



Управление образования Администрации
Верхнесалдинского муниципального округа Свердловской области

ПРИКАЗ

15 ЯНВ 2026

г.

№

6

г. Верхняя Салда

**Об организации и проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2026»
в Верхнесалдинском муниципальном округе Свердловской области**

В соответствии приказом Управления образования Администрации Верхнесалдинского муниципального округа Свердловской области от 01.09.2025 № 352 «Об утверждении Плана работы Управления образования Администрации Верхнесалдинского муниципального округа Свердловской области на 2025-2026 учебный год», в целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников, формирование активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования муниципального округа

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2026» (далее – Конкурс) (Приложение № 1).
2. Директору Муниципального бюджетного учреждения «Информационно-методический центр» Колбиной Е.Н., организовать и провести Конкурс в период до 13 марта 2026 года.
3. Утвердить состав Оргкомитета Конкурса (Приложение № 2).
4. Утвердить состав членов жюри Конкурса (Приложение № 3).
5. Руководителям образовательных организаций принять к исполнению Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2026» и обеспечить условия для участия педагогов в Конкурсе.
6. Ответственность за организацию и проведение Конкурса возложить на директора Муниципального бюджетного учреждения «Информационно-методический центр» Колбину Е.Н.
7. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник

Александра Дмитриевна Панчугина
8(34345)5-52-02



И.Ю. Буркова

Приложение № 1 к Приказу
Начальника Управления
образования Администрации
Верхнесалдинского муниципального
округа Свердловской области
от 15 ЯНВ 2026 № 6

ПОЛОЖЕНИЕ о муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2026»

Глава 1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок проведения Муниципального этапа Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2026» (далее Конкурс) подготовлен в соответствии с Положением проведения Всероссийского конкурса «Педагогический дебют». Положение устанавливает модель и структуру Конкурса, определяет место, сроки, требования к составу участников и жюри Конкурса, представлению материалов, конкурсным мероприятиям, включая отбор призёров и победителей Конкурса, а также его финансирование.

1.2. Конкурс проводится Управлением образования Администрации Верхнесалдинского муниципального округа Свердловской области (далее - УО Администрации ВМО).

1.3. Оператором Конкурса является Муниципальное бюджетное учреждение «Информационно-методический центр» (далее – МБУ «ИМЦ»).

1.4. Руководство Конкурсом осуществляется оргкомитетом, состав которого утверждается приказом УО Администрации ВМО. Оргкомитет оставляет за собой право принимать решения по вопросам, не предусмотренным настоящим Положением.

Глава 2. Цель и задачи конкурса

2.1. Конкурс проводится ежегодно с целью поддержки работников системы образования, обеспечивающих образовательную деятельность обучающихся, повышения престижа их профессии, а также создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников; формирования гражданской позиции; активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования Верхнесалдинского муниципального округа Свердловской области.

2.2. Задачи конкурса:

- повышение авторитета и престижа педагогической профессии;
- совершенствование профессионального и методического уровня молодых педагогов;
- мотивирование молодых педагогов к поиску и реализации инноваций в образовательной деятельности;
- развитие профессиональной инициативы и самостоятельности в инновационной педагогической деятельности;
- создание условий для анализа и самосовершенствования педагогической деятельности молодых специалистов, развития их творческих способностей и активной профессиональной позиции;

- создание ситуаций профессионального общения, самовыражения и поддержки коллег в профессиональном сообществе молодых специалистов.

Глава 3. Участники конкурса

3.1. Участие в конкурсе могут принять педагогические работники организаций, осуществляющие образовательную деятельность.

3.2. Участники конкурса должны иметь стаж педагогической работы не более трех лет по состоянию на 01 февраля текущего года.

3.3. Участниками конкурса не могут быть победители и призеры муниципальных педагогических конкурсов трех последних лет.

Глава 4. Порядок выдвижения кандидатов на участие в конкурсе

4.1. Выдвижение кандидатов на участие в конкурсе проводится органом самоуправления образовательной организации, действующим в соответствии с уставом образовательной организации.

