпикс»:

• Повышение уровня профессиональной компетентности.

• Укрепление самоуверенности и самооценки.

• Успешное трудоустройство выпускников.

VI. Заключение:

• Подведение итогов.

• Рекомендации по дальнейшему использованию конкурса «Абилимпикс» для профессиональной ориентации и социализации учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

• Перспективы развития конкурса.

VII. Приложения:

• Статистические данные об участии учащихся с ОВЗ в конкурсе.

• Отзывы участников и наставников.

• Фотографии и видеоматериалы.

Эти тезисы являются основой для доклада. В докладе необходимо подробно раскрыть каждый тезис, привести конкретные примеры и аргументы, использовать статистические данные и иллюстративные материалы.

Экология – дело каждого

Галимова Лилия Альферовна,
Средняя школа-интернат №17, учитель начальных классов

Актуальность темы заключается в формировании экологической культуры у учащихся начальной школы через исследовательскую и творческую деятельность.

Цель: осветить свой практический опыт по ведению внеурочной деятельности «Эко-кадеты», а также поделиться опытом участия в международной детско-юношеской премии «Экология – дело каждого».

Особое место в экологическом воспитании занимает начальная школа. Считаю важно заложить зёрна бережливого отношения к природе именно в этом возрасте.

Проблемы экологии встречаются нам в темах по окружающему миру. Где мы их просто обсуждаем в урочном формате. Не выходя за рамки.

Для правильного экологического воспитания такого формата не достаточно, поэтому в своём классе организовала внеурочную деятельность

С использованием эффективных форм и методов по изучению окружающего мира:

- экскурсии;
- исследования;
- творческая мастерская;
- выступления;
- поисковый метод.

В прошлом году мы поучаствовали в международном конкурсе «Экология дело каждого» <https://экологияделокаждого.рф/> . Участники получили номинацию специально приза.

«Экология – дело каждого» – это премия Росприроднадзора за интересные, нестандартные, креативные идеи, инициативы, выдающиеся проекты, посвященные сохранению окружающей среды, бережному отношению к природе, экологическому просвещению и популяризации экокультуры.

Вывод. Коллеги узнали о возможностях международного конкурса «Экология дело каждого», номинациях, способах подачи заявки.

Экология и природопользование

*Струшевская Галина Михайловна,
Средняя школа-интернат №17, учитель английского языка*

Одной из актуальных проблем современности становится поиск ответов на вопросы, которые ставит сама жизнь. Вопрос о том, как уберечь мир от экологической катастрофы, назрел давно. Мы часто слышим слова: загрязнение, экология, экологическая катастрофа. Некоторые люди предпринимают меры для защиты природы, но их недостаточно. Население города, учащиеся школ недостаточно информированы о животных, растениях своей малой Родины, которые внесены в Красную книгу родного города. Эта тема входит в перечень тем по воспитательной работе в классе. Мои ученики 6А класса каждую осень принимают участие в школьном турслете. Мы ходим в лес и там видим неприглядную картину – бытовой мусор жителей города. Это послужило темой для беседы с детьми. Очень важно научить детей экологической культуре. Экологическая культура играет важную и многогранную роль в современном обществе и нашем отношении к окружающей среде. Рассмотрим более подробно, какое значение она имеет.

Важным аспектом значения экологической культуры является формирование ответственного отношения к окружающей среде у каждого человека. Экологически грамотные люди становятся более осознанными потребителями, они могут делать выбор в пользу экологически чистых товаров и услуг. Они также могут воспитывать своих детей в духе уважения к природе, передавая ценные навыки и знания будущим поколениям. Экологическая культура, несомненно, представляет собой важнейший стержень современного общества. Она не просто призывает к заботе о природе, она ставит перед каждым из нас непреложную задачу – нести ответственность за будущее нашей планеты. В наше время экологические проблемы стали более острыми, чем когда-либо: изменение климата, уничтожение экосистем и экологические катастрофы – все это требует активного вмешательства и глобальных усилий. Экологическая культура также играет важную роль в борьбе с изменением климата. Она способствует повышению осведомленности о проблемах, связанных с глобальным потеплением, и побуждает к принятию мер для уменьшения выбросов парниковых газов. Люди, сформировавшие экологическую культуру, могут активно поддерживать снижение эмиссий углерода, переход к возобновляемым источникам энергии и устойчивым методам производства. Экологическая культура – это не просто ответственность перед природой, это стремление к лучшему будущему. Мы имеем возможность повлиять на судьбу нашей планеты, и развитие экологической культуры является нашим путем к более устойчивому и счастливому миру. Экологическое просвещение и действия каждого человека становятся ключом к гармонии с природой и созданию благоприятного окружающего мира для всех нас и будущих поколений.

Бытовые отходы – это еще одна из проблем. Научить детей правильно сортировать мусор и относить в специально отведенное место (баки для мусора), а не оставлять около дверей.

Выполняем практические задания:

- Создаем собственную Красную Книгу нашего Края
- Ходим на мастер-класс от Движения первых по изготовлению скворечников
- Делаем лепбук
- Задания на лето

Обучение финансовой грамотности в рамках программы воспитания

*Голошейкина Ольга Борисовна,
МБОУ СОШ №6, учитель ИЗО и черчения,
преподаватель дисциплины «Финансовая грамотность»*

В последнее десятилетие в нашей стране проблеме повышения финансовой грамотности населения уделяется большое внимание, так как это способствует развитию экономики, возрастанию уровня жизни граждан и повышению общественного благосостояния за счёт притока средств граждан в экономику страны и, как следствие, укрепления финансовой стабильности. Грамотный потребитель финансовых услуг меньше страдает от мошеннических действий в области финансов. В «Национальной программе повышения уровня финансовой грамотности населения Российской Федерации» отмечается, что существенно усложнившаяся в последнее время финансовая система, ускорение процесса глобализации и появление широкого спектра новых сложных финансовых продуктов и услуг сегодня ставят перед людьми непростые задачи, к решению которых они зачастую оказываются неподготовленными. Проблема формирования финансовой грамотности обучающихся в России актуализировалась в 2017 году благодаря распоряжению Правительства РФ от 25 сентября 2017 года «Об утверждении Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации в 2017-2030 гг.». Одна из важнейших задач современной школы – воспитание и обучение финансово - грамотных людей.

