

**Анализ работы ГМО музыкальных руководителей ДОУ
за 2024-2025 учебный год**

1. Количественный и качественный анализ кадрового состава методического объединения

№ п/п	Методическое объединение	Кол-во педагогов	Категория высшая	Категория первая	Соответствие	Без категории/соответствие
	Музыкальные руководители	20	10	9	-	1

2. Методическая тема.

№ п/п	Методическое объединение	Методическая тема	Цели
1	Музыкальные руководители	1. «Музыкально-игровые распевки, как эффективное средство развития певческих навыков у детей дошкольного возраста»	Подготовка голосовых связок к пению и упражнение в чистом интонировании определенных интервалов. Формирование звукообразования, дыхания, дикции, чистоты вокальной интонации, стройного согласованного пения
2		2. «Логоритмика – как средство развития речи детей дошкольного возраста»	Коррекция и профилактика речевых нарушений путём развития двигательной сферы в сочетании с музыкой и словом. Развитие логического мышления, обогащение словарного запаса, улучшение коммуникативных навыков.
3		3. «Использование кинезиологических упражнений в работе с дошкольниками»	Развитие умственных способностей и физического здоровья через двигательные упражнения, которые активизируют работу обоих полушарий головного мозга. Развитие общей и мелкой моторики, улучшение памяти, внимания, мышления, воображения

		4. «Развитие творческих способностей детей и интереса к слушательской деятельности на музыкальных занятиях с использованием ИКТ»	Повышение качества образования воспитанников через активное внедрение в воспитательно-образовательный процесс информационных технологий в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО Включение в информационное поле всех субъектов образовательного пространства: педагоги, воспитанники, родители
--	--	--	---

3. Задачи, поставленные ГМО на учебный год, анализ положительных и отрицательных сторон в работе за 2024 - 2025 учебный год

№	ГМО	Задачи	Выполнение задач	
			Положительные стороны	Отрицательные стороны
1.	Музыкальные руководители	1. Повышать уровень педагогического и профессионального мастерства музыкальных руководителей. 2. Продолжать поиском эффективных форм, новых методов и приемов работы с родителями, педагогами, социальными партнерами. 3. Развивать практические умения и навыки педагогов, повышая активность и коммуникативную компетентность музыкальных руководителей.	Все заседания ГМО и проведены на высоком методическом уровне. На заседаниях проводился обмен опытом по обозначенным проблемам. Обмениваясь опытом, педагоги рассказывали о том, какие методы и приемы они используют в своей работе, каких результатов это позволяет добиться.	-

4. Кол-во проведенных заседаний, формы и виды деятельности.

№	Методическое объединение	Кол-во заседаний	Формы и виды деятельности
1	Музыкальные руководители	3	1.Заседания проходили на базе МБДОУ «Детский сад №41 «Петушок» комбинированного вида 2. Формы работы: Информационно-методическое совещание, активная лекция с мультимедийным сопровождением, сообщение-презентация, практикум, мастер-класс, методическая мастерская, школа передового опыта, методическая оперативка. 3.Теоретическая и практическая работа, направленная на обмен и обогащение профессионального опыта музыкальных руководителей

5. Участие музыкальных руководителей ДОУ в педагогических конференциях, семинарах и др. на разных уровнях.

На уровне ГМО	На городском уровне	На региональном уровне	На всероссийском, международном уровне
5 участия	4 участия	5 участия (дистанционно)	26 участия (дистанционно)

6. Участие воспитанников (муниципальный, региональный, всероссийский уровень)

Участие воспитанников		
Муниципальный	Региональный	Всероссийский
28 участия	6 участия (дистанционно)	25 участия (дистанционно)

7. Информация о курсах повышения квалификации.

№	ГМО	Прошли курсы повышения квалификации в 2024-2025 уч.году	Не проходили курсы 2023-2024 уч. году
----------	------------	--	--

	Музыкальные руководители	10 человек – 50%	Информация отсутствует
--	--------------------------	------------------	------------------------

8. Выводы о деятельности муниципальных методических объединений и предложения по совершенствованию деятельности.

	Музыкальные руководители	Работу ГМО музыкальных руководителей в 2024-2025 г. можно признать удовлетворительной, члены ГМО понимают значимость методической работы, принимают активное участие в жизни образовательных учреждений и деятельности ГМО. Проведены все запланированные в течение учебного года совещания. Проведение мастер-классов, практикумов, творческих мастерских вызывают у всех участников ГМО положительные эмоции. Музыкальные руководители ориентированы на достижение успеха, стремятся к самопознанию, умеют адаптировать полученный опыт к конкретным условиям. Выступления педагогов в процессе работы ГМО носили содержательный, конкретный характер Предложение: Музыкальным руководителям проявлять активность в работе ГМО
--	--------------------------	---

Руководитель ГМО

Полякова Е.В.