Глава 5. Порядок приема документов на участие в конкурсе

5.1. Для участия в Конкурсе педагогическим работникам необходимо в срок *до 02 февраля 2026 года* включительно представить в следующий пакет документов (дистанционно: на почту imcvs@mail.ru, в теме Название Конкурса, Ф.И.О. (например: «Пед.дебют», Иванова О.А.):

- заявление на участие в конкурсе по образцу (Приложение № 1);
- цветные фотографии: портрет, жанровая фотография (формат JPG);
- согласие на обработку персональных данных и размещение сведений в сети «Интернет» (Приложение № 2).

5.2. Документы принимаются в электронном виде, сформированные в одну заархивированную папку (гаг; .zip) или ссылкой на Яндекс. Диск, Google Диск).

5.3. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению.

Глава 6. Номинации Конкурса

6.1. Педагоги дошкольных образовательных учреждений (педагогический стаж на 01 февраля 2025 года не должен превышать трех лет);

6.2. Педагоги общеобразовательных учреждений (педагогический стаж на 01 февраля 2025 года не должен превышать трех лет);

6.3. Педагоги дополнительных образовательных учреждений (педагогический стаж на 01 февраля 2025 года не должен превышать трех лет).

Глава 7. Порядок проведения конкурса

7.1. Устанавливаются следующие этапы Конкурса:

- I этап (заочный) – до 06.02.2026 года;
- II этап (очный) – до 28.02.2026 года;
- Подведение итогов - 13.03.2026 года.

7.2. Конкурсные испытания заочного этапа

Цель первого этапа Конкурса – оценка методической подготовки участников, умения обобщать и предъявлять свой педагогический опыт на основе документов,

указанных в Приложениях. Первый этап проводится в заочном режиме и включает в себя экспертную оценку документов и материалов участника Конкурса.

7.3. Экспертиза документов участников конкурса на заочном этапе.

Критерии оценивания:

- разработка учебного занятия с использованием интерактивных образовательных технологий (технологическая карта): этапы урока (учебного занятия), его цели и планируемый результат, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности обучающихся (воспитанников), средства обучения, деятельность педагога и деятельность обучающихся (воспитанников), электронные образовательные ресурсы (текстовые, графические, звуковые, программные, мультимедийные), иллюстрирующие и раскрывающие реализацию проекта занятия. Максимальное количество баллов – **32 балла.** (Приложение № 3).

- презентация видеоролика о себе «Медиавизитка» (запись видеоролика).

Видеоролик – это визитная карточка участника. Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн, разрешение – 1920*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/сек.; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с.; кодировка – AVC; формат файла – mpg4; тайминг – не более 5 минут (Приложение № 3).

Максимальное количество баллов - **27 баллов.**

7.4. Конкурсные испытания очного этапа

Цель второго этапа Конкурса – оценка уровня профессионального мастерства участников. Второй этап проводится в очном режиме.

В рамках номинации «Педагоги общеобразовательных учреждений»:

– учебное занятие по предмету в цифровой образовательной среде + технологическая карта урока.

Формат конкурсного задания: урок по предмету (регламент: учебное занятие – 40 минут, самоанализ занятия и ответы на вопросы жюри – 10 минут.

Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по предмету и с учётом фактического выполнения в соответствующих классах.

В рамках номинации «Педагоги дошкольных образовательных учреждений», «Педагоги дополнительных образовательных учреждений»:

– конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» + технологическая карта урока.

Формат конкурсного задания: учебное занятие – до 60 минут, самоанализ занятия и ответы на вопросы жюри – 10 минут.

Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации.

Максимальное количество баллов – 60 баллов (Приложение № 3).

Конкурсное испытание «Мастер-класс» (для всех номинаций).

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее умение конкурсанта передавать коллегам свой профессиональный опыт, эффективность которого доказана практикой.

Методический эпиграф конкурсного испытания «Мастер-класс» – «Научу за 20 минут». Конкурсант проводит мастер-класс с участием малой группы коллег в составе от 5 до 10 человек. Состав малой группы формируется из числа конкурсантов. Тему и форму проведения мастер-класса участники определяют самостоятельно. Очерёдность выступлений определяется по результатам жеребьёвки. Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов (Приложение № 3).