Финансовая грамотность – ключевой навык для успешной адаптации в современном мире. Интеграция обучения финансовой грамотности в программу воспитания позволяет сформировать у обучающихся ответственное отношение к личным финансам и развить навыки эффективного управления ими.

В рамках программы целесообразно использовать интерактивные методы обучения, такие как деловые игры, кейс-стади и проектную деятельность. Это позволяет учащимся применять теоретические знания на практике и анализировать реальные финансовые ситуации.

Важно акцентировать внимание на формировании понимания основ финансового планирования, бюджетирования, инвестирования и страхования. Кроме того, необходимо обучать критическому мышлению в отношении рекламы финансовых продуктов и услуг, а также распознаванию финансовых мошеннических схем.

Регулярное проведение тематических мероприятий, таких как финансовые квесты, олимпиады и конкурсы, способствует повышению интереса к финансовой грамотности и стимулирует самостоятельное изучение данной темы.

Цель обучения — формирование у учащихся основ финансовой грамотности

Задачи: развить умение принимать обоснованные решения в области финансов; воспитать ответственное отношение к управлению личными финансам.

Для оценки результатов обучения финансовой грамотности можно использовать тесты и опросы. Анализ выполненных заданий и обратная связь от участников помогут выявить пробелы в знаниях. Регулярная оценка способствует улучшению качества обучения. Высокая важность финансовой грамотности для формирования ответственных граждан и специалистов завтрашнего дня !

В МБОУ СОШ № 6 внедрена программа дополнительного образования по финансовой грамотности, которая включает интерактивные уроки и проектную деятельность. Проводятся занятия по основам финансовой грамотности в игровой форме, что способствует развитию у детей экономического мышления.

Сценка-сказка для младших школьников «Единороги и мошенники»

<https://disk.yandex.ru/i/Rc6hJBCLDKLsWQ>

Воспитание ценности научного познания обучающихся через учебно-исследовательскую и проектную деятельность

Развитие «soft skills» у будущих вожатых через проектную деятельность: на примере реализации ДООП «Вожатый.ру»

*Малкина Елена Олеговна,
"Д Ю Ц", педагог-организатор*

В современном мире развитие soft skills (гибких навыков) играет ключевую роль в подготовке специалистов, особенно в педагогической сфере. Вожатый — это не только наставник и педагог, но и организатор, лидер, психолог и медиатор, который ежедневно взаимодействует с детьми, коллегами и родителями. Для успешного выполнения этих ролей необходимо развивать такие важные навыки, как коммуникация, работа в команде, лидерство, креативность и критическое мышление. Одним из самых эффективных способов их развития является проектная деятельность. В последние десятилетия понятие «soft skills» стало центральным в обсуждениях о личностном развитии и подготовке к успешной карьере. Softskills понимаются как совокупность деятельностно-важных качеств, не зависящих от специфики профессиональной деятельности, но оказывающих значительное влияние на ее эффективность. Эти навыки охватывают широкий спектр личных и межличностных качеств, которые способствуют успешному выполнению задач, улучшению взаимодействия в коллективе и самореализации. Проектная деятельность позволяет участникам решать реальные задачи в группе, создавая конечный продукт, который можно продемонстрировать, применяя знания и навыки на практике. Проектная деятельность способствует развитию ряда ключевых навыков, которые необходимы в работе вожатого. В процессе реализации проектов будущие вожатые учатся работать в команде, правильно выстраивать коммуникацию, решать возникшие проблемы, проявлять креативность и управлять временем. К тому же проектная деятельность помогает развивать лидерские качества, способность принимать решения и организовывать процесс.

Одним из первых и наиболее важных навыков является командная работа. Будущие вожатые учатся не только распределять задачи, но и учитывать мнения коллег, поддерживать атмосферу взаимопонимания и координировать действия участников. Это напрямую связано с их будущей работой в коллективе лагеря, где эффективная команда — залог успешной работы. Коммуникация — качество, которое развивается через проектную деятельность. Вожатым необходимо не только хорошо взаимодействовать внутри своей команды, но и находить общий язык с детьми, их родителями и коллегами. Этот навык помогает не только в организации мероприятий, но и в решении конфликтных ситуаций, которые могут возникнуть в ходе работы.

Проектная деятельность также учит решать проблемы, сталкиваясь с различными трудностями, которые возникают в процессе работы. Важно научиться не только выявлять проблему, но и оперативно находить пути её решения. Не менее важным навыком является креативность. Проектная деятельность требует нестандартного подхода к решению задач, что помогает развивать творческое мышление. Вожатые учат придумывать новые формы мероприятий, игры и активностей для детей, что стимулирует их способность быть инновационными и гибкими в своей работе. В рамках создания проекта будущие вожатые учатся тщательно планировать этапы проекта, оценивать риски и доступные ресурсы и эффективно использовать время. Этот навык поможет им при организации лагерных смен и других мероприятий, где время и ресурсы часто ограничены.

На занятиях в рамках ДООП «Вожатый.ру» проектная деятельность используется как один из основных методов подготовки будущих вожатых. Участники программы выполняют реальные проекты, связанные с организацией работы с детьми, проведением мероприятий и решением педагогических задач. Одним из таких проектов является создание и организация тематических мероприятий. Участники программы разрабатывают планы для проведения

квестов, фестивалей, театральных постановок или спортивных соревнований. Этот процесс включает в себя планирование мероприятия, учитывая все детали, распределение ролей, разработка заданий и игровой механики, взаимодействие с участниками и организация командной работы, а также решение возникающих проблем. В результате участники не только приобретают организационные навыки, но и учатся работать в команде, проявлять свою креативность и способность решать проблемы.

