Муниципальное бюджетное учреждение «Информационно-методический центр»



План работы
ГМО музыкальных руководителей ДОУ
Верхнесалдинского городского округа
на 2025 – 2026 учебный год

Руководитель ГМО музыкальных руководителей: Полякова Евгения Владимировна, музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 41 «Петушок»

Участники: музыкальные руководители муниципальных дошкольных образовательных учреждений Верхнесалдинского городского округа

Методическая тема: «Музыка, как средство всестороннего развития детей дошкольного возраста».

Цель: Организация методической поддержки, повышения профессиональной компетентности, творческого роста и самореализации педагогов для обеспечения качества обучения и воспитания дошкольников.

Задачи:

- 1. Формировать мотивацию муыкальных руководителей на совершенствование своей деятельности в рамках ФОП ДО, развивать творческий потенциал педагога;
- 2. Содействовать пропаганде педагогических инициатив музыкальных руководителей с целью обмена опытом;
- 3. Продолжать поиск эффективных форм, технологий, методов работы с родителями, педагогами, социальными партнерами;
- 4. Транслировать и распространять инновационный педагогический опыт работы.

Nº	Тематика заседания	Дата и место проведени я	Форма работы	Ответс твенн ый	Исполнители	Фо рма отч ета
I	1.Организационное заседание ГМО: -Утверждение руководителя ГМО -Обсуждение и выбор рабочей темы на 2025-2026 учебный год -Утверждение плана работы секции на 2025-2026 учебный год - Рассмотрение и утверждение дат единых методических дней	МБДОУ «Детский сад №41 «Петушок» Сентябрь 2025г	Информацио нно- методическо е совещание	Руково дитель ГМО Поляко ва Е.В.	Полякова Е.В., музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад №41	Про ток ол
	2. «Музейные технологии в музыкальном образовании детей дошкольного возраста»		Активная лекция с мультимеди йным сопровожде нием		Горохова О.Ю., музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад №24 «Дельфинчик»	
П	Городское мероприятие «Инновационные формы	МБДОУ «Детский сад №41 «Петушок»	Мастер- класс	Руково дитель ГМО Поляко	Полякова Е.В, музыкальный руководитель, Кузенёва Н.С.,	Про ток ол

	взаимодействия ДОО с семьей: нейротехнологии в практике музыкального руководителя и педагога-психолога»	Январь 2026г		ва Е.В.	педагог- психолог МБДОУ «Детский сад №41 «Петушок»	
ш	1.«Использование игрового пособия «Парашют» в разных видах музыкальной деятельности»	МБДОУ «Детский сад №41 «Петушок» Февраль 2026г	Сообщение - презентация	Руково дитель ГМО Поляко ва Е.В.	Сухоросова Ю.И., музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад №26 «Дюймовочка»	Про ток ол
	2. «Занимательные атрибуты для музыкальных игр»		Выставка Игротека		Все участники	
IV	Городское мероприятие «Театрализованная деятельность дошкольников: командная работа педагогов по преодолению речевых нарушений»	МАДОУ «Детский сад №51 «Вишенка» Март 2026	Семинар-практикум	Марченко О.В., музыкальный руководитель, Кузнецова Е.С, учитель-логопед МАДОУ «Детский сад №51 «Вишенка»		Про ток ол
V	Городское мероприятие «Использование интерактивных технологий: AR, QR-коды, нейросети, для развития творческого потенциала детей дошкольного возраста»	МАДОУ «Детский сад №24 «Дельфинч ик» Март 2026	Школа передового опыта	Максимова Н.В, музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад №24 «Дельфинчик»		Про ток ол
VI	1.«Классическая музыка, как средство нравственного воспитания детей дошкольного	Апрель 2026г	Сообщение- презентация	Руково дитель ГМО Поляко ва Е.В	Костюкович Е.А., музыкальный руководитель МАДОУ	Про ток ол

возраста»	«Детский сад №5 «Золотая рыбка»	
2. «Музыкальные импровизации». Интеграция видов музыкальной деятельности	Видео- обзор, калейдоскоп занятий	
3. Подведение итогов работы ГМО за прошедший учебный год: - Анализ эффективности работы ГМО; - Планирование направлений работы на 2026-27 уч.год; - награждение активных участников.	методическ ая оперативка	

В течение учебного года

• Участие музыкальных руководителей с воспитанниками в Муниципальных музыкальных и творческих фестивалях:

«Душа России», «Салдинский благовест», «От ложки до гармошки», «Маленькие сказочники», «Прилетели свиристели», «Моя гордость — Россия». А так же в дистанционном конкурсном движении.

- Изучение и систематизация материалов методической, педагогической и психологической литературы.
- Повышение педагогической квалификации, переосмысление содержания своей работы в свете инновационных технологий обучения.
- Участие в семинарах, педагогических конференциях, вебинарах (очно и дистанционно)