Очный этап Конкурса для всех номинаций Конкурса проводится **с 06.02.2026 года по 28.02.2026 года.**

Глава 8. Поощрение победителей Конкурса

8.1. По итогам проведения Конкурса определяется победитель и призёры Конкурса. Победителем является участник Конкурса, набравший максимальное количество баллов по итогам заочного и очного этапов Конкурса. Призёрами являются участники Конкурса, занявшие второе и третье места в рейтинге по итогам заочного и очного этапов Конкурса. В случае если участники Конкурса набрали равное количество баллов, учитывается место участника в рейтинге по итогам очного этапа Конкурса.

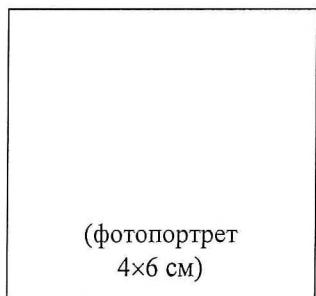
8.2. Награждение участников осуществляется УО Администрации ВМО:

- все участники Конкурса награждаются Грамотами участника Конкурса;
- победитель и призеры Конкурса награждаются Грамотами и ценными подарками.

8.3. Конкурс завершается церемонией чествования победителя, призеров Конкурса.

8.4. В течение года УО Администрации ВМО предоставляет финалистам открытые трибуны, аудитории для предъявления и распространения своего опыта педагогическому сообществу города.

Заявление на участие в Конкурсе «Педагогический дебют – 2026»



Информационная карта участника муниципального этапа
Всероссийского конкурса «Педагогический дебют - 2026»

_____ (фамилия)

_____ (имя, отчество)

1. Общие сведения	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адреса в Интернете (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	

Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
7. Контакты	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

(_____)

(подпись)

(ФИО участника)

«____» _____ 20____ г.

Материалы для размещения на сайте Конкурса	
Ваше педагогическое кредо	
Почему вам нравится работать в школе?	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее вам близкие	

Интересные сведения об участнике конкурса, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).

Подборка фотографий

1. Портрет 9×13 см;
2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.);
3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5).

Приложение № 2 к Положению

В оргкомитет муниципального этапа
Всероссийского конкурса «Педагогический
дебют -2026»

_____,
(ФИО в родительном падеже)
педагога _____
(наименование учебного предмета)

(наименование образовательного учреждения)

(наименование субъекта Российской Федерации)

Заявление

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)
даю согласие на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют - 2026» и внесение сведений, указанных в информационной карте
участника конкурса, в базу данных об участниках Конкурса и использование в
некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетеах и периодических изданиях с
возможностью редакторской обработки.

«____» _____ 20____ г.

(подпись)

Критерии и показатели оценки качества конкурсных испытаний
Экспертиза документов участников Конкурса на заочном этапе

Критерии и показатели оценки конкурсного задания
«Разработка технологической карты занятия»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования педагогической деятельности с применением интерактивного оборудования, проявление творческого потенциала, самостоятельности, знания своего предмета. Формат: разработка учебного занятия с использованием цифровых технологий (по выбору участника Конкурса).

Требования к оформлению: объем не должен превышать 5 страниц (приложения не входят в указанный объем), в формате Microsoft Word; шрифт – TimesNewRoman; кегль 14 обычный – без уплотнения; межстрочный интервал – одинарный; выравнивание по ширине.