Другим важным элементом проектной деятельности является разработка образовательной программы смены для отдыхающих. Вожатые создают плансетку, определяют ключевые мероприятия, подбирают методы обучения и материалы. Этот процесс помогает развивать навыки анализа, критического мышления и креативности, а также учит строить образовательный процесс так, чтобы он был интересным и полезным для детей. Также в рамках программы будущие вожатые работают над социальными проектами, организуя волонтерские акции или благотворительные мероприятия. Например, социальные акции по поддержке бездомных животных, эко-акции по уборке территории, волонтерские акции «Георгиевская лента» и др. Такие акции помогают ребятам развивать лидерские качества, навыки управления ресурсами и способность работать с разными целевыми группами. Кроме того, важной частью проектной деятельности является создание медиа-контента для социальных сетей. Вожатые учатся работать с цифровыми инструментами для создания интересного и познавательного контента, что развивает их креативность, навыки коммуникации и управление проектами.

Проектная деятельность в подготовке вожатых имеет несколько ключевых преимуществ. Во-первых, она позволяет участникам применить теоретические знания на практике, что способствует лучшему усвоению материала и развитию навыков. Во-вторых, успешная реализация проекта укрепляет уверенность в себе, помогая будущим вожатым осознать свою способность преодолевать трудности и достигать целей. Проектная деятельность также помогает развить навыки командной работы и взаимодействия с коллегами, а также стимулирует креативное мышление, что является важным как профессиональной, так и социальной сферы. Проектная деятельность в рамках ДООП «Вожатый.ру» является мощным инструментом для развития ключевых soft skills у будущих вожатых. Работая над социальными проектами, такими как волонтерские акции, благотворительные мероприятия или эко-инициативы, будущие вожатые учатся не только практическим навыкам управления ресурсами и организации, но и ценностям ответственности, эмпатии и лидерства. Эти проекты помогают формировать у участников программы уверенность в своих силах и готовность к решению реальных задач, которые они будут сталкиваться в своей профессиональной деятельности. Развитие гибких навыков через проектную деятельность способствует формированию у вожатых умения эффективно работать с детьми, коллегами и родителями, организовывать значимые мероприятия и вносить личный вклад в развитие социальных инициатив. ДООП «Вожатый.ру» представляет уникальные возможности для всестороннего развития будущих лидеров, готовых к вызовам современной образовательной практики и социальной работы

В ногу со временем

*Валиахметов Александр Вячеславович,
Школа №14, учитель химии*

Актуальность: Современной молодежи необходимы интерактивные методы подачи материала.

Краткое описание: использование мемов, геймификации, искусственного интеллекта, музыкальных каверов в усвоении материала по химии, и дальнейшее применение данных технологий в создании и проведении городской интеллектуальной игре “Химический квиз”.

Результаты: данная методика позволяет зафиксировать узконаправленную профильную информацию

Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»: путешествие в мир знаний и командного духа

*Муромцева Елена Николаевна,
Школа №2, заместитель директора по воспитательной работе*

Каждый слышал о телеигре «Что? Где? Когда?», но мало кто знает, что элитарный клуб в Нескучном саду — это лишь вершина айсберга. Помимо нескольких десятков знатоков, которых можно увидеть на Первом канале, существуют тысячи людей, играющих в спортивное «Что? Где? Когда?». Это мощное международное движение, в котором команды соревнуются не с телезритателями, а между собой.

Интеллектуальное развитие детей и молодежи, организация их досуга, побуждать узнавать что-то новое – современные задачи воспитания и развития подрастающего поколения. ЧГК – это не просто развлечение, а захватывающее приключение в мир логики, знаний и командной работы – это то, что очень нужно современной молодежи.

В Школе №2 ЧГК (так коротко называют игру знатоки) появилось в октябре 2016 года, когда впервые были организованы игры и проводилась развивающая работа с командами.

Желающих играть в «Что? Где? Когда?» много, поэтому в спортивном ЧГК знатоки играют не против авторов вопросов, а друг против друга. Несколько команд садятся за столы в одном зале, ведущий зачитывает вопросы, а команды сдают ответы в письменном виде, на бланках. Выигрывает, конечно, команда, давшая наибольшее количество правильных ответов. Турниры, как правило, состоят из нескольких туров по 12-15 вопросов. Команды, как и в элитарном клубе (в телепередаче), состоят из шести игроков, однако обычно у каждой команды есть запасные игроки, которые могут подменять уставшего или не пришедшего на игру участника.

Школьные игры быстро переросли в городской уровень, так как играть всегда интересней, если команд много. А желающих всегда было много. Мы составляли Положение, рассылали его в школы, готовили пакеты вопросов. С 2016 по 2020 годы в нашей школе прошло пять городских игр «Спортивное Что? Где? Когда?». Игра собирала до 15 команд в нашем актовом зале. Однако, ребята, пришедшие из других школ, привыкли к «школьной» игре, где часто задаются знаниевые и предметные вопросы, подготовленные учителями. Приходили ребята-отличники по физике, математике, истории, но после первого же вопроса они не понимали, что происходит, не понимали вопроса и не знали - что им делать.

В спортивном ЧГК вопросы создаются профессионалами-эрудитами для трех уровней обучающихся школьного возраста, молодежи и взрослых игроков. Эти вопросы направлены не на предметные знания, а на логику, творчество и общую эрудицию. Вопросы ЧГК сравнивают с мини-задачами ТРИЗ и уже доказано, что у участников игр ЧГК отмечается улучшение когнитивных способностей и социальных качеств. До текущего учебного года в нашей школе мы пользовались пакетами игр, подготовленными Клубом «ЧГК» города Екатеринбурга.

В сентябре 2024 года мы регистрируем Школу №2 в Молодежном Кубке мира по ЧГК и 12 команд школы становятся его участниками. На площадке Школы №2 я являюсь ее руководителем. Я обеспечиваю учёт составов всех команд своей площадки, оформляю отчёты о результатах игры и отправляю их координаторам, получаю от координаторов информацию о результатах и другие объявления и довожу эти сведения до участников. Перед каждым игровым туром получаю от Оргкомитета пакет вопросов, обеспечиваю непосредственное проведение игры в строгом соответствии с Регламентом.

Первые победители ЧГК, которые окончили нашу школу в 2018 году уже получили университетские дипломы, работают, но продолжают играть. В прошлом году и в текущем учебном году в ЧГК лидирует команда 11 А класса – «Нехеметай». Это мотивированные, эрудированные дети, которым интересно все – олимпиады, химические турниры и, конечно, ЧГК. На сегодня в сезоне Молодежного кубка они набрали 70 баллов. Это хороший результат. И мы ждем подведения итогов сезона.

14 марта я с учащимися второй год подряд стали участниками Школьного чемпионата Свердловской области по спортивному Что? Где? Когда? в городе Нижний Тагил. В 2024 году мы были пятые среди 70 команд, в этом году заняли второе место. Ребята были вознаграждены, они были счастливы!

Для меня участие в молодежном кубке мира - подготовка, ежемесячное проведение игр, отчеты, - это интересная работа, для детей - форма молодёжного интеллектуального досуга, активная познавательная игра, демонстрация своего успеха на городском, областном и международном уровне.

Способы применения технологии CLIL в ходе реализации курса внеурочной деятельности «Химия на английском»

*Сивцова Елена Петровна,
Школа №2, учитель английского языка*

Формирование единого мирового пространства увеличило спрос на сотрудников, владеющих иностранными языками на достойном уровне. Уверенное владение иностранными языками сегодня является неотъемлемой частью успешной карьеры выпускника, средством его персональной социализации; обеспечивает незамедлительный доступ к передовым технологиям, научным мировым достижениям; позволяет многократно увеличить возможности, как общего, так и самостоятельного образования.

Технология CLIL (Content and Language Integrated learning) – предметно-языковое интегрированное обучение - это целенаправленный процесс, в котором учебный предмет преподается на иностранном языке.

Преимущества применения технологии при изучении предметов:

1. Повышение мотивации для изучения и языка, и предмета за счет нестандартной формы урока.
2. Уяснение понятий, которые используются в разных предметных областях.
3. Развитие коммуникативных способностей.
4. Формирование представления об окружающем мире, как о едином целом
5. Формирование межпредметных связей и способности их применить при изучении нового содержания.

В докладе изложены: принципы реализации технологии CLIL; потенциальные сложности при реализации; описание форм работы и типов заданий, опыта реализации курса внеурочной деятельности «Химия на английском».

При реализации данного курса учащиеся: освоили терминологию по предмету «Химия» на английском языке; уяснили словосочетания и речевые конструкции на английском языке, используемые для составления задач и записи их решений; научились читать уравнения реакций на английском языке; было сформировано умение строить высказывания на английском языке на изучаемую тему по предмету «Химия» на основе аудиовизуального, прослушанного/прочитанного материала по программе курса.

Проект по информатике как инструмент для успешной адаптации в современном мире

*Бородина Марина Валентиновна
Школа №2, учитель информатики*

Каждый учитель использует проектную технологию в обучении, но, тем не менее, у многих еще возникают вопросы: действительно ли это так необходимо, для чего это?

Учебный предмет «информатика» - один из самых молодых в школьной программе, но уже почти 30 лет удерживает статус особого предмета. Нет другого такого предмета, который настолько широко привлекал бы интерес детей, который с такой скоростью становился бы необходимым и востребованным... Как учитель информатики я столкнулась со следующей проблемой: с одной стороны современные дети способны очень быстро осваивать разные технологии и программы, с другой – испытывают большие трудности при работе с информацией, умении работать в команде, умении представить информацию. Поэтому считаю, что через вовлечение учащихся в проектно-исследовательскую деятельность в области информатики можно помочь раскрыть учащимся свой потенциал, самореализоваться, увидеть успешную перспективу в интересующем их направлении.

Несмотря на продолжительность проектов (от урочных до долгосрочных), я выделяю следующие этапы работы над проектом – их часто называют 5П: проблема, проектирование, поиск информации, продукт, презентация. Каждый этап - определенный вид деятельности учащегося.

В проведенных в разные годы учебных краткосрочных проектах можно выделить следующие типы:

- *творческий* - Ребус, кроссворд (Paint), Открытка маме, Визитка (MS PowerPoint), Рисунок в координатах (MS Excel), Календарь «Юбилей школы» (MS Publisher);
- *информационный* - Альбом Верхней Салды (MS PowerPoint), Фауна (MS Word), Российские чемпионы (MS Word), Мое увлечение (MS PowerPoint, MS Word);
- *социально-значимый* - Безопасный интернет (MS Publisher, MS PowerPoint), Правила дорожного движения (MS Publisher, MS PowerPoint), Тест (MS PowerPoint, MS Excel, Google-формы), Песни Победы (MS PowerPoint), Города-герои (MS PowerPoint, MS Word), Моя семья (слайд-шоу).

Завершается работа обсуждением и оценкой каждого проекта. В процессе обсуждения нужно представить наиболее сильные стороны представленного продукта; перечислить моменты, требующие доработки; внести предложения по усовершенствованию проекта; сделать итоговый вывод и выставить общий балл согласно критериям.

Любой проект на уроке может стать основой для исследовательской деятельности. Ежегодно учащиеся 9 и 10 классов представляют свои индивидуальные проекты. Многие темы имеют прикладной характер к разным предметным областям.

Считаю, что для написания долгосрочного проекта необходимо изучить курс, где учащиеся бы смогли научиться формулировать тему, цель, задачи проекта, работать над экспериментом, правильно выбирать методы исследования. Трудности вызывает и оформление проекта как документа и презентации к нему. В этом учебном году мной реализована программа вариативного курса для учащихся 8 классов «Основы проектной деятельности», рассчитанная на 16 часов. Для методического сопровождения курса были созданы презентации ко всем урокам, тесты и практические работы, которые прошли успешную апробацию. По всем материалам курса создана памятка, где содержится много полезных подсказок, в том числе о правилах выступления на защите проекта и о критериях оценивания согласно школьному положению.