Критерии	Показатели	Баллы
Качество разработки проекта урока	Тема, цель, задачи и планируемые результаты урока сформулированы в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся	0–3
	Структура урока определена в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами, сочетает в себе учебную и творческую деятельность обучающихся	0–3
	В проекте урока определены технологии, методы, приемы обучения и формы организации деятельности обучающихся; оптимально спланирован объем и содержание учебной информации	0–3
Качество предметного содержания	Соответствует поставленной цели урока и целям изучения данного	0–3
	Демонстрирует его практическую ценность; межпредметные и мета предметные связи	0–3
	Несет воспитательное воздействие на обучающихся	0–3
Творчество в решении методических задач	Стимулирование познавательного интереса обучающихся, вовлечение в Учебно-познавательную деятельность	0–1
	Развитие творческой и исследовательской активности	0–1
	Развитие коммуникативных компетенций	0–1
	Создание на уроке проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений	0–1
Новизна	Характерна в отборе содержания урока, технологий, приемов, способов обучения, форм организации деятельности обучающихся	0–2
	Наличие авторских идей	0–2
Результативность	указывает на получение высоких образовательных результатов	0–1
	содержит способы осуществления оценки и/или создания условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов	0–1
Качество и целесообразность использования ЭОР	ЭОР работают на достижение планируемых результатов	0–1
	в содержании ЭОР представлена система основных понятий (полнота и глубина), ключевых научных теорий, идей, фактов, относящихся к данной области знаний с учетом ступени обучения; отсутствуют недостоверные, ложные научные факты	0–1
	содержание ЭОР соответствует целям и задачам духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России	0–1

	ЭОР обеспечивают все компоненты образовательного процесса: получение информации, практические занятия; контроль учебных достижений	0-1
	Максимальное количество баллов- 32 балла	

**Критерии и показатели оценки конкурсного задания
«Видеоролик о себе» (тайминг – до 5 мин.)**

Критерии	Балл – максимум 27
Оригинальность и яркость восприятия видеоролика	0-3 балла
Неординарность и оригинальность формы представления «Визитной карточки»	
Содержательность представленной информации	
Яркость, эмоциональность и образность выступления, степень ориентированности на целевую аудиторию	
Умение проявлять креативность. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности	0-3 балла
Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки	
Креативная подача информации	
Целесообразно использует визуализацию и художественные приемы	
Общая культура	0-3 балла
Используется разнообразная лексика;	
Отсутствуют грамматические ошибки;	
Живая речь ценится выше, чем титры.	
Итого:	

Экспертиза документов участников Конкурса на очном этапе

Критерии и показатели оценки конкурсного задания «Учебное занятие» для номинации «Педагоги общеобразовательных учреждений»

Критерии и показатели	Оценка эксперта
1. Корректность и глубина понимания предметного содержания	
1.1. ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока	
1.2. акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания	
1.3. использует межпредметные и внутрикурсовые связи	
1.4. показывает практическую ценность предметного содержания	
1.5. демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор	
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации	
2.1. системно и последовательно организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации	
2.2. создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду	
2.3. учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся	

2.4. демонстрирует преемственность своих методических принципов и теоретических разработок с практикой проведения урока	
2.5. реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия психофизического напряжения и органичную смену видов учебной деятельности	
3. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач	
3.1. стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся	
3.2. создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации значимого выбора и принятия решений	
3.3. демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные корректизы в структуру и содержание занятия	
3.4. целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)	
3.5. адекватно использует собственные авторские наработки и творчески перерабатывает базовые педагогические материалы	
4. Коммуникативная и речевая культура	
4.1. учитывает при выстраивании коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся, успешно преодолевает коммуникативные барьеры	
4.2. целесообразно использует разнообразные средства передачи содержания, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры	
4.3. использует четкие и понятные учебные инструкции, различные способы организации эффективной обратной связи на уроке	
4.4. поддерживает различные способы конструктивного взаимодействия обучающихся и учебной кооперации	
4.5. способствует развитию речевой культуры обучающихся, умения формулировать вопросы	
5. Целеполагание и результативность	
5.1. использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов	
5.2. соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной деятельности, поддерживает осознанное отношение обучающихся к познавательной деятельности	
5.3. поддерживает достижение индивидуальных образовательных результатов и ориентацию на личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение планируемого результата урока	
5.4. помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность	
5.5. целесообразно и точно использует различные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся	
6. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	
6.1. организует и реализует продуктивную и разностороннюю рефлексию по итогам урока	
6.2. дает четкие содержательные комментарии по итогам проведенного урока, показывая способность отделять значимое от второстепенного	
6.3. соотносит использованные на уроке методы и приемы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами	
6.4. обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, плана урока с его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия	
6.5. отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической задачи	
ИТОГ (сумма баллов)	0-60