Оглядываясь назад, часто всплывают в памяти наиболее запомнившиеся проекты, а точнее их авторы, уже ставшие сначала успешными студентами, а затем профессионалами своего дела. И здесь, как нельзя, кстати, цитата Алены Либмен: «Жизнь – проект. Такой же рабочий проект, только сложный».

Проектная деятельность как эффективный механизм развития способностей обучающихся

*Шевчук Любовь Александровна,
Школа №2, учитель физики*

Реализация Федерального государственного образовательного стандарта возможна путем использования в образовательном процессе технологий деятельностного подхода, одной из которых является проектное обучение. Процесс познания и открытия новых истин должен быть присвоен самим учеником, что предполагает устранение доминирующей роли учителя и активизацию познавательной деятельности, развития творческих способностей и формирование определенных личностных качеств.

Характерной особенностью проектного обучения является то, что обучение является непрямым, большую ценность представляет не столько результат, сколько сам процесс. А значит данная технология является еще одной возможностью реализации проблемного метода обучения. Учитель ставит проблему, давая первоначальные исходные данные и очерчивая границы планируемых результатов, все этапы решения задачи осуществляются учеником.

Как показывает практика, использование метода проектов дает положительные результаты при организации обучения в классах с углубленным изучением физики и математики.

В нашей школе с 1988 года создается класс, в котором реализуется программа углубленного изучения математики и физики. Отбор учащихся в такие классы осуществляется на конкурсной основе, которая выявляет желание учеников изучать углубленно и расширено предметы физико-математического цикла. Дети, целенаправленно решающие личностно-значимые задачи, даже не обладая явными признаками одарённости, делают это с большим успехом, нежели те, кто более одарён, но менее заинтересован.

Различные пропедевтические курсы для учащихся 5-6 классов, такие как «Природоведение плюс», «Введение в физику» становятся базисом проявления творческой деятельности учеников, так как новые знания в основном создаются на учебных проектах.

Проектная деятельность, организованная в рамках факультативных, пропедевтических курсов на начальных этапах способствует не только получению новых знаний, но и даже в большей степени развитию коммуникативных навыков, умению работать в команде, совместно решать возникающие проблемы.

На сегодняшний день на первый план выходят творческие проекты. В практической отработке теоретических знаний неоценимую помощь оказывает образовательный центр «Точка роста», который открылся в нашей школе в рамках федерального проекта «Современная школа». Характерной особенностью проектной деятельности «Точки роста» можно отметить то, что ребенок расширяет границы творчества и выходит за рамки школьной программы, самостоятельно выбирая тему работы и определяя количество ее участников.

Последние два года наши семиклассники являются активными участниками межрегиональной квест-игры «На перекрестке наук» на платформе цифрового образовательного ресурса «ЯКласс», которая позволяет повышать интерес учащихся к углубленному изучению естественно-научных дисциплин посредством практической учебно-исследовательской деятельности с использованием оборудования центров «Точка роста».

В рамках Дня открытых дверей учащиеся физико-математического класса представляют краткосрочные коллективные учебные межпредметные проекты (информатика, физика, математика). В этом учебном году будет реализован проект «Физики приближали победу в Великой Отечественной войне».

От коллективного учебного проекта школьнику проще перейти к индивидуальному, так как уже к окончанию основной школы имеет представление об основных этапах проведения проектных работ и их взаимосвязи. На итоговых индивидуальных проектах, которые

выполняют школьники как допуск к итоговой аттестации представлены проекты различных видов: исследовательский, практический.

Реализуя образовательную программу углубленного изучения, учителя вместе с учениками активно сотрудничают с ВУЗами, что дает возможность обучаться у профессионалов в своей области.

Владение ключевыми навыками написания проекта в настоящее время проверяется и в ходе олимпиадного движения старшеклассников.

В апреле 2025 года в рамках II Окружного форума в области технических знаний в городе Нижнем Тагиле учащиеся физико-математических классов будут представлять свои индивидуальные проекты, которые на муниципальном уровне были признаны лучшими.

В целом, говоря о педагогической эффективности использования в классах с углубленным изучением предметов метода проектов можно выделить положительные аспекты, а именно, реализация деятельностного подхода в обучении, в основе лежат прогрессивные принципы проблемного обучения, закладываются кирпичики внутренней мотивации к учению, формируется критическое мышление и обеспечивается формирование основных компетенций учащихся, что является основой образовательных программ по ФГОС.

Мастер-классы

Интеграция здоровьесберегающих технологий в обучение и развитие младших школьников

*Гареева Любовь Александровна,
Средняя школа-интернат №17, учитель начальных классов,
Семенова Светлана Ивановна,
Средняя школа-интернат №17, учитель-логопед,*

Цель: распространение опыта работы среди педагогического сообщества по использованию здоровьесберегающих технологий, способствующих укреплению и сохранению здоровья младших школьников.

Задачи:

- Представить педагогическому сообществу теоретические и практические аспекты здоровьесберегающих технологий;
- Ознакомить участников с принципами и методами здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе;
- Показать участникам приёмы работы, позволяющие снять напряжение и улучшить общее самочувствие обучающихся;
- Представить эффективные способы стимулирования когнитивных процессов и улучшения концентрации внимания у школьников;
- Организовать практическую работу слушателей по применению изученных практик в образовательном процессе.

Планируемые результаты:

- Участники освоят приёмы работы здоровьесбережения и смогут применять её на практике;
- Знание об эффективных способах стимулирования мыслительной деятельности позволит педагогам внедрить новые методы повышения концентрации и стимуляции познавательной деятельности детей;
- Понимание важности профилактики нарушения осанки поможет организовать работу с обучающимися, направленную на сохранение здоровья обучающихся;
- Участники получают методические рекомендации, что позволит обновить и улучшить подходы к обучению и развитию младших школьников.

Выводы:

- Мастер-класс поможет педагогам интегрировать здоровьесберегающие технологии в образовательный процесс, что в свою очередь будет способствовать созданию благоприятной атмосферы для обучения и развития детей.
- Освоенные методы улучшат физическое и психическое здоровье школьников, повысят их концентрацию и общую работоспособность, что является ключевым аспектом в учебной деятельности.
- Использование здоровьесберегающих технологий при работе со школьниками позволит обучающимся преодолеть трудности, научит детей жить без стрессов, сохранять здоровье.

Изготовление броши, посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

*Гилязова Рафиля Равильевна,
Школа № 2, учитель ИЗО и черчения
Тарасова Вера Владимировна,
Школа № 2, учитель технологии*

Цель: изготовление броши в технике «канзаши».

Задачи:

1. Определить тему, цель и задачи мастер- класса.
2. Познакомить с историей возникновения броши из георгиевской ленты, как украшение и символ Победы в Великой Отечественной войне.
3. Изготовить элемент в технике «канзаши».
4. Изготовить брошь.
5. Рефлексия профессионального мастерства участниками мастер-класса.

Планируемые результаты:

В ходе изготовления броши педагоги пронаблюдает использование разнообразных приемов, методов и форм педагогической деятельности, направленных на раскрытие творческого потенциала и развитие мелкой моторики у детей. В том числе организацию индивидуального подхода к каждому участнику мастер- класса.

Изготовление броши также является мощным инструментом для воспитания патриотизма. Использование символов, цветов и мотивов в дизайне броши позволят участникам ощутить связь с историей и культурой своей страны. Брошь посвящена Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Обучение различным техникам работы с материалами и инструментами, необходимыми для изготовления броши, способствует развитию трудолюбия, аккуратности и настойчивости. Освоение клеевого пистолета, с помощью которого надежно фиксируются детали, предоставит возможность в будущем создавать прочные и долговечные конструкции. Каждый участник мастер- класса, познакомившись с завораживающей техникой «канзаши», где из простых атласных лент рождаются изысканные цветы и узоры, изготовят веточку или цветок.

Брошь – это не только техника, это еще и искусство. В процессе работы над изготовлением броши участники мастер- класса научатся понимать основы композиции в процессе распределения деталей на фоне георгиевской ленты, находить гармоничные сочетания цветов, что позволит создать по-настоящему стильное и запоминающееся украшение.

Образец:



Памятник в новом свете: творчество с 3D-ручкой и воздушным пластилином

*Коробейникова Ирина Дмитриевна,
Школа №2, учитель начальных классов,
Кузьминых Екатерина Сергеевна,
Школа №2, воспитатель группы продленного дня*

Цель: создание условий для ознакомления участников с жизнью и героическими поступками героя, а также в разработке и реализации проекта по благоустройству его памятника с использованием современных 3D-технологий и воздушного пластилина.

Задачи:

1. Ознакомление участников с биографией и подвигами Героя Советского Союза Евстигнеева А.А.
2. Развитие креативного мышления через создание элементов благоустройства памятника с помощью 3D-ручки и воздушного пластилина.
3. Обучение основам работы с современными технологиями моделирования и материалами.
4. Изготовление макета или отдельных деталей памятника с использованием 3D-ручки и воздушного пластилина.
5. Формирование уважения к историческому наследию и подвигам героев Отечества.
6. Воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну.

Планируемые результаты мастер-класса

Личностные результаты:

- Уважительное отношение к историческому прошлому и культурному наследию России.
- Понимание значения подвига Героев Советского Союза, в частности Евстигнеева А.А., для современной истории.
- Развитие чувства патриотизма и гордости за достижения предков.
- Воспитание уважительного отношения к памяти погибших воинов.
- Осознание важности личного вклада в общественное дело.

Метапредметные результаты:

1. *Регулятивные универсальные учебные действия:*
 - Способность планировать свои действия и корректировать их в процессе выполнения.
 - Умение организовывать свою работу индивидуально и в команде.
2. *Познавательные универсальные учебные действия:*
 - Развитие креативного мышления и воображения через использование 3D-ручек и воздушного пластилина.
 - Формирование умения искать, обрабатывать и использовать информацию из разных источников.
3. *Коммуникативные универсальные учебные действия:*
 - Навыки коллективной работы и эффективного общения в группе.
 - Умение выражать свои мысли и аргументированно отстаивать свою точку зрения.

Предметные результаты:

- Овладение базовыми приемами работы с 3D-ручкой и воздушным пластилином.
- Получение опыта в создании объемных моделей и декоративных элементов.
- Углубленное понимание событий Великой Отечественной войны и роли конкретных личностей, таких как Евстигнеев А.А., в победе над фашизмом.
- Расширение представлений о значимости сохранения памяти о героях прошлого.

Вывод: Мастер-класс, посвященный подвигам Евстигнеева А.А. и благоустройству его памятника с использованием 3D-технологий, представляет собой важное мероприятие, направленное на объединение образовательных, творческих и патриотических целей. Он позволяет участникам глубже погрузиться в историю, научиться современным технологиям и выразить свое уважение к памяти героев через творчество.

Георгиевская брошь «Яблоневый цвет»

*Махонина Марина Павловна,
МБОУ СОШ №6, учитель начальных классов*

Предназначена для украшения одежды к празднику «День Победы»

Материалы и инструменты: фоамиран розового и зелёного цвета, Георгиевская ленточка, булавка, ножницы, клеевой пистолет, утюг

Последовательность работы:

- 1) Из фоамирана розового цвета вырезаем 5 квадратиков (5 см, 5 см, 4 см, 4 см, 3 см)
 - 2) Каждый квадратик при помощи ножниц превращаем в цветок. Получается 5 цветков разного размера
 - 3) На утюге каждому цветку придаём форму
 - 4) Из фоамирана зелёного цвета вырезаем 2 листочка и на утюге придаём форму
 - 5) С помощью клеевого пистолета склеиваем все цветочки в один бутон, приклеиваем листики
 - 6) При помощи клеевого пистолета собираем в виде петельки Георгиевскую ленту
 - 7) Цветок приклеиваем на Георгиевскую ленточку
 - 8) В серединку цветочка приклеиваем бусинку
 - 9) С обратной стороны изделия прикрепляем булавку
- 20 минут и наша брошь готова!

Данный мастер-класс можно провести с детьми и родителями, и приготовить красивые броши к празднику.