**Критерии и показатели оценки конкурсного задания «Учебное занятие»
для номинации «Педагоги дошкольных образовательных учреждений»,
«Педагоги дополнительных образовательных учреждений»**

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1.	Психолого-педагогическая грамотность	1.1	Демонстрирует уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям	0-2
		1.2	Применяет методы обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей	0-2
		1.3	Взаимодействует с детьми, ориентируясь на их интересы и возможности	0-2
		1.4	Поддерживает инициативу и самостоятельность детей в различных видах деятельности	0-2
		1.5	Поддерживает положительное и доброжелательное отношение и взаимодействие детей друг с другом	0-2
2.	Методическая грамотность	2.1	Использует возможности развивающей предметно-пространственной среды для организации общения и совместной деятельности детей	0-2
		2.2	Регулирует темп и ритм занятия, предлагает объем материала в соответствии с возрастными особенностями детей	0-2
		2.3	Обеспечивает возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения	0-2
		2.4	Организует совместную деятельность детей на основе различных форм взаимодействия (индивидуальных, коллективных, групповых)	0-2
		2.5	Корректно применяет средства обучения (материалы и оборудование), в том числе цифровые	0-2
3.	Реализованность развивающего потенциала занятия	3.1	Применяет педагогические методы, обеспечивающие развитие любознательности и познавательного интереса у детей	0-2
		3.2	Применяет педагогические средства для эмоционального развития детей	0-2
		3.3	Применяет методы и приемы, обеспечивающие диалог взрослого с детьми, поддержку коммуникации в детской группе	0-2
		3.4	Применяет методы и приемы, обеспечивающие поддержку детской игры	0-2
		3.5	Создает вариативные образовательные ситуации, способствующие развитию детей в различных образовательных областях	0-2
4.	Целеполагание и результивативность	4.1	Определяет цель занятия в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования	0-2
		4.2	Обеспечивает приобщение детей к традиционным духовно-нравственным ценностям	0-2
		4.3	Логично и понятно для детей формулирует инструкции и выводы на протяжении всего занятия	0-2
		4.4	Оказывает не директивную помощь детям в достижении результата выполняемой деятельности и общения	0-2
		4.5	Поддерживает положительную самооценку детей на основе обратной связи	0-2
5.	Рефлексивная культура	5.1	Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи, полученной во время занятия	0-2
		5.2	Применяет приёмы, обеспечивающие детям уверенность в собственных возможностях и способностях	0-2
		5.3	Анализирует место и значение применения на занятии нестандартных педагогических приёмов и самостоятельно созданных средств обучения	0-2

		5.4	Оценивает результативность развивающего занятия	0-2
		5.5	Демонстрирует системность самоанализа развивающего занятия	0-2
6.	Коммуникативная культура	6.1	Придерживается делового стиля общения с детьми с учетом норм современного этикета	0-2
		6.2	Демонстрирует педагогический тант, включенность в совместную творческую деятельность с детьми	0-2
		6.3	Поддерживает положительный эмоциональный контакт с детьми	0-2
		6.4.	Применяет вербальные и невербальные средства коммуникации с детьми	0-2
		6.5.	Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.)	0-2
		ИТОГО		
				60

Критерии и показатели оценки конкурсного задания «Мастер - класс»

№	Критерий	№	Показатели	Баллы
1.	Методическая новизна разработки	1.1	Демонстрирует верифицированное на практике решение нестандартной профессиональной задачи	0-2
		1.2	Представляет авторскую разработку как оригинальный результат решения нестандартной профессиональной задачи	0-2
		1.3	Обосновывает соответствие представленной авторской разработки приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования	0-2
		1.4	Доказательно раскрывает научную базу авторской разработки	0-2
		1.5	Аргументированно подтверждает значение авторской разработки для достижения планируемых результатов образовательных деятельности	0-2
2.	Практическая значимость и применимость разработки	2.1	Демонстрирует варианты использования представленного опыта в своей профессиональной практике	0-2
		2.2	Предлагает методически проработанный сценарий для переноса авторской разработки в новые условия профессиональной деятельности	0-2
		2.3	В составе авторской разработки демонстрирует самостоятельно созданную методику (процедуру, алгоритм, «готовый рецепт») решения нестандартной профессиональной задачи	0-2
		2.4	В составе авторской разработки предъявляет эксклюзивные материалы и (или) оборудование, в том числе цифровые, для решения нестандартной профессиональной задачи	0-2
		2.5	Выделяет и обосновывает эффекты применения авторского решения профессиональной задачи для системы образования	0-2
3.	Эффективность применяемых методов и приёмов передачи опыта	3.1	Активизирует экспертную позицию участников фокус-группы для исследования возможностей авторской разработки	0-2
		3.2	Целенаправленно мотивирует участников фокус-группы к использованию авторской разработки в новых профессиональных условиях	0-2