Открытка к 80-летию Великой Победы

Рябова Татьяна Викторовна,
Школа №2, учитель изобразительного искусства

Цель: нарисовать открытку в честь праздника «Великой Победы» используя простые доступные для всех материалы.

Задачи: формировать умение грамотно составлять композицию из трёх предметов, правильно красиво сочетать цвета, развивать навыки работы кистью, воспитывать патриотизм, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны, чувство гордости за свою Родину.

Планируемые результаты:

Предметные

- Осваивание основных навыков рисования:
 - восприятие краев предмета (умение видеть, где кончается один предмет и начинается второй);
 - восприятие пространства (умение выделять пространство вокруг предмета);
 - восприятие соотношений предметов и их частей (умение передавать перспективу и пропорции);
 - восприятие света и тени (умение видеть и передавать характеристики цвета)
 - восприятие целостного образа (умение видеть целое и его части).
- Формирование эстетического вкуса, художественного мышления.

Метапредметные

- Познавательные: развитие индивидуальных творческих способностей, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, формирование навыков самоконтроля, самооценки.
- Коммуникативные: развитие навыков организации сотрудничества в совместной деятельности с педагогом и сверстниками.
- Регулятивные: развитие умения работать по предложенному плану, совместно с педагогом и сверстниками, давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.

Личностные

- Формирование чувства гордости за историю своей страны.
- Воспитание трудолюбия и желания добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитание внимания, аккуратности, целеустремленности, творческой самореализации.
- Развитие мелкой моторики рук.

Необходимый материал: альбомный лист формата А5, простой карандаш, ластик, фломастеры (чёрный, красный), акварельные краски, кисточка №2, баночка для воды, цветной картон, ножницы, клей – карандаш.

Вывод: Создание открытки своими руками является одним из способов выразить свою благодарность и почтение к ветеранам и погибшим героям. Открытка подойдёт для проведения урока ИЗО или тематического классного часа на тему праздника «80 лет со Дня Победы!»

Создание окопных (блиндажных) свечей

*Хоробрых Людмила Викторовна,
Школа №2, заместитель директора по УВР, учитель химии
Сытова Наталья Леонидовна,
Школа №2, учитель химии*

Окопные (блиндажные) свечи – это уникальные технические средства, которые применяются в разных областях деятельности. Как правило, их используют военные в условиях повышенной опасности, с их помощью освещают помещения без доступа к естественному свету. Иногда такие свечи используются в быту – при отключении электричества или его неустойчивой подаче, в аварийных ситуациях. Свечи можно использовать в походах, на природе, на рыбалке - когда нет возможности зажечь костёр (например, во время дождя, когда отсырели дрова). Свеча поможет согреться и приготовить или разогреть еду. Ещё блиндажные свечи могут быть использованы в качестве декоративного элемента – это отличный выбор для тех, кто любит нестандартные решения в дизайне интерьера в доме или на мероприятии.

Цель мастер-класса: знакомство с практикой изготовления окопных свечей.

Задачи:

- познакомиться с назначением окопной свечи и технологией её изготовления;
- изучить правила работы с горячими, легко воспламеняющимися жидкостями (парафином);
- изготовить окопную свечу.

Технология изготовления окопной (блиндажной) свечи:

Подготовка банки.

С чистой, сухой консервной банки необходимо снять бумажную этикетку. Оптимальный объём банки для изготовления свечи 0,4 – 0,5 литра. Свеча, изготовленная из банки от консервированного зелёного горошка, объёмом 425 мл будет гореть около 5,5 часов. При наличии острых краёв, их необходимо загнуть внутрь банки или сточить, чтобы не пораниться.

Подготовка и нарезка картона, изготовление фитиля.

Заготовки для блиндажных свечей заполняются гофрированным картоном, который не содержит пластика и наклеек. Высота картона на 1-1,5 см ниже высоты банки. Из гофрированного картона делают и фитиль, высота которого равна высоте банки. Фитилей может быть несколько. Существует несколько способов заполнения банки картоном:

- спираль – картон закручивается в виде улитки, свеча горит ярко; данный вид укладки подходит для обогрева на открытом воздухе, использовании в печи, для приготовления пищи;
- крест – такая укладка подходит для освещения, подогрева кружки с водой, свеча горит долго и не коптит;
- зигзаг – способ наполнения банки картоном, сложенным гармошкой; свеча горит долго, достаточно ярко, даёт много тепла и мало коптит.

Заливка парафина.

Для того, чтобы заполнить банку парафином, используемый материал необходимо растопить до жидкого состояния, не допуская кипения. Лучше всего и безопаснее плавить парафин на водяной бане. Используется пищевой парафин марки П2. Допустимо использование парафинов марки Т1 и Т2. Свеча заливается в 2 этапа: сначала заливаем парафин по уровню картона, даём парафину остыть и впитаться в картон. В этот момент парафин оседает, могут образовываться пустоты. Через некоторое время, после остывания парафина, добавляем парафин повторно. До края банки не доливаем около 1 см.

Планируемый результат мастер-класса: освоение технологии изготовления окопной свечи.

Настольные игры как современный инструмент патриотического воспитания школьников

*Зорихина Ольга Владимировна,
Школа № 2, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями*

Цель: повышение профессиональной компетентности педагогов в использовании настольных игр для патриотического воспитания.

Задачи:

- рассказать о том, как настольные игры помогают расширить исторический кругозор школьников, усовершенствовать их интеллектуальный потенциал, развить чувство патриотизма;
- показать, как настольные игры позволяют сделать историю ближе и понятнее, превратив изучение событий в увлекательный процесс;

Планируемые результаты:

- повышение профессиональной компетентности педагогов в использовании настольных игр для патриотического воспитания;
- появление у участников мастер-класса желания использовать опыт спикера в своей практике работы с обучающимися.

Выводы: Настольная игра — это не просто развлечение, а мощный образовательный инструмент, который помогает сохранить память о прошлом и воспитать достойных граждан будущего.

Настольные игры позволяют сделать образовательный процесс понятнее, превратив изучение событий в увлекательный процесс.

Кибербезопасность в образовании

*Рашев Кирилл Александрович,
Средняя школа-интернат №17, учитель информатики*

Цель: научить обучающихся безопасности в сети

Задачи:

- Защита обучающихся от негативных влияний интернета
- Предотвращение утечек информации
- Защита конфиденциальности, целостности и доступности данных

Планируемые результаты:

- Формирование навыков безопасного и целесообразного поведения при работе в сети
- Формирование представлений о существующих киберугрозах и правилах действий при встрече с ними в глобальной сети
- Умение защитить себя и технические устройства при обнаружении ошибок и заражения вредоносными программами
- Развитие доброжелательного отношения к другим пользователям интернета, нетерпимости к любым формам агрессивного и противоправного поведения в интернете и готовности противостоять им.

Вывод. Интернет может быть прекрасным и полезным средством для обучения, отдыха или общения с друзьями. Но – как и реальный мир – Сеть тоже может быть опасна! И мы должны быть готовы к этому.

Создание слайд-шоу в сервисе SUPA, как универсальный прием разнообразить внеклассное мероприятие, урок или выступление педагога

*Матвеева Лариса Валериевна,
Школа №2, учитель английского языка*

Цель: познакомить педагогов с возможностями сервиса SUPA для создания интерактивных слайд-шоу и научить эффективно использовать этот инструмент в образовательном и воспитательном процессе.

Задачи:

1. Ознакомление участников с интерфейсом и функционалом сервиса SUPA.
2. Демонстрация процесса создания слайд-шоу от начала до конца, а также сопровождение при создании собственного слайд-шоу участниками мастер-класса.
3. Ответы на вопросы участников и предоставление рекомендаций по дальнейшему использованию сервиса.
4. Мотивация педагогов к внедрению новых технологий в учебный процесс для улучшения качества образования и воспитания подрастающего поколения.

Планируемые результаты

1. Повышение уровня цифровой грамотности: Педагоги освоят новый цифровой ресурс для создания слайд-шоу, что расширит их профессиональные компетенции.
2. Разработка собственных образовательных материалов: Участники научатся создавать слайд-шоу, которые смогут использовать в своей учебной практике.
3. Увеличение мотивации к инновациям: Мастер-класс вдохновит учителей на внедрение современных цифровых инструментов в образовательный и воспитательный процесс.
4. Обратная связь и обмен опытом: В ходе мероприятия педагоги получают возможность обсудить свои идеи и поделиться опытом друг с другом.

Основные выводы

1. Сервис SUPA является удобным и доступным инструментом для создания интерактивных слайд-шоу, который легко интегрируется в образовательную и воспитательную деятельность педагога, классного руководителя.
2. Использование мультимедийных элементов помогает сделать уроки, внеклассные мероприятия более увлекательными и повышает уровень вовлеченности всех участников образовательного процесса.
3. Мастер-классы подобного формата способствуют профессиональному росту педагогов и стимулируют их к поиску новых подходов в обучении и воспитании.

Герои России через призму русского языка

*Солдатова Елена Дмитриевна,
МБОУ «Школа-интернат №9», учитель русского языка и литературы*

Цель: создание условий для повышения профессиональной компетентности через активное включение каждого в процесс работы, используя форму мини-викторины

Задачи:

- а) повысить интерес к деятельности через анализ представленного опыта, расширить банк приемов для достижения результатов ФГОС;
- б) представить как личный опыт с последующим внедрением в педагогическую деятельность

Планируемые результаты: освоение приемов обучения совместной деятельности, повышение уровня практических знаний форм работы.

Вывод: представлен опыт с приемами смешанной формы в совместной деятельности через организацию как индивидуальной работы, так и групповой.

Нейрогимнастика как эффективный способ стимулирования мыслительной деятельности и повышения работоспособности младших школьников

*Печагина Анастасия Михайловна,
МБОУ СОШ №6, учитель физической культуры*

А знаете ли вы, что такое нейрогимнастика?

Мы знаем, что головной мозг – очень сложная структура, состоящая из двух полушарий, отвечающих за конкретные виды деятельности. Межполушарное взаимодействие — это способность мозга эффективно использовать оба полушария для выполнения различных задач и активно сотрудничать между собой.

Нейрогимнастика — это комплекс упражнений, которые активируют работу мозга через выполнение физических движений, что в свою очередь стимулирует образование новых нейронных связей. Быстрее всего новые нейронные связи образуются в детском возрасте, когда происходит усвоение огромного количества новой информации и получение новых навыков.

Почему же нейрогимнастика актуальна?

Увеличилось количество детей, которые сталкиваются с трудностями в обучении. Так вот нейрогимнастика является одним из инструментов, помогающим решить эту задачу. После проведения научных исследований выяснилось, что, благодаря определенным упражнениям, происходит благоприятное влияние на развитие интеллекта. Так, в ходе исследования врача педиатра Романовой Анны Васильевны целью которого было оценка влияния нейрогимнастики на обучающихся 1 классов. 2 класса были разделены на две группы: экспериментальную и контрольную. В экспериментальной группе детей ежедневно проводилась физкультминутка в начале учебного дня в течение 5 месяцев.

После проведения курса физкультминуток в экспериментальной группе достоверно уменьшилось число детей с низким уровнем восприятия. Аналогичные данные были получены и при оценке переключения и распределения внимания: среди детей, занимавшихся гимнастикой, вдвое уменьшилось число обучающихся с низким уровнем.

Позитивное влияние нейрогимнастика оказала и на объем слуховой памяти. Также прослеживается тенденция уменьшения числа детей с низким уровнем зрительной памяти и увеличение — с высоким среди обучающихся экспериментальной группы. Уменьшение вдвое числа детей с низким уровнем мышления также отмечено в группе обучающихся, использовавших физкультминутки.

Главный принцип нейрогимнастики - постоянно изменять простые шаблонные действия, т. е. давать мозгу возможность решать привычные задачи непривычным образом.

Предложено разучить и попробовать выполнить упражнения для развития межполушарного взаимодействия, которые можно использовать на уроках.