		3.3	Проводит показ авторской разработки с опорой на личностно-профессиональный опыт участников фокус-группы	0-2
		3.4	Проводит показ авторской разработки с учетом профессиональных интересов участников фокус-группы	0-2
		3.5	Обеспечивает моделирование вариантов авторской разработки для применения в новых профессиональных условиях	0-2
4.	Эффективность форм педагогического взаимодействия	4.1.	Обеспечивает сотрудничество и диалог участников фокус-группы	0-2
		4.2	Четко планирует и целесообразно организует совместную деятельность участников фокус-группы	0-2
		4.3	Обеспечивает продуктивность учебно-профессиональной деятельности участников фокус-группы	0-2
		4.4	Целостно использует предметно-пространственную среду взаимодействия участников фокус-группы	0-2
		4.5	Гибко адаптируется в новых межличностных отношениях	0-2
5.	Коммуникативная культура и культура самопрезентации	5.1	Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации	0-2
		5.2	Применяет способы расположения к себе собеседников и создания благоприятной атмосферы в аудитории мастер-класса	0-2
		5.3	Применяет широкий репертуар способов коммуникации между участниками фокус-группы	0-2
		5.4	Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории мастер-класса	0-2
		5.5	Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, чистота, логичность, богатство и др.)	0-2
6.	Рефлексивная культура	6.1	Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи	0-2
		6.2	Обеспечивает обратную связь участникам занятия	0-2
		6.3	Осмысливает неординарные практические задачи и ход их решения	0-2
		6.4	Оценивает степень реализации цели занятия и достижения планируемых результатов	0-2
		6.5	Анализирует эффективность педагогического взаимодействия на занятии	0-2
ИТОГО		60 баллов		

Приложение № 2 к Приказу
Начальника Управления образования
Администрации Верхнедвинского
муниципального округа Свердловской
области
от , 15 ЯНВ 2026 № 6

**Состав оргкомитета муниципального этапа Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют – 2026»**

Буркова И.Ю. – начальник Управления образования Администрации Верхнедвинского муниципального округа;

Колбина Е.Н. – директор Муниципального бюджетного учреждения «Информационно-методический центр»;

Панчугина А.Д. – заместитель директора по информационно- методической работе Муниципального бюджетного учреждения «Информационно-методический центр».

Приложение № 3 к Приказу
Начальника Управления
образования Администрации
Верхнесалдинского муниципального
округа Свердловской области
от 15 янв 2026 № 6

**Состав жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют -2026»**

1. Буркова И.Ю. – начальник Управление образования Администрации Верхнесалдинского муниципального округа Свердловской области;
2. Константинова М.С. – главный специалист Управления образования Администрации Верхнесалдинского муниципального округа Свердловской области;
3. Никольникова О.В. – главный специалист Управления образования Администрации Верхнесалдинского муниципального округа Свердловской области;
4. Колбина Е.Н. – директор Муниципального бюджетного учреждения «Информационно-методический центр»;
5. Печагина А.М. – победитель муниципального этапа Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2025»;
6. Лысанова М.М. – призер муниципального этапа Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2025»;
7. Першина Л.М. – призер муниципального этапа Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2025»;
8. Саламандра О.В. – победитель муниципального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года – 2025»;
9. По согласованию: директора образовательных организаций, заместители директоров по учебной, воспитательной работе, заведующие, заместители заведующих по воспитательной и методической работе, старшие воспитатели, руководители ГМО.